

حمزہ میدان جنگ میں



بنجنگ کی شرارت

عُردو عیار نے جب امیر حمزہ کو یہ خبر دی کہ شہزادی مہرنگار زندہ سلامت ہے تو وہ بے حد خوش ہوئے۔ عُردو کو لگے سے لگایا اور دس ہزار اشرفیاں انعام میں دیں۔ اس کے بعد دوستوں سے مشورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا چاہیے؟ عُردو نے کہا۔

”آپ بالکل فکر نہ کریں۔ میں ان بد معاشوں کی وہ دُرگت بناؤں گا کہ آئندہ ایسی حرکت کرنے کی جرات نہیں کریں گے۔ سب لوگ کالے رنگ کے ماتمی کپڑے پہن کر شہر مدائن کے اندر چلیں اور اپنی شکلیں ایسی بنا لیں کہ جو دیکھے یہ سمجھے کہ انہیں شہزادی کے مرنے کا بڑا سرنج ہے۔ جب جنازہ آئے گا تب میں آپ کو تماشا دکھاؤں گا۔“

سب نے عزم و عیار کی اس تدبیر کو پسند کیا ۔
 امیر حمزہ ، لندھوڑ ، بہرام ، سلطان بخت مغربی ،
 عادی پہلوان اور متقیل وقادار نے کالے کپڑے
 پہنے اور آنکھوں سے آنسو بہاتے مدائن میں داخل
 ہوئے ۔ دیکھا کہ شہر میں کھرام چا ہوا ہے ۔ دکانیں
 اور بازار بند ہیں اور لاکھوں مرد ، عورتیں ، بچے
 بوڑھے سڑکوں کے دونوں جانب جنازے کے انتظار
 میں کھڑے ہیں ۔ ہر طرف سے رونے دھونے کی
 اور بین کرنے کی آوازیں آ رہی ہیں ۔

امیر حمزہ اور ان کے ساتھی نوشیرواں کے محل
 میں پہنچے تو وہاں بھی یہی حال تھا ۔ بادشاہ اور
 درباریوں نے سیاہ لباس پہن رکھا تھا اور آنکھوں
 پر رومال تھے ۔ نوشیرواں نے امیر حمزہ کو چھاتی سے
 لگایا اور بھراتی ہوئی آواز میں کہا :
 ” صبر کرو ۔۔۔ قدرت کو یہی منظور تھا کہ شہزادی

مہر نگار اس دنیا سے رخصت ہو ۔ ہم تمہاری
 شادی کسی اور شہزادی سے کر دیں گے ۔“

امیر حمزہ گردن جھکائے بیٹھے رہے لیکن دل ہی
 دل میں بادشاہ کی اس اداکاری پر ہنستے تھے ۔ تھوڑی

دیہ بعد نوشیرواں نے محل میں محکم بھیجا کہ شہزادی کا جنازہ باہر لایا جائے۔

ملکہ کے پاس بادشاہ کا یہ محکم پہنچا تو اس نے مصنوعی جنازہ بھجوانے کی تیاریاں شروع کیں اور تختک کی ماں سقرغار کو تلاش کرنے لگی۔ مگر اس کا کہیں پتا نہ ملا۔ آخر ایک لونڈی نے سقرغار کی لاش باغ کے اندر پتوں کے ڈھیر کے نیچے دبی ہوئی دیکھی اور ملکہ کو اطلاع دی۔ سقرغار کی لاش دیکھ کر ملکہ کے حواس گم ہو گئے۔ دل میں کہنے لگی یہ تو بہت بُرا ہوا۔ اس بٹھیا کو کس نے مارا؟۔ ضرور اس میں کوئی جھج ہے۔ یکا یک ایک تدبیر اس کے ذہن میں آئی۔ شہزادی مہرنگار کی فرضی لاش کے لیے جو تابوت بنایا گیا تھا، ملکہ نے اس کے اندر سقرغار کی لاش کو بند کیا اور اس طرح مہرنگار کا جنازہ محل سے باہر آیا پھر ملکہ نے تختک کو بلا کر اس سے کہا: ”تیری ماں سقرغار کو کسی دشمن نے مار ڈالا ہے اور ہم نے اسی کی لاش اس تابوت میں بند کر دی ہے۔“

یہ سن کر نبتک کے دل کی دھڑکن بند ہو گئی۔
 سمجھ گیا کہ یہ حرکت سوائے عمرو عیار کے اور کوئی
 نہیں کر سکتا۔ پھر اُسے خیال آیا کہ اگر کسی نے
 تابوت کھول کر دیکھا اور اس میں شہزادی ہرنگار
 کے بجائے سفر غار کی لاش پڑی پائی تو شہر میں
 عذر مچ جانے کا۔ اب ایسی ترکیب کروں کہ کوئی
 شخص تابوت کھولنے نہ پائے۔

اس نے اپنے قبیلے کے آدمیوں کو حکم دیا کہ
 تابوت کی حفاظت کریں اور کسی غیر شخص کو
 قریب نہ آنے دیں۔ نبتک کے آدمی ننگی تلواروں
 کی حفاظت میں تابوت کو بڑے بازار میں لے گئے
 اور نبتک خود سب سے آگے ماتم کرتا ہوا چلا۔
 ادھر عمرو نے جنازہ آتے دیکھا تو جھٹ ایک
 سپاہی کا بھیس بدلا اور بارود کی بی ہونی چھپوندریں
 ایک بڑی سی ٹوکری میں چھپا کر نبتک کے
 آدمیوں میں گھل مل گیا۔ وہ دھکم پیل کرتا ہوا
 نبتک کے قریب جا پہنچا اور چپکے سے ایک چھپوند
 چلا کر اس کے گریبان میں ڈال دی۔ نبتک رونے
 پٹینا سب بھول گیا۔ وہ آگ بجھانے کے لیے

ہے تماشا ایک حوض کی طرف دوڑا اور پانی میں
 کود گیا۔ اب عمرو نے جلدی جلدی کئی چھپوندیں
 چھوڑیں۔ نہتک کے سپاہی اپنے کپڑوں کو
 آگ سے بچانے کے لیے تتر بتر ہو گئے اور
 انہوں نے تابوت بھی زمین پر پٹخ دیا۔ عمرو
 نے آگے بڑھ کر تابوت کا ڈھکنا کھولا اور لوگوں
 نے دیکھا کہ اس میں شہزادی ہرنگار کے بجائے
 نہتک کی ماں سرفراز کی لاش بند ہے۔ نوشیرواں
 اس لاش کو دیکھ کر ایسا بدحواس ہوا کہ اس کے
 رومال میں سے پیاز کی ایک گٹھی نکل کر زمین
 پر گر پڑی۔ اس نے یہ گٹھی رومال میں چھپا
 رکھی تھی۔ جب وہ رومال آنکھوں کے قریب لے
 جاتا تو ان میں سے پانی بہنے لگتا۔ لوگ سمجھتے کہ
 بادشاہ رو رہا ہے۔ اُسے روتا دیکھ کر دوسرے
 بھی رونے لگتے۔

عمرو نے قہقہہ لگا کر کہا:

”بادشاہ سلامت یہ باتیں آپ کی شان کے

خلاف ہیں“

نوشیرواں نے شرم سے گردن جھکالی اور



کہنے لگا:

”یہ سب اس بد معاش نبتک کی شرارت ہے۔
عمرو عیار کچھ اور کہنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ امیر
حمزہ نے اپنے ڈاٹا: ”خبردار، بادشاہوں کے سامنے
ایسی باتیں نہیں کرتے۔“

بادشاہ نے تابوت اٹھا کر نبتک کے گھر بھیج
دیا اور لوگوں کو حکم دیا کہ اپنے اپنے گھروں کو
چلے جائیں۔ نوشیرواں نے امیر حمزہ کو خلعت عطا کی
اور محل میں جا کر شہزادی ہرننگار کو گلے سے
لگایا۔ عمرو نے شہر میں منادی کرا دی کہ شہزادی
زندہ سلامت ہے۔ نبتک کی ماں سقر غار مر گئی
ہے۔ جو لوگ رونا پیٹنا چاہیں وہ نبتک کے مکان
پر جائیں۔

اس واقعے کے کئی دن بعد امیر حمزہ نے نوشیرواں
کی خدمت میں عمرو عیار کو یہ پیغام دے کر
بھیجا کہ ”اب شادی میں کیا دید ہے؟“ عمرو نے
جب بادشاہ کو یہ پیغام دیا تو وہ سوچ میں پڑ گیا
پھر کہنے لگا:

”حمزہ سے کہو کہ چالیس دن بعد شادی کریں گے۔“

ابھی ہمیں سامان تیار کرنا ہے۔“

یہ سن کر عمرو ہنسا اور ہاتھ باندھ کر بولا :
 ”عالی جاہ ! آپ سات سلطنتوں کے بادشاہ کہلاتے
 ہیں۔ آپ کے خزانے میں کس چیز کی کمی ہے؟“
 نو شیرداں نے بڑبھر سے مشورہ کیا اور بڑبھر
 نے ایک رقعہ امیر حمزہ کے نام لکھا کہ تیس دن
 بعد تمہاری شادی شہزادی ہرننگار سے کر دی
 جائے گی۔

امیر حمزہ یہ رقعہ پڑھ کر بہت خوش ہوئے اور
 ایک ایک دن بے چینی سے گئے لگے۔
 اوصہر نہتک نامراد نے جب یہ خبر سنی کہ
 بادشاہ ایک عہینے بعد شہزادی ہرننگار کی شادی امیر
 حمزہ سے کر دے گا تو اس کے تن بدن میں
 آگ لگ گئی۔ اسی وقت گھوڑے پر سوار ہو کر
 نو شیرداں کے محل میں گیا اور کہنے لگا:
 ”حنور، اگر شہزادی کی شادی امیر حمزہ سے ہو گئی
 تو آپ ساری دنیا میں بد نام ہو جائیں گے۔ ہر
 ملک کا بادشاہ کہے گا کہ نو شیرداں نے ایک معمولی
 عرب سے اپنی بیٹی بیاہ دی۔ اس سے آپ کی

دھاک ختم ہو جائے گی اور ممکن ہے کہ رعایا بھی بغاوت کر دے۔“

غرض نجتک نے ایسی باتیں کیں کہ نوشیرواں ڈر گیا۔ دل میں کہا کہ نجتک واقعی سچ کہتا ہے۔ امیر حمزہ کی شادی کسی طرح بھی مہر نگار سے نہ ہونی چاہیے۔ اس میں میری بدنامی ہے۔ لیکن اب تو شادی کا وعدہ کر چکا تھا۔ اور وعدے سے پھر جانا بادشاہوں کی شان کے خلاف ہے۔ اس نے نجتک سے کہا۔ ”تم ہی کوئی تدبیر سوچو۔ میں تو امیر حمزہ کو تہبان دے چکا ہوں۔“

”حضور، تدبیر میں نے سوچ لی ہے۔ آج سے تین دن بعد آپ دربار عام لگانے کا حکم دیں اور اس میں امیر حمزہ کو بھی بلائیں۔ میں اپنے چند آدمیوں کو سکھا پڑھا کر بھیجوں گا۔ وہ انصاف کی زنجیر ہلائیں گے۔ آپ ان کو دربار میں بلا کر پوچھیے گا کہ تم کون ہو اور کس نے تم پر ظلم کیا ہے؟ وہ کہیں گے کہ ہم سلطنت ہفت ملک سے لگتے ہیں۔ وہ وہاں کے بادشاہوں نے یہ خبر سن کر کہ نوشیرواں ایک معمولی عرب کو اپنا داماد بنانا چاہتا ہے، آئندہ

خراج ادا کرنا بند کر دیا ہے اور کہتے ہیں کہ اب
 ہم نوشیرواں کی اطاعت نہیں کریں گے۔ اگر
 نوشیرواں ہم سے خراج لینا چاہتا ہے تو اسے
 داماد حمزہ کو ہم سے جنگ کرنے کے لیے بھیجے۔
 اگر حمزہ جیت گیا تو ہم ہمیشہ کے لیے نوشیرواں
 کے غلام بن جائیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ کا
 خون یہ باتیں سن کر غصے سے تھول اٹھے گا۔ اور
 وہ ان باغی بادشاہوں سے جنگ کرنے کے لیے
 جائے گا۔ آپ خوشی خوشی اسے اجازت دیجیے گا۔
 اور اپنے فوجی سردار تارن کو بھی اس کے ساتھ
 بھیجے گا۔ تارن امیر حمزہ کا جانی دشمن ہے۔ میں اسے
 زہر کی شبیہی دوں گا اور کہوں گا کہ موقع ملتے
 ہی امیر حمزہ کو پلا دے۔ یہ زہر ایسا خطرناک ہے
 کہ اگر سومن دودھ میں اس کا ایک قطرہ ڈال
 دیا جائے تو دودھ کا رنگ سیاہ پڑ جائے۔
 اس کے علاوہ آپ ہفت صک کے بادشاہوں
 کے نام خط لکھ کر بھی تارن کو دیجیے گا۔ خط
 میں یہ مضمون ہو کہ موقع پاتے ہی حمزہ کو
 موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔

نوشیرواں یہ سن کہ بڑا خوش ہوا۔ نہتک
کی پیٹھ ٹھونکی اور وعدہ کیا کہ ہم ایسا ہی کریں
گے۔

تیسرے دن بادشاہ نے ایک عام دربار لگایا
امیر حمزہ اور ان کے دوستوں کو خاص طور پر
بلایا گیا اور ان کی خوب آؤ بھگت کی گئی۔ بادشاہ
نے اپنے ہاتھ سے شربت کا ایک پیالہ بھر کر
امیر حمزہ کو دیا اور وہ اسے پینا ہی چاہتے تھے کہ
زنجیر عدل کے ساتھ بندھی ہوئی گھنٹیاں زور زور
سے بجنے لگیں۔ نوشیرواں نے کہا:
”فریادیوں کو فوراً ہمارے حضور میں حاضر کیا
جائے۔“

چوبداروں نے پانچ آدمیوں کو بادشاہ کے سامنے
پیش کر دیا۔ ان کے کپڑے پھٹے ہوئے تھے، سرور
پر خاک پڑی ہوئی تھی اور ہاتھ پیروں پر زخموں
کے نشان تھے۔ نوشیرواں کے سامنے یہ لوگ سجے
میں گر گئے اور دھاڑیں مار مار کر روئے لگے۔
بادشاہ نے کہا:

”تم لوگ کون ہو اور تمہاری یہ حالت کس نے

جانی! ہم اسے ایسی سزا دیں گے کہ اس کی سات
پشتیں یاد رکھیں گی۔“

ان لوگوں نے کہا کہ ہم حضور کے حکم سے ہفت
ملک گئے تھے اور وہاں کے بادشاہوں سے خراج
مانگا تھا مگر انہوں نے خراج دینے سے انکار کر
دیا اور کہا کہ تمہارا بادشاہ بہت ذلیل ہے۔ وہ
اپنی شہزادی کی شادی ایک معمولی عرب سے کر
رہا ہے۔ ایسے ذلیل بادشاہ کی اطاعت کرنے
کے لیے ہم تیار نہیں ہیں۔ بھل جاؤ یہاں سے۔

نو شیر وال تخت سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس
کے کھڑے ہوتے ہی تمام حاضرین بھی اٹھ کھڑے
ہوئے۔ بادشاہ نے گرج کر کہا ”فوجوں کو
تیاری کا حکم دیا جائے۔ ہم خود ہفت ملک کے
بادشاہوں کو سزا دینے کے لیے جائیں گے۔“

امیر حمزہ نے شربت کا پیالہ ہاتھ سے رکھ دیا
اور ادب سے بولے :

”عالی جاہ! جب تک آپ کا یہ خادم زندہ
ہے، آپ کو خود کہیں جانے کی ضرورت نہیں۔
مجھے حکم دیجیے کہ لشکر لے کر جاؤں اور باغیوں

کو سزا دوں۔“

نوشیرواں نے امیر حمزہ کی طرف دیکھا اور کہا:

”نہیں۔ بار بار تمہیں لڑائی کے لیے بھیجتے

ہوئے۔ ہمیں شرم آتی ہے۔ تم اپنی شادی کا

انتظام کرو۔ ہم جنگ کرنے جاتے ہیں۔“

”جہاں پناہ، یہ آپ کیا فرماتے ہیں۔ میری

جان آپ پر قربان۔ میں قسم کھاتا ہوں کہ جب

تک ہفت ملک کے بادشاہوں کو خوف ناک سزا نہ

دے لوں گا۔ شادی نہ کروں گا۔ اور اگر میں

لڑائی میں کام آگیا تو حضور کو اختیار ہے کہ

شہزادی کی شادی جس سے جی چاہے کر دیں۔“

نوشیرواں سر جھکا کر غور کرنے لگا۔ پھر بزرگ جہر

سے پوچھا: ”آپ کیا کہتے ہیں؟ امیر حمزہ کو لڑائی پر

بھیج دیا جائے؟“

”جی ہاں، یہی بہتر ہے۔“ بزرگ جہر نے جواب

دیا ”مگر یہ مناسب ہو گا کہ وہ اپنے کسی دوست

کو مدائن میں چھوڑ جائیں تاکہ شہزادی کو دشمن

کسی قسم کا نقصان نہ پہنچا سکیں۔“

”میری بھی یہی خواہش ہے۔“ امیر حمزہ نے خوش

ہو کہ کہا "اگر جہاں پناہ اجازت دیں تو میں اپنے عزیز دوست بہرام کو مدائن میں چھوڑے جاتا ہوں"۔
 بدرجہا کی تجویز سے نوشیرواں گھبرا گیا۔ چور
 نظروں سے بختک کی جانب دیکھا۔ اس نے اشارہ
 کیا کہ اس تجویز کو ماننے سے انکار کر دیجیے۔
 مگر بادشاہ انکار نہ کر سکا اور یہ تجویز مان لی
 کہ امیر حمزہ کی غیر حاضری میں بہرام، شہزادی
 ہرنگار کے محل کی حفاظت کرے گا اور بہرام
 کی اجازت کے بغیر کوئی غیر شخص محل میں قدم
 نہ رکھ سکے گا۔

اب نوشیرواں نے اپنے ایک فوجی سردار قارن
 کو طلب کیا۔ یہ چھ فٹ لمبا، موٹا تازہ سیاہ فام
 جشی تھا۔ اپنے سوا دنیا میں کسی اور کو نہ بہادر سمجھتا
 تھا اور نہ پہلوان جانتا تھا۔ جشی ہونے کے باوجود
 اپنے آپ کو بڑا خوب صورت سمجھتا تھا۔ بادشاہ
 نے امیر حمزہ سے کہا:

"یہ ہمارا فوجی سردار قارن ہے یہ باہر ہزار
 سپاہیوں کے ساتھ آپ کے ساتھ جلتے گا"۔
 امیر حمزہ نے غور سے قارن کی طرف دیکھا اور کہا:

”مجھے یہ شخص مکار اور دغا باز نظر آتا ہے
ایسا نہ ہو کہ راستے میں دھوکا کرے“

”تمہیں پورا اختیار ہے کہ ایسی صورت میں
جو سزا چاہو اسے دینا“ نوشیرواں نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں اس کی دو خطائیں معاف
کر دوں گا۔ لیکن تیسری خطا معاف نہ کروں گا“

”مجھے منظور ہے جناب“ قارن نے کہا ”اگر

آپ فرمائیں تو میں لکھ کر دینے کو تیار ہوں“

”ہاں، لکھ دو“ عمرو نے کہا اور قارن نے

اُسی وقت ہرن کی کھال پر یہ عبارت لکھ کر

امیر حمزہ کے حوالے کر دی کہ میری تیسری خطا

معافی کے قابل نہ ہوگی۔

اس قول قرار کے بعد امیر حمزہ دوستوں کے

ساتھ اپنے لشکر میں آئے، سفر کی تیاریاں شروع

کیں اور چین کے بادشاہ بہرام کو دین شہر میں

شہزادی ہرننگار کی حفاظت کے لیے چھوڑا۔

اتنے میں عمرو عیار ایک عرضی لے کر امیر حمزہ

کے پاس آیا۔ اس میں لکھا تھا:

”بھائی حمزہ، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے

دماغ میں پھر فتور آگیا ہے۔ کیا تم اتنا نہیں
 سمجھ سکتے کہ یہ سب شرارت اُسی بد بخت نبتک
 کی ہے۔ اس مرتبہ اس نے ایسی چال چلی ہے
 کہ تمہارا دوبارہ مدائن میں آنا دشوار ہے اور
 اگر تم آ بھی گئے تو اتنی دیر میں شہزادی مہرنگار
 بڑھیا ہو جائے گی۔ ہفت صبح کا سفر اور وہاں
 کے بادشاہوں سے مذاکرات ایک آدھ دن میں ختم
 نہ ہوں گی۔ نہ جانے کتنے برس لگ جائیں۔
 یہ خدا ہی کو معلوم ہے کہ کون جیسے اور کون
 مرے۔ اس لیے اس خادم کو اجازت ہو کہ
 اپنے گھر کے چلا جائے اور بقیہ وقت اللہ اللہ
 کرنے میں گزار دے۔“

امیر حمزہ یہ عرضی بڑھ کر خوب منسنے اور عمرو
 کو سمجھانے کی کوشش کی۔ مگر وہ کسی طرح ساتھ جانے
 کے لیے تیار نہ ہوا۔ آخر تنگ آکر امیر نے اُسے
 مکے جانے کی اجازت دے دی۔ عمرو نے اپنا سامان
 باندھا اور سب سے گلے مل کر رخصت ہوا۔

موت کا کمرہ

امیر حمزہ اپنے لشکر کو لے کر ہفت ملک کی جانب روانہ ہوئے۔ قارن بھی بارہ ہزار سپاہیوں کے ساتھ ان کے لشکر میں شامل تھا۔ آٹھویں دن یہ لشکر ایک ایسے رنگستان میں پہنچا جہاں آدم تھا نہ آدم زاد۔ نہ سایہ نہ پانی۔ زمین پر ہر طرف ریت ہی ریت اور آسمان پر چمکتا ہوا سورج۔ امیر حمزہ نے قارن سے پوچھا: ”کیا ہمیں اس رنگستان میں سے گزرتا پڑے گا؟“

”یہ تو آپ کی مرضی پر ہے۔“ قارن نے جواب دیا ”آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہاں سے دو راستے ہفت ملک کی جانب جاتے ہیں۔ ایک راستہ بیس روز کا اور دوسرا تین روز کا ہے۔ دوسرے راستے پر چلیں تو ہم تین دن بعد ہفت ملک

کے پہلے شہر میں پہنچ جائیں گے۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ اس راستے میں پانی کا ایک قطرہ بھی نہ ملے گا۔

پانی کا ذخیرہ تو ہمارے پاس کافی ہے۔ امیر حمزہ نے کہا: ”اس لیے بیس دن کیوں ضائع کیے جائیں۔ بہتر یہی ہے کہ ہمیں روز والے راستے پر چلیں۔“
شکر اسی راہ پر چلتے لگا۔ ریگستان ایسا اُچاڑ
تھا کہ دل دہتا تھا۔ قارن کا کہنا صحیح نکلا۔ واقعی
اس راہ میں پانی کہیں بھی نہ ملا۔ امیر حمزہ اور
ان کے ساتھیوں کو اُمید تھی کہ چوتھے دن ہفت
مک کے پہلے شہر میں داخل ہو جائیں گے۔ لیکن
چوتھا دن بھی گزر گیا اور وہ بہت ناک ریگستان
ختم نہ ہوا۔ شکر والوں نے اس امید پر کہ چوتھے
روز پانی مل جائے گا، دل کھول کر پانی پیا تھا
جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ پانی کا ذخیرہ ختم ہو گیا اور
اب کسی کی چھاگل میں ایک قطرہ پانی بھی نہ تھا۔
آسمان سے سوسج آگ برسا رہا تھا۔ ہر شے
تپ کر تانبے کی مانند سرخ ہو گئی تھی۔ سواروں
اور ان کے گھوڑوں کی پیاس کے مارے بڑی

حالت تھی۔ تاؤ پھٹ رہے تھے اور ہونٹ خشک تھے۔

امیر حمزہ نے قارن سے کہا:

”تو تو کہتا تھا کہ تین دن بعد ہفت ملک کے پے شہر میں پہنچ جائیں گے مگر آج چوتھا دن ہے اور صبح ختم ہونے میں نہیں آتا۔ لشکر میں پانی کی ایک بوتل بھی باقی نہیں رہی۔ اب بتا کیا کیا جائے؟“

قارن نے ہاتھ باندھ کر جواب دیا: ”جناب عالی، بندے کی اس میں کیا خطا ہے۔ بارہ برس پہلے جب میں اس راستے سے گزرا تھا تو تین دن بعد ہی ہفت ملک میں پہنچ گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مدت میں راستے کی شکل بدل گئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں پانی کی تلاش میں جاؤں۔“

”جاؤ... لیکن جلدی آنا۔“

قارن دل میں خوش ہوتا ہوا اپنے جواؤں کے پاس آیا۔ انہوں نے اپنے پینے کے لیے پانچ دن کا پانی چھپا رکھا تھا اور وہ چپکے چپکے اپنی

پیاس بٹھا رہے تھے۔ قارن نے ان سے کہا:
 ”گھوڑوں پر سوار ہو کر چلنے کے لیے تیار رہو
 میں جا کر حمزہ کو زہر دیتا ہوں۔ بچوں ہی تمہیں
 خبر ملے کہ حمزہ کا کام تمام ہوا، اُسی وقت اُس
 کے لشکر پر ہلا بول دینا۔ حمزہ کے سپاہی پیاس
 سے تڑپ رہے ہیں۔ اُن میں لڑنے کی بالکل
 سکت نہیں۔ وہ تمہارا حملہ سہ نہ سکیں گے۔“

وہ اپنے لشکر کو خوب سکھا پڑھا کر امیر حمزہ کے
 پاس واپس آیا۔ اس کے ہاتھ میں پانی کی چھاگل
 تھی جس میں اس نے زہر ملا دیا تھا۔

”پانی کہیں سے ملا؟“ امیر حمزہ نے پوچھا۔

”جناب، اس علاقے میں پانی دُور دُور تک
 نہیں ہے۔ ایک دن اور سفر کیجیے۔ مجھے یقین
 ہے کہ اگلے پڑاؤ پر پانی ضرور مل جائے گا۔ پانی
 کے ایک دو گھونٹ میری چھاگل میں بچ رہے ہیں
 اجازت ہو تو حاضر کروں؟“

یہ کہتے ہی اس نے پیالے میں پانی بھرا اور
 امیر حمزہ کو پیش کر دیا۔ پیاس کے مارے امیر
 کی حالت بڑی خراب تھی۔ بے اختیار پیالہ ہاتھ

میں پکڑ لیا مگر ہونٹوں سے لگانا چاہتے تھے کہ ایک خیال آیا۔ دل میں کہنے لگے یہ اچھا معلوم نہیں ہوتا کہ میں تو اپنی پیاس بجھا لوں اور میرے دوست پیاسے رہیں۔ یہ سوچ کر پیالہ لندھور کی طرف بڑھایا اور کہا:

”بھائی لندھور، یہ پانی تم پیو۔ میں تو صحرا ہی کا باشندہ ہوں۔ پیاس برداشت کر سکتا ہوں۔ مجھ سے زیادہ تم کو پیاس لگ رہی ہوگی۔“
 لندھور بولا: ”میں نے تو صبح ہی پیا تھا۔ لیکن ہمارا دوست عادی پہلوان کل سے پیاسا ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے پیالہ عادی کی طرف بڑھا دیا۔
 عادی پہلوان اُدھ مُوا ہوا۔ ہاتھ لگا کر وہ پیالہ ہاتھ میں پکڑ کر ہنسا اور کہنے لگا:

”بھائی لندھور، تمہاری اس مہربانی کا بہت بہت شکریہ۔ لیکن ذرا میرا ڈیل ڈول دیکھو اور یہ ننھا مُتا سا پیالہ دیکھو جس میں مشکل سے ایک پھٹانک پانی ہو گا۔ اس سے میری پیاس کیا بجھے گی؟“

یہ کہہ کر اس نے پیالہ سلطان بخت مغربی کی

طرف بڑھا دیا۔ اس نے مستقبل وفادار کو تھا دیا۔
 مستقبل نے جی میں کہا کہ میں اگر پانی پی لوں تو لوگ
 کہیں گے کہ امیر حمزہ تو پیاسے رہے اور اس
 غلام نے پانی پی لیا۔ یہ تو ہمیشہ کی بدنامی ہے۔
 یہ سوچ کر پیالہ امیر حمزہ کے پاس لے گیا اور
 بولا:

”بھائی حمزہ، یہ آپ ہی کا حق ہے۔ آپ یہ پانی
 پی لیجیے۔ ہم غلاموں اور جاں نثاروں کی پیاس
 اسی خوشی سے بجھ جائے گی کہ آپ کا حلق تر
 ہو گیا۔“

اپنے ساتھیوں کی اس محبت کو دیکھ کر امیر حمزہ
 رونے لگے اور پیالہ ہونٹوں سے لگا لیا۔

عمر و عیار پوری رفتار سے مکے کی جانب دوڑا
 چلا جاتا تھا کہ ایک جگہ ایک شخص کو درخت کے
 نیچے کھڑا دیکھا۔ اس نے سر سے پیر تک سبز
 رنگ کا لباس پہن رکھا تھا اور آنکھوں پر نقاب
 تھی۔ عمر و حیران ہوا قریب جا کر کہنے لگا: ”بڑے
 میاں، تم کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو؟“

”اے عمرو، اتنی جلد مجھے بھول گیا؟ میرا نام
 خضر ہے۔ ابھی ابھی قارن جشی نے امیر حمزہ کو
 زہر ملا پانی دیا ہے اور وہ پیالہ اپنے ہونٹوں سے
 لگائے ہوئے ہیں۔ دیر نہ کر۔ فوراً وہاں پہنچ
 اور پیالہ اُن کے ہاتھ سے چھین کر پھینک دے۔
 لیکن یہیں سے آواز لگاتا جا کہ پانی نہ پینا...
 پانی نہ پینا۔ ہوائیری آواز کو حمزہ کے کانوں
 تک پہنچائے گی۔“

اس کے بعد حضرت خضر نے عمرو کو ایک
 شے کا پتا بتایا اور غائب ہو گئے۔ عمرو عیار نے
 اپنا سامان وہیں پٹخا اور ”پانی نہ پینا... پانی نہ
 پینا“ کی آواز حلق کے پورے زور سے لگاتا ہوا
 دوبارہ اُسی راستے پر دوڑنے لگا جس راستے سے
 آیا تھا۔

اُدھر امیر حمزہ گھونٹ بھرنے ہی والے تھے کہ
 ایک آواز کان میں آئی۔

”پانی نہ پینا... پانی نہ پینا۔“

انہوں نے حیران ہو کر ہاتھ روک لیا اور
 اُفق کی جانب دیکھنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد پھر

وہی آواز سنائی دی اور اس مرتبہ لندھور، عادی، سلطان بخت مغربی اور مقبل وفادار نے بھی سُنی۔ وہ دل میں کہنے لگے یا الہی یہ کیا بھید ہے آواز تو عمرو عیار کی معلوم ہوتی ہے مگر وہ یہاں کہاں — وہ تو مکے میں بیٹھا آرام کر رہا ہوگا۔ اچانک دھول کا ایک بادل صحرا میں اٹھا اور قریب آنے لگا۔ عمرو کی آواز اسی بادل میں سے آرہی تھی۔ قارن کہنے لگا:

”جناب، آپ اس آواز کی طرف توجہ نہ دیں اور پانی پی لیں۔ صحراؤں میں جن بھوت رہتے ہیں اور وہ ایسی آوازیں پیدا کر کے لوگوں کو ڈرایا کرتے ہیں۔“

یہ سُن کر امیر حمزہ نے پیالہ دوبارہ لبوں تک لگایا ہی تھا کہ پھر وہی آواز آئی:

”پانی نہ پینا — پانی نہ پینا۔“

امیر حمزہ نے ہاتھ روک لیا۔ اچانک کیا دیکھتے ہیں کہ گرد کے بادل میں سے عمرو دوڑا آتا ہے اور ہاتھ اٹھا اٹھا کر چلا رہا ہے ”پانی نہ پینا۔“ اے حمزہ، پانی نہ پینا، پھر آتا آتا اس نے نزدیک

آکر وہ پیالہ پھینا اور زمین پر پھینک دیا۔ پانی
 بھول ہی بیت پر گرا، زمین بھٹ گئی۔ اور اس
 کا رنگ سیاہ ہو گیا۔ پانی کا ایک قطرہ امیر حمزہ
 کے منہ سے کے چمڑے میں سے گزرتا ہوا پاؤں
 پر آیا اور تلوے میں سے ہو کر نکل گیا۔ تب
 سب کو معلوم ہوا کہ پیالے میں پانی نہیں،
 زہر قاتل تھا۔

قارن جشی نے بھاڑا پھوٹتے دیکھا تو جھٹ
 اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور بھاگا۔ اس کے
 شکریوں نے اس کو یوں آتے دیکھا تو سمجھے کہ
 امیر حمزہ کا کام تمام ہوا۔ سوچے سمجھے بغیر انھوں
 نے تلواریں، نیزے، بھالے اور کھاریاں اٹھائیں
 اور امیر حمزہ کی فوج پر حملہ کر دیا۔ قارن انھیں
 روکتا ہی رہا۔ مگر اس کی چیخ پکار کسی کے
 کانوں تک نہ پہنچی۔

ادھر لندھور نے اپنا فولادی گرز سنبھالا، مقبل
 وفادار نے تیر چلانے شروع کیے۔ سلطان بخت
 مغربی نے تلوار کے جوہر دکھائے اور عادی بہلان
 غصے سے کانپتا ہوا مست ہاتھی کی طرح دشمن



کی طرف جھپٹا۔ جو شخص بھی اس کے ہاتھ آ جاتا، زندہ نہ بچتا۔

دیکھتے ہی دیکھتے ان بہادروں نے کشتوں کے پختے لگا دیے اور قارن کے بارہ ہزار سپاہیوں میں سے دس ہزار کو گاجر مٹلی کی طرح کاٹ کر ڈال دیا۔ عمرو قارن کی تلاش میں پھر رہا تھا۔ لیکن اس کا کہیں پتا نہ تھا۔ دراصل قارن کے کچھ ساتھی پہلے ہی اسے لے کر نکل بھاگے تھے۔

عمرو اب سب لوگوں کو چشمے پر لایا جس کا پتا حضرت خضر نے بتایا تھا۔ یہاں ہر ایک نے جی بھر کر پانی پیا اور اپنی اپنی مشکوں اور چھاگلوں میں پانی بھر لیا۔ اس کے بعد خدا کا نام لے کر آگے چل پڑے اور پانچ دن تک صحرا میں سفر کرنے رہے۔ آخر چھٹے روز ایک چھوٹی سی بستی کے آثار دکھائی دیے۔ سب کی جان میں جان آئی۔ اس بستی کا سردار امیر حمزہ کے استقبال کو آیا، اس کی زبانی معلوم ہوا کہ چند روز پہلے ایک حبشی پہلوان اپنے دس بارہ ساتھیوں کے ہمراہ یہاں آیا تھا اور لوٹ مار کے چلا گیا امیر حمزہ سمجھ گئے کہ

وہ قارن ہی ہو گا۔

بستی کے سردار نے یہ بھی بتایا کہ ہفت ملک کا پہلا ٹھہر یہاں سے 800 کوس دُور ہے۔ لیکن گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ راہ میں ٹھنڈے اور میٹھے پانی کے بے شمار چشمے ملیں گے۔

امیر حمزہ نے خوش ہو کر سردار کو انعام اکرام دیا تو وہ راہ بتانے کے لیے ساتھ جانے پر آمادہ ہو گیا۔ امیر نے اسے ساتھ لے لیا۔ دو روز بعد اس لشکر نے صحرا میں قیام کیا۔ قریب ہی ایک چشمہ تھا جس کا پانی حوض میں جمع ہو رہا تھا، لشکر میں چند پالتو کتے بھی تھے۔ وہ دوڑے ہوئے گئے اور پانی میں منہ ڈال دیا مگر پانی پیتے ہی اُن کے جسم خشک پتے کی طرح پتھر پتھر کانپے اور پھر سرد پڑ گئے۔

سپاہیوں نے کتوں کے مرنے کی خبر امیر حمزہ تک پہنچائی۔ وہ خود حوض پر آئے اور پانی کی رنگت دیکھتے ہی کہہ دیا کہ اس میں زہر ملایا گیا ہے۔ یہاں سے کوئی شخص پانی نہ پیے۔ یہ حرکت بھی اسی بدمعاش قارن کی تھی۔ امیر حمزہ

کی ہدایت پر نئے کنویں کھودے گئے اور خدا کی قدرت کہ ان میں سے پانی نکل آیا۔ سب لشکر اور گھوڑوں نے پانی پیا اور آگے چلے۔

راستے میں جتنے چشمے سب کے پانی میں نہر ملا ہوا تھا۔ قارن جانتا تھا کہ امیر حمزہ کا لشکر ادھر سے گزرے گا۔ اس لیے وہ ہر چشمے میں نہر ملاتا چلا گیا۔ لیکن اس کی یہ چال بے کار گئی اور لشکر کا ایک شخص بھی اس نہر سے ہلاک نہ ہوا۔

بانیسویں روز امیر حمزہ انطاکیہ کے نزدیک پہنچے۔ یہ ہفت ملک کا پہلا شہر تھا اور ایک بلند پہاڑ پر بسایا گیا تھا۔ پورا شہر ایک سنگین قلعے کے اندر تعمیر کیا گیا تھا اور قلعے کی دیواریں اتنی اونچی تھیں کہ ان پر کند بھی نہیں چھینکی جاسکتی تھی۔ پہاڑ کے دامن میں ایک طوفانی دریا بہہ رہا تھا۔ امیر حمزہ کا لشکر اسی دریا کے کنارے اتر اور خیمے لگا لیے۔

قارن پہلے ہی سے قلعے میں پہنچ کر وہاں کے حاکم کو نوٹسرواں کا خط دکھا چکا تھا۔ شہر

الطاکیر کے تین قلعے تھے اور یہ تینوں قلعے ایک دوسرے سے بارہ بارہ کوس کے فاصلے پر تھے تینوں قلعوں کے حاکم سکے بھائی تھے۔ پہلے قلعہ دار کا نام ہام، دوسرے کا سام اور تیسرے کا نام مہد زائیں تھا۔ قارن نے باقی دو قلعہ داروں کو بھی نوشیرواں کا خط دکھایا اور کہا کہ عرب کا ایک نوجوان امیر حمزہ شکرے کر آرہا ہے۔ وہ نوشیرواں کے ملک پر قبضہ کرنے کے ساتھ ساتھ ہفت ملک پر قبضہ کرنے کے خواب دیکھ رہا ہے نہایت طاقت ور اور جی دار جوان ہے اور اس کے ساتھ ہندوستان کا نامور بادشاہ لندھور بھی ہے۔ نوشیرواں کے لیے ان کا مقابلہ دشوار ہے۔ اس لیے وہ چاہتا ہے کہ کسی نہ کسی جیلے سے کوئی شخص امیر حمزہ کو موت کی نیند سلا دے۔ اسے ہلاک کرنے کی کئی تدبیریں کی گئی ہیں۔ مگر وہ ہر مرتبہ موت کے منہ سے بچ نکلا۔

ہام نے اپنے دونوں بھائیوں سے مشورہ کیا۔ ایک بھائی کہنے لگا۔ ”گھبرانے کی کیا بات ہے۔ ہم میں سے ہر ایک کے پاس دس دس ہزار

سوار موجود ہیں۔ رات کی تاریکی میں امیر حمزہ کے لشکر پر چڑھ دوڑیں گے۔
یہ سن کر سب سے بڑا بھائی ہنس پڑا اور

بولے :
”کچھ عقل سے کام لو ورنہ مارے جاؤ گے۔
میں نے امیر حمزہ کو دیکھا ہے اور اُن کی شہزادی
سے خوب واقف ہوں۔ ان سے جیتنا ممکن ہی
نہیں۔ اس کے علاوہ ہندوستان بھی اُن کے ساتھ
ہے۔ ذرا غور کرو کہ جس شخص کو نوشیرواں حبیب
عظیم بادشاہ ہلاک نہ کر سکا۔ بھلا ہم اسے کیونکر
مارا سکیں گے۔ میری رائے یہ ہے کہ ان کی
اطاعت قبول کر لی جائے۔ اسی میں ہماری
سلامتی ہے۔“

دونوں چھوٹے بھائیوں نے اسے بڑے بھائی
کے مشورے پر عمل کیا۔ اسی وقت امیر حمزہ کی
خدمت میں ایلیچی روانہ کیے اور حاضر ہونے کی
اجازت طلب کی۔

عادی پہلوان نے امیر حمزہ سے جا کر کہا کہ
انطاکیہ کے تینوں قلعے دار آپ سے ملنے کے

لیے آتے ہیں۔
امیر حمزہ نے حکم دیا کہ ہماری طرف سے چند
سردار جائیں اور انہیں عزت کے ساتھ لے
آئیں۔

تھوڑی دیر بعد ہام سام اور ہمدنیں امیر حمزہ
کے خیمے میں آئے۔ انہوں نے سب کو محبت
سے گلے لگایا اور ایسی خاطر تواضع کی کہ ان
کے دلوں سے سارے اندیشے نکل گئے۔ تب
ہام نے اس خط کی نقل امیر حمزہ کو دکھائی جو
نوشیرواں نے اسے بھی قارن کے ذریعے بھیجا تھا۔
امیر حمزہ یہ خط پڑھ کر بہت رنجیدہ ہوئے اور
دل میں کہا، یقین نہیں آتا کہ نوشیرواں جیسے
بادشاہ نے ایسی گھٹیا حرکت کی ہوگی۔ ممکن
ہے قارن نے مجھ کو نوشیرواں سے بدظن کرنے
کے لیے یہ جعلی خط بنایا ہو۔ پھر بھی اس کی
تصدیق ضروری ہے۔ اسی وقت مقبل وفادار
کو طلب کر کے حکم دیا کہ مدائن کی جانب کوچ
کرو اور یہ خط نوشیرواں کو دکھا کر پوچھو کہ کیا
تم نے لکھوایا ہے؟ مقبل وفادار نے چند سپاہیوں

کو ساتھ لیا اور مدائن کی طرف روانہ ہو گیا۔
 کئی دن تک انطاکیہ میں قیام کرنے کے بعد
 امیر حمزہ اگلی منزل کی جانب چلے۔ تینوں قلعہ دار
 ہام، سام اور مہد زریں بھی ان کے ساتھ جانے
 کے لیے غصہ کرنے لگے۔ آخر امیر حمزہ نے انہیں
 بھی لشکر میں شامل ہونے کی اجازت دے دی۔
 انطاکیہ سے پندرہ میل دور شہر علانیہ آباد تھا
 اور وہاں کے حاکم کو انیس کہتے تھے۔ قارن حبشی
 اس دوران میں نوشیرواں کے خط کی نقل انیس
 کو پہنچا کر آگے جا چکا تھا۔ علانیہ کا حاکم بڑا شریف
 بد ذات اور مکار آدمی تھا۔ لٹنے بھڑنے کی اس
 میں جرأت نہ تھی۔ ہاں مگر اور قریب کے
 ہتھیاروں سے کام لینا خوب جانتا تھا۔ اس
 نے جب سنا کہ امیر حمزہ کا لشکر شہر کی فصیل
 کے قریب آن پہنچا ہے تو نہایت شان و شوکت
 سے ایک ہزار سپاہیوں کے جھرمٹ میں باہر
 آیا۔ امیر حمزہ کے قدموں کو بوسہ دیا اور کہنے لگا:
 ”حضور نے بڑا کرم فرمایا کہ یہاں تشریف لائے۔
 میں اپنی خوش نصیبی پر جتنا ناز کر رہا ہوں ہے۔“

”اے انیس، ہم تجھ سے خراج وصول کرنے آئے ہیں، نوشیرواں شہنشاہ ہفت اقلیم نے مجھے اس کام کے لیے بھیجا ہے کہ باغیوں سے خراج وصول کروں اور اگر وہ ادا نہ کریں تو انھیں مزہ چکھاؤں“

”عالی جاہ، اس غلام کو بغاوت کرنے کا حوصلہ کہاں؟“ انیس نے گڑ گڑا کر کہا۔ ”جتنا جی چاہے، خراج لیجیے۔ آپ سے جنگ کرنے کا حوصلہ مجھ میں نہیں ہے۔ بلکہ میں تو چند دن آپ کی میزبانی کی عزت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“

انیس نے اپنی چکنی چڑی باتوں سے امیر حمزہ کو شیشے میں اتار لیا اور عرض کی کہ لشکر کو شہر سے باہر ٹھہرائیے اور خود اپنے دوستوں کے ساتھ شہر کے اندر میرے محل میں قیام کیجیے۔

امیر حمزہ نے اس کی درخواست منظور کی اور شہر میں آگئے۔ دو روز بعد انیس نے کہا:

”عالی جاہ، بندے نے ایک نہایت عمدہ حمام بنوایا ہے۔ آپ اس میں غسل کر کے خوش ہوں گے۔ اگر حکم ہو تو پانی گرم کراؤں؟“

اس نے یہ درخواست ایسی عاجزی سے پیش

کی کہ امیر حمزہ انکار نہ کر سکے اور کہا "اچھا، جیسی
تہا دی خوشی"

انیس کا یہ حام دراصل موت کا کمرہ تھا اور وہ
اس میں نہ جانے کتنے آدمیوں کی جان لے چکا تھا۔
اس حام کے برابر میں اس نے ایک کمرہ نہایت
خوش نما بنا رکھا تھا۔ نہانے کے بعد وہ مہمان کو
اس کمرے میں پھل کھلانے کے بہانے سے لے
جاتا۔ اس کمرے کی چھت کو لوہے کے چار
ستون سہارا دیے ہوئے تھے، اور ستونوں کے
ساتھ زنجیریں بندھی تھیں۔ جب زنجیریں کھینچی
جاتیں تو چھت دھڑام سے نیچے آن گرتی اور کمرے
میں جتنے بھی آدمی موجود ہوتے سب کے سب
اس کے نیچے دب کر مر جاتے۔

امیر حمزہ اپنے دوستوں کے ساتھ حمام میں گئے۔
دیکھا کہ بڑی عظیم عمارت ہے اور پانی کو گرم اور
ٹھنڈا کرنے کے لیے اعلیٰ انتظامات کیے گئے ہیں۔
انیس نے امیر حمزہ اور لندھور وغیرہ کو تو حمام میں
داخل کیا اور خود موت کے کمرے میں جا کر ایک
بڑے دسترخوان پر قسم قسم کے لذیذ پھل چن دیے۔

اس کے بعد اس نے اپنے چار طاقت ور حبشی غلاموں کو طلب کر کے حکم دیا کہ وہ لوہے کی زنجیروں کو پکڑ لیں اور جوں ہی دھول بجنے کی آواز سنائی دے، زنجیروں کو کھینچ لیں۔

امیر حمزہ، لندھور، مقبیل وفادار اور عادی پہلوان سب حمام میں نہا رہے تھے۔ انہوں نے عمرو کو بھی بلایا کہ آکر نہائے، مگر وہ نہ مانا کہنے لگا۔ ”تم لوگ اپنے بدن کا میل اتارو۔ میں ذرا اس عمارت کا معائنہ کرتا ہوں۔“

یہ کہہ کر اٹھا اور چاروں طرف گھوم پھر کر دیکھنے لگا۔ وہ حمام کے پیچھے جو گیا تو کیا دیکھتا ہے کہ چار ہٹے کٹے توڑے کی سیاہی کی طرح کالے حبشی لوہے کی زنجیریں تھامے کھڑے ہیں۔ عمرو حیران ہوا کہ یہ کیا ماجرا ہے۔ ایک طرف ہٹ کر اپنی صورت سو سال کے بوڑھے کی بنائی اور مگر جھٹکا کہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا ادھر آیا۔ ایک حبشی نے کہا:

”او بڈھے، کیا تیری موت نے آواز دی ہے کہ ادھر آنکلا؟ جلد یہاں سے بھاگ۔ کوئی دم

ہیں اس کمرے کی چھت گرنے والی ہے ۔ ہم
دھول بچنے کا انتظار کر رہے ہیں ۔

یہ سننے پر ہی عرو وہاں سے رنچکڑا ہوا ، اپنی
اصلی صورت میں حمام کے اندر پہنچا اور امیر حمزہ
کے کان میں کہہ دیا کہ انیس نے تم سب کو
مار ڈالنے کی ایک تدبیر سوچ رکھی ہے ۔ خبردار
حمام کے برابر والے کمرے میں ہرگز نہ جانا ورنہ
زندہ نہ آؤ گے ۔ ایسی صورت کرو کہ پہلے انیس
خود وہاں داخل ہو ۔ پھر دیکھنا میں کس طرح
اُسی کے سر پر وہ چھت گراتا ہوں ۔

جب امیر حمزہ اور ان کے دوست نہا چکے
تو انیس نے کہا :

”آئیے ، اب میں آپ کو اپنے شہر کے خاص
پھل کھلاؤں ۔ یہ پھل اتنے لذیذ اور شیریں ہیں
کہ آپ نے پہلے کبھی نہ کھائے ہوں گے ۔“
یہ کہہ کر وہ اُن سب کو موت کے کمرے کی
جانب لے گیا اور اندر جانے کا اشارہ کیا مگر امیر حمزہ
رُک گئے اور بولے ”یہ قاعدے کے خلاف ہے کہ
مہمان پہلے قدم بڑھائیں ۔ میزبان کو آگے بڑھنا

چاہیے۔
 یہ سن کر انیس موت کے کمرے میں داخل ہو
 گیا اُدھر عمرو نے اپنے منہ سے ایسی آواز نکالی
 جیسے ڈھول بج رہا ہو۔ ڈھول کی آواز جیشوں
 کے کانوں تک گئی تو انہوں نے فوراً زنجیریں کھینچ
 لیں اور چھت ایک ہولناک دھماکے سے نیچے آ
 پڑی۔ انیس کا جسم چھت کے بوجھ سے کچل کر
 قیمہ بن گیا۔

یہ دیکھ کر لندھورا، عادی پہلوان اور مقبل وفادار
 حیران رہ گئے۔ تب امیر حمزہ نے انہیں انیس کی مکاری
 اور عمرو کی کارستانی سے آگاہ کیا۔
 انیس کے مارے جانے کی خبر آگ کی طرح ہر
 طرف پھیل گئی۔ فوجی سرداروں اور امیروں نے آ
 کر امیر حمزہ کے قدموں پر سر رکھے اور اطاعت
 قبول کر لی۔

اس کے بعد امیر نے یہاں سے حَلَب کی جانب
 کوچ کیا۔

خطرناک اژدہا

حُلب میں ایک موچی حاکم بن بیٹھا تھا۔ اس کا نام حادث تھا۔ اس شخص نے آہستہ آہستہ اپنی حیثیت بڑھائی، دولت جمع کی اور پھر اس دولت کے بل بوتے پر بد معاشوں اور اچکوں کا ایک گروہ تیار کر کے حُلب کے بادشاہ کے محل میں گھس گیا۔ بادشاہ کو قید میں ڈالا اور خود اس کے تخت پر قبضہ جما لیا۔

قادران نے حادث کے پاس پہنچ کر نوشیرواں کے خط کی نقل دی اور کہا کہ بادشاہ کا حکم ہے کہ جو شخص حمزہ کو موت کے گھاٹ اتارے گا اس کا احسان زندگی بھر نہ بھولوں گا۔ حادث یہ سن کر خوش ہوا اور اکڑ کر کہنے لگا:

”میری چالاکی اور عیاری کے سامنے ایک حمزہ

کیا، دس بھی آ جائیں تو سب کو ایسی جگہ ماروں
کہ پانی بھی نہ ملے۔“

”ہاں، حمزہ کو اس طرح ختم کیا جا سکتا ہے۔“ قارن
نے کہا۔ ”لڑائی کے میدان میں اُس پر قابو پانا
ممکن نہیں۔“

”لڑائی بھڑائی سے تو میں خود بھی ڈرتا ہوں۔“
حادث نے کہا۔ ”میں تو ذات کا موچی ہوں۔ میرے
باپ دادا ساری عمر جوئیاں گانٹھتے رہے۔ ہم
لوگ تیر، تلوار کو کیا جانیں، ہاں عیاری کے
میدان میں حمزہ کو زیر کرنے کی کئی تدبیریں میرے
ذہن میں آ رہی ہیں۔“

”اگر ہرج نہ ہو تو اس خادم کو بھی ان تدبیروں
سے آگاہ فرمائیں۔“ قارن نے کہا۔

”ایک تدبیر یہ ہے کہ میں ظاہر میں امیر حمزہ کی
اطاعت کروں، پھر اُن سے کہوں گا کہ مجھے چوگان
کھیلنے کا بڑا شوق ہے۔ بڑے بڑے کھلاڑیوں کو
ہرا چکا ہوں۔ آپ بھی میرے ساتھ کھیلیے۔ میدان
کے ایک سرے پر میں نے خاصا گہرا کنواں بنوا
رکھا ہے۔ اس کنویں کے اندر برچھیاں گڑی ہوئی

ہیں۔ کنوئیں کو نظروں سے چھپانے کے لیے اس کے قریب جھاڑیاں کھڑی کر دی ہیں۔ امیر حمزہ سے کہا جائے گا کہ جو شاہسوار اپنے گھوڑے پر بیٹھ کر ان جھاڑیوں کو پھلانگ جائے گا، وہی باری جیتے گا۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ اپنے گھوڑے سمیت کنوئیں کے اندر جا گئے گا۔ یہ انوکھی تدبیر تھی کہ قارن غش غش کر اٹھا۔

تیسرے دن حادثہ نے سنا کہ امیر حمزہ کا لشکر ان پہنچا۔ اس متکار نے فوراً امیر حمزہ کی خدمت میں چند بیش قیمت تحفے روانہ کیے اور پیغام بھجوایا کہ میں آپ کی اطاعت قبول کرتا ہوں۔ اگلے روز وہ خود امیر حمزہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ایسی خوش اخلاقی اور فرماں برداری سے پیش آیا کہ امیر خوش ہو گئے۔ حادثہ نے ہاتھ باندھ کر عرض کی:

”حضور، اگر غلام کی درخواست قبول ہو تو شہر میں تشریف لے چلیے۔ لوگ آپ کی زیارت کے لیے بے چین ہیں۔“

امیر حمزہ اپنے دوستوں سمیت حَلَب میں داخل ہوئے۔ دیکھا کہ شہر دہسن کی طرح سجا ہوا ہے جا بجا محرابیں اور آرائشی دروازے بنائے گئے ہیں۔ گلیوں اور بازاروں میں لوگوں کا ہجوم ہے۔ امیر حمزہ کی سواری پر پھولوں کی بارش کی گئی اور فوجی سپاہیوں نے طرح طرح کے کرتبوں اور کھیل تماشوں کا مظاہرہ کیا۔

حادث نے اپنے محل میں امیر حمزہ کی عظیم الشان دعوت کی۔ قسم قسم کے کھانے پکوائے۔ عادی پہوان نے دیگیں کی دیگیں صاف کر دیں اور پھر بھی بھوکا رہ جانے کی شکایت کرتا نظر آیا۔ آخر حادث نے اسے خوش کرنے کے لیے ایک بڑے اونٹ کو ذبح کرا کے بچھنوا یا اور عادی کو اس کے سامنے بٹھا دیا۔ عادی نے ایک لمبا سا چاقو سنبھالا اور اونٹ کو اُدھیڑ اُدھیڑ کر ہڑپ کسنے لگا۔ اس انسانی دیو کا تماشا دیکھنے کے لیے ہزاروں لوگ جمع ہو گئے اور ان پر ہیبت طاری ہو گئی۔ حادث دل ہی دل میں لہز رہا تھا کہ یہ آدمی ہے یا کوئی جن۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر یہ شخص چند دن

وہ یہاں رہا تو شہر کے سب آدمی بھوکے مر جائیں گے۔

حادث نے تین دن تک امیر حمزہ کی ضیافت کی اور دل کھول کر روپیہ خرچ کیا۔ امیر اس کی مہمان نوازی سے بے حد خوش تھے اور انہوں نے اس کو اپنا بھائی بنا لیا تھا۔ لیکن یہ مودی انہیں مارنے کے لیے اندر ہی اندر سامان تیار کر رہا تھا۔

چوتھے دن حادث امیر حمزہ کے سامنے پہنچا اور چوگان کھیلنے کا قصہ چھیڑ دیا۔ اس نے اپنی اس قدر تعریفیں کیں کہ امیر حمزہ ضبط نہ کر سکے بولے:۔۔۔

”حادث بھائی، اتنی ڈینگیں مارنے سے فائدہ کیا؟ گیند موجود ہے اور میدان بھی دُور نہیں۔

اؤ، آج تم سے دو دو ہاتھ ہو جائیں۔“
 ”یہ میری خوش نصیبی ہے حضورِ والا کہ آپ کے ساتھ چوگان کھیلنے کا موقع ملا۔“ حادث نے عاجزی سے دانت نکال کر کہا۔ پھر اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ میدان درست کیا جائے۔ وہاں کیا دیر تھی۔ حادث نے سب انتظام پہلے ہی

سے کر رکھا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھوڑے پر سوار ہاتھ میں چوگان ریل لیے آن پہنچا۔ امیر حمزہ نے بھی غزو کے مشورے سے پیغمبروں کے ہتھیار بدن پر سجائے اور سیاہ قیاس پر سوار ہو کر چلے۔

حادث نے کہا: "اے امیر پہلے آپ اپنا چوگان گیند پر لگائیں۔"

"پہل کرنا میرا اصول نہیں۔ تم کھیل شروع کرو" امیر حمزہ نے جواب دیا۔

تب حادث آداب بجالایا اور گیند لے کر چلا۔ امیر حمزہ نے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا اور گیند اس سے پھین لی۔ دیر تک اسی طرح بھاگ دوڑ ہوتی رہی۔ گیند کبھی حادث کے پاس آجاتی اور کبھی امیر حمزہ کے پاس۔ آخر حادث نے اپنا گھوڑا اُس رخ پر ڈال دیا جس رخ پر وہ کتال بھاڑیل کے پیچھے منہ پھاڑے موجود تھا۔ مگر حادث تو ہلکا سا چکر کاٹ کر مڑ گیا مگر امیر حمزہ نے اپنا گھوڑا روکنا مناسب نہ سمجھا۔ اپنے آگے اونچی بھاڑیاں دیکھ کر گھوڑے نے رُکنا چاہا لیکن امیر حمزہ نے صاف

نبی کا چابک اس کی ٹانگ پر مارا۔ گھوڑے نے زبردست چھلانگ لگائی اور جھاڑیوں کو پار کر گیا۔ مگر اس کے پچھلے پاؤں کنویں کی مُنڈ پر سے ٹکرائے اور وہ آدھا کنویں کے اندر اور آدھا باہر رہ گیا۔ امیر حمزہ اچھل کر پڑے جا گرے۔

حادث نے جب امیر حمزہ کو گھوڑے کی پیٹھ پر نہ دیکھا تو اسی وقت بگل بجا کر اپنے لشکر کو اشارہ کر دیا کہ حملہ کرو اس کے تیس ہزار سپاہی آٹا فائنا امیر حمزہ کے لشکر پر آن گرے۔ لیکن لشہور، سلطان بخت مغربی، عادی اور مُقبل وفادار جیسے بہادروں کے سامنے ان کی کوئی پیش نہ گئی اور چند لمحوں کے اندر اندر حادث کی آدھی فوج خاک اور خون میں لتھر چکی تھی۔ امیر حمزہ اچھل کر زمین پر گر پڑے تھے۔ اب جو وہ اٹھے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک طرف قارن کھڑا ہے اور یہ منظر دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہا ہے۔ امیر حمزہ اس کی شکل دیکھتے ہی سمجھ گئے کہ یہ سب کیا دھرا اسی بد معاش کا ہے۔ انھوں نے سب

سے پہلے اپنے گھوڑے کو کنویں سے نکالا، پھر قارن کے پیچھے لپکے۔ وہ بھاگا، مگر بچ کر کہاں جاتا۔ حمزہ نے اُسے پکڑ کر سر سے اونچا کیا اور ایک چٹان پر مارنا چاہتے تھے کہ اس نے گڑ گڑا کر کہا:

”اے حمزہ! اگر تو میری جان بچن دے تو تین چیزیں ایسی دے کہ نوشیرواں کی سرکار میں بھی نہ نکلیں۔“

”بہت اچھا، میں نے تجھے چھوڑا۔ لا وہ چیزیں نکال۔“ امیر نے کہا۔

قارن نے ایک خنجر نکالا جس کے دستے پر بہت سے ہیرے جڑے ہوئے تھے۔ کہتے لگا: یہ خنجر طیمورس دیوبند کا ہے۔ کئی پشتوں سے ہمارے خاندان میں چلا آتا ہے۔ اب آپ کی مندر ہے۔ اس کے بعد قارن نے ایک بانو بند امیر حمزہ کو دیا جس میں بارہ لعل شب چراغ لگے ہوئے تھے اور ہر لعل کبوتر کے انڈے کے برابر تھا۔ ان کی چمک دیکھ کر اتنی تھی کہ آنکھ نہ ٹھہرتی تھی۔

”تیسری چیز کہاں ہے؟“ امیر حمزہ نے کہا ”یاد رکھ اگر دھوکا دے گا تو اپنا قول توڑ کر تجھے کتے کی موت ماروں گا۔“

”تیسری چیز ایک خزانہ ہے جو سامنے پہاڑ کے ایک غار میں دبا ہوا ہے۔“ قارن نے کہا۔ اتنے میں عمرو عیار امیر حمزہ کی تلاش میں وہاں آپہنچا۔ انہوں نے قارن کے ہاتھ پیر باندھ کر عمرو کے حوالے کیا اور کہہ دیا کہ خزانہ مل جائے تو اسے چھوڑ دینا ورنہ جو تمہارا جی چاہے، وہ سلوک اس سے کرنا۔

خزانے کا ذکر سن کر عمرو کے مُنہ میں پانی بھر آیا۔ بے حد خوش ہوا۔ قارن کے سر پر ایک دھول جما کر بولا۔

”چل بے۔ جلدی بتا وہ خزانہ کہاں ہے؟“ قارن نے کئی گھنٹے تک عمرو کو پہاڑوں اور غاروں میں پھرایا اور خوب پریشان کیا۔ کبھی سے مٹی کھدواتا، کبھی کہیں سے۔ آخر عمرو تنگ آ گیا۔ کہنے لگا:

”معلوم ہوتا ہے تو میرے ساتھ نکر کر رہا ہے۔“

مخترانے کا تجھے کچھ علم نہیں۔
 اتنی مہلت سے فائدہ اٹھا کہ قارن نے اپنے
 ہاتھوں میں بندھی ہوئی رسی ڈھیلی کر لی تھی۔
 اس کے بعد اچانک اس نے پھندا نکال پھینکا
 اور ایک جانب بھاگ کھڑا ہوا، لیکن دوڑنے
 میں بھلا عمرو کا کیا مقابلہ کرتا۔ پلک بھپکتے ہیں
 عمرو نے اسے اس طرح جا دبوچا جس طرح
 بھوکا چیتا ہرن کو دبوچ لیتا ہے۔

قارن نے عمرو سے زور آزمائی شروع کی مگر
 عمرو نے اپنا خنجر اس زور سے اس کی چھاتی میں
 مارا کہ دستے تک سینے میں اتر گیا۔ قارن نے
 ایک بھیانک چیخ ماری اور بیت پر گر کر
 تڑپنے لگا۔ پھر ٹھنڈا ہو گیا۔ عمرو وہاں سے
 اپنے شکر میں آیا اور قارن کے مارے جانے
 کی اطلاع امیر حمزہ کو دی۔ امیر حمزہ نے حادثہ
 کو قتل کر کے حلب کے بادشاہ کو قید سے آزاد
 کیا اور اسے دوبارہ شہر کا حاکم بنایا پھر وہ ملک
 یونان کی جانب روانہ ہوئے۔
 یونان کے بادشاہ کا نام فریدوں شاہ تھا۔

اُسے خبر بھی نہ تھی کہ امیر حمزہ اپنی فوج لے کر
 پوں آجائیں گے۔ قارن کو فریدوں شاہ تک
 پہنچنے کا موقع ہی نہ ملا تھا۔ ورنہ وہ ضرور
 اُسے بھی بہکاتا۔ فریدوں شاہ نے جب امیر حمزہ
 کے آنے کی خبر سنی تو شہر سے باہر نکل کر
 ان کا استقبال کیا اور حیران ہو کر کہنے لگا:
 ”کیوں صاحب، مجھ سے ایسا کون سا قصور
 ہوا ہے کہ نوشیرواں نے آپ کو میرے ملک

پر چڑھائی کا حکم دیا؟“
 آپ نے خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا
 ہے۔ اس لیے مجھے یہاں آنا پڑا۔ اب یا تو
 خراج ادا کیجیے، ورنہ میدان جنگ میں ہمارا
 آپ کا فیصلہ ہو گا۔“

فریدوں شاہ نے امیر حمزہ کی یہ بات سنی تو
 ہنسا اور بولا:

”میں نے خراج ادا کرنے سے کبھی انکار
 نہیں کیا، یہ افواہ کسی دشمن نے اڑائی ہو گی۔
 میں تو نوشیرواں کا وفادار ہوں۔“
 تب امیر حمزہ نے اُسے ساری داستان کہہ سنائی۔

فریدوں شاہ کہنے لگا:

”افسوس کہ نوشیرواں جیسا عادل اور عظیم
بادشاہ آپ کے ساتھ ایسی دھوکا بازی کرے۔
دراصل اس کے وزیروں میں ایک وزیر بختک
نام کا ایسا شیطان ہے کہ ہمیشہ نیت نئی شرارتیں
کرتا ہے۔ یہ آگ بھی اسی کی لگائی ہوئی ہے۔
وہ نہیں چاہتا کہ شہزادی مہرنگار کی شادی آپ
سے ہو۔ بہر حال آپ میرے مہمان ہیں۔ مجھ
سے جو خدمت ممکن ہے، کروں گا۔ لیکن ایک
درخواست آپ سے کرتا ہوں۔ امید ہے آپ
منظور فرمائیں گے۔“

”کیسے، میں ہر طرح حاضر ہوں۔“ امیر حمزہ
نے کہا۔

”جنوب کی جانب، شہر سے کوئی دس کوس
دور، ایک پہاڑ ہے۔ اس پہاڑ کے اوپر ایک
خوفناک اژدہا رہتا ہے۔ اب تک نہ جانے
کتنے آدمیوں کو ہلاک کر چکا ہے۔ اس کو مارنے
کے سینکڑوں جتن کیے گئے۔ لیکن وہ کسی طرح
نہ مر سکا۔ اس کے منہ سے آگ کے شعلے

نکلنے ہیں اور جو چیز بھی ان شعلوں کی زد میں آجائے، جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ اگر آپ اس اژدھے کو مار سکیں تو نہ صرف مجھ پر، بلکہ میری تمام رعایا پر آپ کا احسان ہو گا۔“

یہ سن کر امیر حمزہ کہنے لگے :
 ”قریدوں شاہ، تم غم نہ کرو۔ خدا نے چاہا تو ہم تمہیں اس بلا سے نجات دلا دیں گے۔“
 اگلے روز امیر حمزہ نے عمرو عیار کو اپنے ساتھ لیا اور پہاڑ کی جانب روانہ ہوئے۔ راستہ نہایت دُشوار تھا۔ جا بجا گھنی جھاڑیاں تھیں جن میں کئی کئی ایچ لمبے کانٹے تھے زمین پتھریلی اور خشک تھی اور میلوں تک پانی کا نام نشان نہ تھا۔

اُس پہاڑ کے ارد گرد ایک بڑا سا جنگل تھا جس کے درخت کالے اور جھلسے ہوئے تھے۔ امیر حمزہ سمجھ گئے کہ یہ درخت اسی اژدھے کے منہ سے نکلنے والی آگ سے جلے ہیں۔ انہوں نے عمرو عیار کو ایک ٹیلے کے پیچھے چھپ جانے

کا اشارہ کیا اور خود اژدہے کی تلاش میں
اُدھر اُدھر پھرنے لگے۔

مخوڑے فاصلے پر سیاہ رنگ کا ایک اونچا
ٹپلا سا دکھائی دیا۔ غور سے دیکھا تو یہی وہ
موتی اژدہا تھا جو گندلی مارے سو رہا تھا۔
امیر حمزہ نے اپنی کمان میں تیر چڑھایا اور اس کی
ایک آنکھ کا نشانہ لے کر چلا دیا۔ تیر سنسناتا ہوا گیا
اور اژدہے کی آنکھ پر جا کر لگا۔ اژدہے نے
اوپر منہ اٹھا کر اس زور سے پھٹکار ماری کہ
آگ کے شعلے دور تک گئے اور پوری فضا کو
جھلس دیا۔ ان شعلوں کی گرمی اتنی تھی کہ امیر حمزہ
بھی گھبرا کر پیچھے ہٹ گئے۔ پھر انہوں نے ایک
اور تیر چلا کر اژدہے کی دوسری آنکھ بھی پھوڑ
دی۔ اب اژدہے کے غصے کی انتہا نہ رہی۔

اس کے منہ سے شعلوں کے ساتھ ساتھ نہایت
ڈراؤنی آوازیں بھی نکل رہی تھیں اور وہ اُدھر
سے اُدھر گھوم رہا تھا۔

امیر حمزہ نے اطمینان سے تلوار نکالی اور اژدہے
کو کئی ٹکڑوں میں تقسیم کر دیا۔ اس کے بعد واپس



شہر میں آئے اور فریدوں شاہ کو خبر کی۔ اڑھتے
کے مارے جانے کی خبر جس نے سُنی، خوشی سے
اُپھل پڑا اور ہزاروں لوگ اُسے دیکھنے کے لیے
پھاڑ کی طرف روانہ ہو گئے۔

فریدوں شاہ نے کئی روز تک امیر حمزہ کو اپنے
ہاں مہمان رکھا۔ سچ تو یہ ہے کہ اُسے اس عرب
نوجوان سے محبت ہو گئی تھی اور وہ چاہتا تھا کہ
کوئی ایسی صورت نکلتے کہ امیر حمزہ اُسی کے ہو جائیں
سوچتے، سوچتے اس کے ذہن میں ایک انوکھی تدبیر
آئی۔ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنی بیٹی شہزادی مریم
کی شادی امیر حمزہ سے کر دے گا۔ اس نے اپنے
بھائی کو بلا کر یہ بات بتائی اور اُسے امیر حمزہ کے
پاس بھیجا۔ فریدوں شاہ کے بھائی نے جب
امیر حمزہ کو شہزادی مریم سے شادی کا پیام دیا
تو انھوں نے انکار کر دیا اور کہا کہ میں شہزادی
مہرنگار سے شادی کا وعدہ کر چکا ہوں۔

استفنا نوش

یونان سے چل کر امیر حمزہ کا لشکر روم کی سرحد پہنچا۔ یہاں حادثیں نام کے ایک طاقتور بادشاہ کی حکومت تھی۔ اس کے دو بھتیجے تھے۔ ایک کا نام استفنا نوش اور دوسرے کا صدق نوش تھا۔ دونوں بھائی آدمی کے بجائے دیوانہ نظر آتے تھے۔ ایک کا قد ساڑھے چھ فٹ اور دوسرا سات فٹ کا تھا۔ چہرے سرخ، مونچھیں گھنی اور نوکیلی۔ بھری بھری ڈاڑھیاں، آنکھیں باہر کو ابلی ہوئیں اور سرمندے ہوئے تھے۔ وہ اپنے چچا حادیس بادشاہ کے محافظ تھے اور دربار میں ان دونوں کی کرسیاں تخت شاہی کے دائیں بائیں رکھی جاتی تھیں۔ پورے ملک میں ان کی ٹکر کا کوئی شخص نہ تھا۔ ہر طرف ان کی بہادری اور

زور آوزی کی دھوم مچی ہوئی تھی۔
 جب انہوں نے امیر حمزہ کے آنے اور شہر
 کا محاصرہ کرنے کی خبر پائی تو ان کا خون کھول
 گیا۔ روم کی عظیم سلطنت جو کبھی ایران کے برابر
 سمجھی جاتی تھی، ابھلا عربوں کو کب خاطر میں
 لاتی۔ حادیس نے اپنے دونوں بھتیجیوں کو حکم دیا
 کہ دس دس ہزار سوار لے کر میدان میں جائیں
 اور امیر حمزہ کو تھس تھس کر دیں۔

ابھی یہ دونوں بھائی لڑائی کے احکام جاری کر
 رہے تھے کہ امیر حمزہ کا ایلچی حادیس کے نام
 اس مضمون کا خط لے کر آیا۔

”یہ خط امیر حمزہ کی جانب سے روم کے بادشاہ
 حادیس کے نام بھیجا جاتا ہے۔ خبردار ہو جاؤ کہ
 تمہاری قضا آن پہنچی۔ نوشیرواں شہنشاہ ہفت کشور
 نے مجھے بھیجا ہے کہ تمہیں زیدہ کے خراج حاصل
 کروں اور آئندہ کے لیے اطاعت کا وعدہ لوں۔
 اگر میری خدمت میں کل صبح تک خراج لے کر
 حاضر ہو جاؤ تو تمہیں اور تمہاری رعایا کو امان ہے
 ورنہ شہر اور قلعے کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں

لگا اور کسی کو ہرگز جیتا نہ چھوڑوں گا۔
 حادیس نے جب یہ خط پڑھا تو طیش کے
 مارے کانپنے لگا۔ چہرہ تانبے کی مانند تپ کر
 سرخ ہو گیا۔ حکم دیا کہ امیر حمزہ کے ایلچی کے
 ناک کان کاٹ ڈالے جائیں۔ بس یہی اس خط
 کا جواب ہے۔ حکم سنتے ہی شاہی جلاوٹ نے ایلچی
 کو پکڑ لیا اور خوجے سے کان ناک کاٹنا چاہتا تھا
 کہ استفتائوش اپنی کسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس
 نے آگے بڑھ کر جلاوٹ کو اس زور کا گھونسا مارا
 کہ وہ ٹکھنیاں کھاتا ہوا وکڑ جاگرا۔ یہ دیکھ
 کر حادیس حیران ہوا۔ کہنے لگا:

"استفتائوش، تو نے یہ کیا حرکت کی؟
 بادشاہ سلامت، آپ اپنا حکم واپس لیں۔
 ایلچیوں کو مارنا یا ان کے کان ناک کٹوانا
 بادشاہوں کی شان کے خلاف ہے۔ بہادری
 یہ ہے کہ ہم میدان میں نکل کر امیر حمزہ سے
 دو دو ہاتھ کریں۔ ایلچیوں کا کام پیغام پہنچانا ہے
 ہمارا اس سے کیا جھگڑا؟
 یہ سن کر بادشاہ حادیس نے سر جھکا لیا اور

”کو سچ کہتا ہے۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔“ پھر اس نے امیر حمزہ کے ایلچی سے کہا: ”جاؤ اور جا کر اپنے سردار سے کہہ دو کہ ہم کل صبح اس بے ہودہ خط کا جواب میدانِ جنگ میں دیں گے۔“

ایلچی نے یہی بات آن کر امیر حمزہ سے کہی اور استفتا نوش کا واقعہ بھی سنایا کہ اگر وہ حادثے کو نہ سمجھاتا تو جلد میرے کان ناک کاٹ ڈالتا۔ یہ سن کر امیر حمزہ کہنے لگے: ”ایسا معلوم ہوتا کہ استفتا نوش واقعی بہادر آدمی ہے۔“

اگلے روز سورج نکلنے سے کچھ دیر پہلے ہی حادثے کی فوجیں میدانِ جنگ میں آن کھڑی ہوئیں۔ امیر حمزہ اور ان کے دوستوں نے بھی ہتھیار جسم سے باندھے، گھوڑوں پر سوار ہوئے اور سامنے آکر ڈٹ گئے۔ طبلِ جنگ بجنے لگا۔ گھوڑوں کے ہنہانے کی آواز سے قنامت کا شور پیدا ہوا۔ اتنے میں ایک گرائیڈل

جوان سرخ گھوڑے پر سوار میدان میں نکلا اور
بلند آواز سے بولا :-

"جو نہیں جانتا وہ جان لے کہ میرا نام استفتانوش
ہے۔ میرے سامنے موت بھی آتے ہوئے کانپتی
ہے۔ جو شخص زندہ رہنے کا خواہش مند نہ
ہو، وہ مجھ سے مقابلہ کرے۔ ابھی دم کے
دم میں دوسری دنیا کو روانہ کر دوں گا۔"
استفتانوش کا چیلنج سن کر امیر حمزہ نے دائیں
بائیں دیکھا۔ اُسی وقت لندھور اپنا ہاتھی بڑھا
کر آگے آیا اور استفتانوش سے جھگ کرنے کی
اجازت چاہی۔

دجاؤ تمہیں خدا کے سپرد کیا، امیر حمزہ نے
لندھور سے کہا۔

تب لندھور کا ہاتھی جھومتا ہوا چلا اور
استفتانوش کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ استفتانوش
نے حیرت سے لندھور کو دیکھا۔ دل میں خوش ہوا
کہ واقعی جی دار پہلوان نظر آتا ہے۔ کہنے لگا:
"اے سیاہ فام شخص، تو کون ہے اور تیرا
نام کیا ہے؟ جلد بتا تاکہ بے نام و نشان نہ

مارا جائے۔“

لنڈھور منہ کھول کر ہنسا اور جواب دیا:
”میں ہندوستان کا بادشاہ ہوں اور میرا نام
لنڈھور ہے۔“

استفتانوش نے یہ نام سن رکھا تھا۔ دل
میں ایک لرزہ سا پیدا ہوا، مگر فوراً ہی اپنا
گزر سر سے بلند کر کے چلایا۔

”اے لنڈھور پھر نہ کہیو کہ خبردار نہ کیا۔

میرے وارے خود کو بچا سکتا ہو تو بچا۔“

یہ کہہ کر اس زور سے گزر لنڈھور کے سر
پر مارا کہ کوئی اور ہوتا تو اس کا بدن قیمہ قیمہ
ہو جاتا مگر آفرین ہے لنڈھور پر کہ اس نے اس
بے پناہ ضرب کو اپنی ڈھال پر روک لیا۔ پھر
بھی اس کے پسینے چھوٹ گئے اور اس نے جی
میں اقرار کیا کہ واقعی استفتانوش کے بازوؤں
میں بھی جان ہے۔

”اے پہلوان، اب میرا دار ہوتا ہے لنڈھور

نے اپنا فولادی گرز گھاتے ہوئے کہا اور ہاتھی کو
آگے بڑھا کر پوری قوت سے گرز استفتانوش کے

سر پہ ہارا۔ آگ کا ایک عظیم شعلہ استفتانوش کی
 ڈھال سے نکلا اور اس زور کا دھماکا ہوا کہ اس
 کی آواز سات کوس تک سنی گئی۔ استفتانوش
 کے بدن پر کپکپی طاری ہوئی۔ مگر وہ نہایت
 مردانگی سے ڈٹا رہا اور ہنس کر کہنے لگا۔

”دائے بندھوہ آفرین ہے اس ماں پر جس
 کا تجھ جیسا بیٹا ہے۔ میں بہت دونوں سے تیرا
 نام سنتا تھا اور سچ یہ ہے کہ جیسا سنا ویسا ہی
 پایا۔“

یہ کہہ کر استفتانوش نے پھر اپنے گرز سے
 حملہ کیا۔ کئی گھنٹے تک لڑائی ہوتی رہی۔ دونوں
 پہلوان پسینے میں تر ہو گئے۔ مگر فیصلہ نہ ہوا
 کہ کون جیتا کون ہارا۔ آخر سورج غروب ہوا۔
 لڑائی بند کرنے کا طبل بجا اور دونوں پہلوان
 اپنے اپنے خیموں میں واپس چلے گئے۔

امیر حمزہ نے بندھوہ کو سینے سے لگایا۔ اس
 کی بہادری کی تعریف کی اور کہا۔
 ”استفتانوش واقعی بہادر پہلوان ہے۔ اتنی
 دیر تک تمہارے ساتھ لڑتا رہا۔“

آپ نے سچ فرمایا۔ اپنی زندگی میں، آپ کے بعد اس سے زیادہ جی دار اور طاقت ور شخص سے لڑنے کا کبھی اتفاق نہیں ہوا تھا۔ لندھور نے جواب دیا۔

صبح منہ اندھیرے پھر لڑائی کا نقارہ بجا۔ دونوں فوجیں میدان میں آئیں اور صفیں باندھ لیں۔ استفتا لوش اس مرتبہ ہاتھی پر سوار ہو کر آیا اور گرج کر کہا: تمہیں کو موت کی خواہش ہو، وہ میرے سامنے آئے۔

یہ نعرہ سن کر امیر حمزہ نے دائیں بائیں دیکھا لندھور اپنے ہاتھی کو آگے بڑھا کر میدان میں جانا چاہتا تھا کہ عادی پہلوان نے اسے روکا اور کہا:

”بھائی لندھور، تم اس مودی کے ساتھ کل دو دو ہاتھ کر چکے ہو۔ آج مجھے جانے دو۔“ یہ کہہ کر اس نے امیر حمزہ کی جانب دیکھا۔ امیر نے کہا:

”جاؤ عادی بھائی، تمہیں خدا کو سونپا۔ ذرا

دیکھ بھال کر لڑتا۔

عادی پہلوان خود ہاتھی سے کیا کم تھا۔ مگر جب وہ سولہ فٹ اونچے ایک سیاہ اور گرانڈیل ہاتھی پر بیٹھ کر استفتانوش کے مقابلے میں آیا تو دیکھنے والوں نے دیکھا کہ کالے رنگ کا ایک پہاڑ چلا آتا ہے۔ استفتانوش نے جی میں کہا کہ یہ ضرور حمزہ ہے۔ پکار کر کہتے لگا:

”کیا تیرا ہی نام حمزہ ہے؟“
عادی پہلوان نے فہم لگایا اور جواب دیا:
”میں حمزہ کا ایک ادنیٰ غلام ہوں۔“
عادی کرب کہتے ہیں۔
”بہت خوب۔ تو تو اپنے آقا پر کٹار ہونے آیا ہے۔“

”اگر ایسا ہو تو یہ میری خوش نصیبی ہوگی۔“
عادی نے جواب دیا: ”اچھا، زیادہ باتیں بہت بنا اور حملہ کر۔ بعد میں شکایت نہ کیجیو کہ تو نے حوصلہ نہیں نکالا۔“

یہ سن کر استفتانوش کا خون کھول گیا۔ ایک دل ہلا دینے والے نعرے کے ساتھ وہ عادی

پہلوان کی طرف چھپا اور اپنا گھڑ اس روز سے مارا کہ عادی کی روح سمٹ کر حلق میں آگئی اور اس کا ہاتھی بڑی طرح چنگاڑنے لگا۔ تب عادی نے اپنا گھڑ دونوں ہاتھوں سے گھمایا اور استغنا نوش کے سر پر مارا۔ اگر وہ ڈھال سے نہ روکتا تو اس کے سر کے ہزار ٹکڑے ہو جاتے پھر تو دونوں میں ایسی خوف ناک جنگ ہوئی کہ دوستوں اور دشمنوں کے کلیجے کانپ اٹھے۔ لڑتے لڑتے شام ہو گئی اور دونوں خون میں نہا گئے۔ آخر لڑائی بند کیے جانے کا نفاذ ہوا۔

عادی پہلوان اپنی فوج میں آیا تو سب نے اس کی ہمت اور جوان مروت پر شاباش دی عمرو کہنے لگا۔ ”یار عادی، مجھے تو آج معلوم ہوا کہ تو کس بلا کا پہلوان ہے۔ استغنا نوش کے چھکے چھڑا دیے۔ میں تجھے کسی روز پیٹ بھر کر دودھ پلاؤں گا۔“

عمرو کی اس بات پر سب نے تہقے لگائے۔ اگلے روز پھر وہی منظر تھا۔ میدان جنگ میں فوجیں آمنے سامنے کھڑی تھیں اور استغنا نوش سفید

جنگ کے ایک خوب صورت گھوڑے پر بیٹھا
میدان کا چکر لگا رہا تھا۔

اس مرتبہ پھر اس نے جنگ کے لیے کسی
پہلوان کو طلب کیا۔ سلطان بخت مغربی نے
آگے بڑھنے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ استفتانوش نے
لکار کر کہا:

”حمزہ اپنے دوستوں اور غلاموں کو مجھ سے
لڑنے کے لیے بھیجتا ہے اور خود سامنے آنے
کی جرات نہیں کرتا۔ کیا اسی بہادری پر تاز
کرتا ہے؟“

یہ سُن کر امیر حمزہ نے سلطان بخت مغربی
کو روک دیا اور کہنے لگے ”استفتانوش سچ کہتا
ہے۔ مجھے پہلے ہی اس کے مقابلے میں جانا
چاہیے تھا۔“ پھر انہوں نے مقبل و نادار سے کہا
”بھائی، ذرا میرے ہتھیار تولے آؤ۔“

مقبل نے حکم کی تعمیل کی۔ امیر حمزہ نے سب
سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا جبّہ پہنا۔
پھر حضرت اسحاقؑ کا پیراہن گلے میں ڈالا۔
داؤد علیہ السلام کی زبردہ پہنی اور ہود نبیؑ کا خود

نہایت شان سے سر پر رکھا۔ حضرت صالح علیہ السلام کے موزے پیرول پر چڑھائے، صمصام اور قحطام نامی دو تلواریں کمر سے باندھیں۔ سیاہ گھوڑے قیطاس پر سوار ہوئے اور اپنی فوج کی سلامی لیتے ہوئے میدان جنگ میں آئے۔ استقنا نوش نے خوف کی نظر سے اس جوان کو دیکھا اور کہنے لگا: ”کیا تو ہی امیر حمزہ ہے؟“

”ہاں، میں ہی حمزہ ہوں۔“
 ”قسم ہے پیدا کرنے والے کی کہ تو مجھے کسی سُخ سے بھی پہچان نظر نہیں آتا۔“ استقنا نوش نے کہا ”اگر واقعی تو حمزہ ہے تو جا، میں نے تیری جاں بخشی کی۔“

امیر حمزہ نے یہ سن کر کہنے لگے: ”استقنا نوش، میرے کئی دوست مجھ سے دو دو ہاتھ کرنے کے لئے تیار تھے۔ مگر تو نے مجھے پکارا۔ پس میں آیا۔ مگر تو لڑنے سے جی چڑاتا ہے۔“

”میں لڑنے سے جی نہیں چڑاتا۔ مجھے تیری جوانی پر ترس آتا ہے۔ بھلا لندھور اور عادی جیسے دیو مجھے زیر نہ کر سکے تو تیری کیا حیثیت ہے۔“

اچھا، وار کرے۔
 ”پہلے وار کرنا میری شان کے خلاف ہے۔“
 حمزہ نے کہا ”تو پہل کرے۔“

”لے سنبھلے۔“ یہ کہہ کر استفتانوش نے گزر گھما
 کر مارا۔ حمزہ نے ڈھال پر روکا، مگر ضرب ایسی
 تھی کہ قیطاس کے قدم لڑکھڑا گئے۔
 حمزہ نے کہا ”اے استفتانوش، دو وار اور
 تجھ کو دیے۔“

تب استفتانوش نے خدا کی دی ہوئی ساری
 طاقت جمع کر کے دو حملے اور کیے۔ امیر حمزہ نے
 ان کو بھی خوبی سے روکا۔ پھر اپنا گزر اٹھا
 کہ بولے :-

”اے استفتانوش، یہ گزر میرا نہیں۔ حشام
 ڈاکو کا ہے۔ خبردار ہو جا۔“

یہ کہہ کر انہوں نے دونوں پاؤں رکاوٹوں
 میں اچھی طرح پھنسا لیے، پھر گزر ہاتھوں میں
 پکڑ کر اس زور سے مارا کہ استفتانوش کے گھوڑے
 کی کمر ٹوٹ گئی اور وہ اپنے سوار سمیت دھم
 سے زمین پر گر پڑا۔ استفتانوش کے گرتے ہی

قیامت کا شور پیدا ہوا۔ لیکن فوراً ہی وہ اٹھا
اور تلوار کھینچ کر حمزہ کی طرف پکا۔ وہ بھی اپنے
گھوڑے سے اترے اور تلوار نکال لی۔

دیر تک تلوار باندی ہوتی رہی۔ آخر حمزہ
نے ایک ہاتھ ایسا مارا کہ استفتائوش کی تلوار
دو ٹکڑے ہو گئی۔ اس نے تلوار کا دستہ
ایک طرف پھینک دیا اور خود امیر حمزہ سے
لیٹ گیا۔

استفتائوش نے ہزار داد بیچ کیے، مگر کوئی
بس نہ چلا۔ آخر اس کا دم بھول گیا اور وہ بھاگنے
کا ارادہ کرنے لگا۔ اسی وقت امیر حمزہ نے اس
کی کمر پکڑ کر سر سے اونچا اٹھا لیا اور چاہتے
تھے کہ گتھا کر زمین پر پٹخ دیں کہ اس نے
امان طلب کی۔ تب حمزہ نے اسے آہستہ سے
زمین پر لٹا کر چت کر دیا۔ عمرو نے اسی وقت
آکر اس کے ہاتھ پیر باندھ دیے اور ڈنڈا ڈولی
کر کے اپنے لشکر میں لے گیا۔

اپنے بھائی کی یہ درگت بنتی دیکھ کر صدف نوش
کو تاؤ آیا۔ گھوڑے پر بیٹھ کر آندھی کی طرح

میدان میں آیا اور تلوار نکال کر حمزہ پر حملہ کیا۔
 انہوں نے وار روکا اور اس کی کمر تھام کر
 اس کے گھوڑے کے پیٹ میں اس زور سے
 لات ماری کہ گھوڑا چالیس قدم دُور جا کر گرا اور
 صَدَف نوش حمزہ کے ہاتھ میں بھٹتا رہ گیا۔ تب
 انہوں نے اسے بھی زمین پر پٹخا۔ عَمْرُو دوڑا ہوا
 آیا اور اس کے ہاتھ پیر باندھ کر اپنے لشکر میں
 لے گیا۔

حادثہ اور اس کی فوج نے جب دیکھا کہ
 استفتا نوش اور صَدَف نوش دونوں گرفتار ہو
 گئے ہیں تو اُس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ ایسی
 بھگدڑ مچی کہ کسی کو کسی کی خبر نہ رہی اور جس
 کا جدھر منہ اٹھا، بھاگ نکلا۔ متقیل و خادار اور
 عَمْرُو نے فتح کے نقارے بجوائے اور امیر حمزہ
 کے شکری ایک دوسرے کو مبارکباد دینے
 لگے۔

شام کے وقت امیر حمزہ نے استفتا نوش اور
 صَدَف نوش کو اپنے پاس بلوایا۔ عَمْرُو نے فوراً
 انہیں حاضر کیا۔ اُن کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے

تختے۔ حمزہ نے پوچھا۔

”کو، کیا حال ہے؟ مجھ سے لڑنے میں تمہیں کچھ لُطفت آیا؟“

”بے شک۔۔۔“ استفتالوش نے جواب دیا۔
”آپ بہادر شخص ہیں۔“

”تم بھی بہادر اور نڈر ہو۔“ امیر حمزہ نے کہا
یہ سن کر دونوں بھائی بے حد خوش ہوئے۔
کہتے گئے ”تم ہمیشہ کے لیے آپ کی اطاعت
قبول کرتے ہیں۔“

امیر حمزہ نے انہیں گلے لگایا اور ان کو آنا د
کر کے سونے کی کرسیوں پر اپنے پاس بٹھایا
حمزہ نے استفتالوش سے پوچھا ”اب حادیس کیا
کرے گا؟“

”وہ کچھ نہیں کر سکتا۔ اُسے ہماری طاقت

پر بھروسہ تھا۔ مجھے یقین ہے کہ عن قریب
آپ کے قدموں میں آن گئے گا۔“ استفتالوش
نے جواب دیا۔

ادھر تو یہ گفت گو ہو رہی تھی اور ادھر
حادیس اپنی نئی سرگرمیوں میں لگا ہوا تھا۔

ایک مکار اور عیار وزیر نے حادیس کو مشورہ دیا کہ رات کی تاریکی میں میدان جنگ میں سات کنویں کھدوائے جائیں اور ان کے اُپر پتلا بانس اور کیچڑ پھیلا کر مٹی چھڑک دی جائے۔ حمزہ میدان میں آئے تو اسے ان کنوؤں کی طرف سے آواز۔ وہ کسی نہ کسی کنویں میں گر پڑے گا۔ جونہی حمزہ کنویں میں گرے، اپنے لشکر کو حکم دو کہ مٹی سے اس کنویں کو پاٹ دے۔ اس طرح حمزہ کا قصہ پاک ہو جائے گا۔

حادیس نے ایسا ہی کیا۔ راتوں رات بہت سے مزدور لگا کر سات گہرے کنویں کھدوا دیے اور ان کے منہ بانس، کیچڑ اور مٹی سے ڈھانپ دیے پھر قلعے سے اپنے بچے کھینچے لشکر کو لے کر باہر آیا اور نور نور سے پکارنے لگا:

”اے حمزہ، اگر تو بہادر ہے اور لڑنا چاہتا ہے تو میدان میں نکل اور مجھ سے مقابلہ کر۔“

امیر حمزہ نے حادیس کو دیکھا اور اس کی یہ للکار سنی تو استغنا نوش سے کہنے لگے:

”بھائی، تم تو کہتے تھے کہ حادیس میرے قدموں

میں آن گرے گا۔ وہ تو مجھے لڑائی کے لیے للکار رہا ہے۔“

استفانوش نے اُسی وقت تلوار سُونت لی اور ارادہ کیا کہ حادیس کا سر بن سے جدا کرے کہ امیر حمزہ نے اُسے روکا اور کہا ”ٹھہرو، حادیس نے مجھے مقابلے میں آنے کی دعوت دی ہے اور اگر میں نہ گیا تو لوگ کہیں گے کہ حمزہ ڈر گیا۔“

یہ کہہ کر وہ گھوڑے پر سوار ہوئے اور میدانِ جنگ میں آئے۔ حادیس نے اپنے گھوڑے کو کنوؤں کی طرف بھگایا۔ امیر حمزہ نے اس کا پیچھا کیا اچانک انہیں ایک کنواں دکھائی دیا۔ انہوں نے گھوڑے کو چابک مارا، گھوڑے نے جست کی اور کنواں پار کر گیا۔ اس کے بعد دوسرا کنواں آیا۔ وہ بھی پار کیا۔ عرض اسی طرح سیاہ قیطاس نے چھ کنوؤں پار کیے۔ مگر ساتویں کنویں سے اس کے پیچھے پیر ٹکرائے گھوڑا لڑکھڑا کر گرا اور اس کے گرنے ہی امیر حمزہ کنویں میں جا پڑے۔ حادیس کے سپاہیوں نے کنوؤں کے کنارے خنجر، تلواں اور کٹار گار دیے اور اس کے اندر مٹی ڈالتے لگے۔

امیر حمزہ نے کنویں میں گرتے ہی ڈھال نکال کر سر پر رکھ لی اور اوپر سے آنے والی مٹی اس ڈھال پر روکتے رہے۔ حادثے بھاگ کر قلعے میں گیا اور وہاں سے تیر چھوڑنے لگا۔ اس نے قلعے کے گرد گھومی ہوئی خندقوں میں پانی بھرا دیا تاکہ کوئی شخص قلعے میں داخل نہ ہونے پائے۔

اتفاق ایسا ہوا کہ یہ عاتواں کنواں قلعے کے بالکل نزدیک تھا۔ امیر حمزہ نے اندر ہی اندر اپنے خنجر سے سرنگ کھودنی شروع کی۔ تھوڑی سی محنت کے بعد یہ سرنگ خاصی بڑی ہو گئی، اور امیر حمزہ اس کے ذریعے قلعے کے اندر چلے گئے۔ اتنے میں عمرو عیار بھی لڑتا بھڑتا آیا اور اسی کنویں میں کودا اور سرنگ میں داخل ہو کر حادثے کے محل میں آ گیا۔ امیر حمزہ نے عمرو کو دیکھا تو حیران ہوئے۔ کہنے لگے ”تو یہاں کیوں کر آیا؟“

”آپ کی محبت کھینچ لائی“ عمرو نے جواب دیا۔

”آپ یہیں ٹھہریے۔ میں حادثے کو گھیر کر لانا ہوں“

یہ کہہ کر اس نے جادو کے زور سے اپنی شکل صدف نوش کی سی بنائی۔ حادثے کے پاس پہنچا اور

نعرہ مار کر کہا،

”اے چچا، خوش ہو جا کہ میں نے بے وقوف
استفتا نوش اور حمزہ دونوں کو ہلاک کر دیا ہے۔“
یہ سن کر حادیس خوشی کے مارے ناچنے لگا اور
عمر و کو گلے سے لگا لیا۔ بس پھر کیا تھا۔ عمرو نے
اسے اس زور سے بھینچا کہ ہڈیاں پسلیاں کڑکڑا
اٹھیں اور حادیس کے حلق سے چیخیں نکل گئیں۔
آخر امیر حمزہ نے آکر اُس کو چھڑایا، مشکیں
کسیں اور قلعے سے باہر لائے۔ استفتا نوش اور
صدف نوش وہاں موجود تھے۔ حادیس کبھی آنکھیں
بھاڑ بھاڑ کر عمرو کو دیکھتا، کبھی صدف نوش کو۔
اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ ان میں سے اصلی
صدف نوش کون سا ہے۔ تب عمرو اپنی اصل
شکل میں آیا۔ حادیس اسے برا بھلا کہنے لگا۔
استفتا نوش نے اسی وقت تلوار نکال کر اس کا سر
قلم کر دیا۔

قیصر روم سے جنگ

حادیس کے غزوہ کا قلعہ تہس نہس کرنے کے بعد امیر حمزہ نے ملک روم کی جانب اپنے گھوڑے کی باگ موڑی۔ روم کی سلطنت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی اور دنیا کی بڑی بڑی حکومتیں رومیوں کی ہیبت سے کانپتی تھیں۔ ایرانیوں سے رومیوں کی اکثر جنگ ہوا کرتی۔ کبھی ایرانی جیت جاتے اور کبھی رومی۔

جن دنوں امیر حمزہ نے روم پر چڑھائی کی، اُن دنوں رومی سلطنت نوشیرواں شہنشاہ ایران کو خراج ادا کرتی تھی۔ مگر جوں ہی روم کے بادشاہ تک، جو قیصر کہلاتا تھا، یہ خبریں پہنچیں کہ بہت سی حکومتوں نے نوشیرواں کو خراج ادا کرنا بند کر دیا ہے، اس نے بھی ہاتھ روک لیا اور

نوشیرواں کو کہلا بھیجا کہ اگر اپنی خیر چاہتا ہے تو روم کا رخ ہرگز نہ کیجیو، ورنہ مارا جائے گا۔ قیصر نے تین سال سے نہ صرف خراج ادا نہیں کیا تھا بلکہ اندر ہی اندر وہ نوشیرواں سے جنگ کرنے کی تیاریاں بھی کر رہا تھا۔

اب اُس نے امیر حمزہ کے آنے کی خبر سنی تو حیران بھی ہوا اور خوف زدہ بھی۔

جاسوسوں نے اسے بتایا تھا کہ امیر حمزہ عرب کا ایک نامور پہلوان ہے جس کی قوت اور شجاعت کے سامنے کج تک کوئی پہلوان ٹھہر نہیں سکا۔ ہندوستان کے بادشاہ لندھور، چین کے بادشاہ شاہ بہرام، اور یونان کے استقنائوش اور صدت نوش جیسے پہلوانوں اور بہادروں کو

وہ شکست دے چکا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ اس سے لڑنے کے بجائے صلح صفائی کر لی جائے۔ قیصر روم کو اپنی طاقت پر بڑا غور تھا۔ وہ صلح کی یہ تجویز سن کر سخت ناراض ہوا اور چلا کہ بولا:-

”اگر آئندہ کسی شخص سے اپنی ناپاک زبان

سے ایسی بات نکالی تو اسے زمین میں گاڑ کر
تیروں سے پھلتی کرا دوں گا۔

یہ کہہ کر اس نے اپنی فوج کے سپہ سالار
استقلان پہلوان کو بلوایا اور حکم دیا کہ دشمن
سے جنگ کی جائے۔ استقلان نے فوج کو ترتیب
دیا اور میدان جنگ میں لے آیا۔ اس دوران
میں امیر حمزہ نے قیصر روم کے نام ایک خط لکھا
کہ اگر خراج ادا نہ کیا تو تیرا ایسا بُرا حشر کروں
گا کہ جو دیکھے، وہ کان پکڑے۔ امیر حمزہ نے
عُردو عیار سے کہا:

”تم یہ خط لے کر قیصر روم کے دربار میں
جاؤ اور جواب لے کر آؤ۔“

عُردو شہر میں داخل ہوا تو لوگوں نے ہاتھوں
ہاتھ اُسے قیصر کے محل میں پہنچا دیا۔ عُردو عیار
بڑی شان سے دربار میں پہنچا۔ حکم کے مطابق
اس نے قیصر کو جھک کر سات سلام بھی نہ کیے
بلکہ تخت کے پاس جا کر امیر حمزہ کا خط اس
کی جانب بڑھا دیا۔ عُردو کی اس گستاخی پر قیصر
روم اور اس کے درباریوں کا حُسن کھول گیا۔

ایک دو سرداروں نے تو تلواریں بھی نکال لیں
تاکہ عمرو کا سر قلم کریں مگر قیصر نے ہاتھ کے
اشارے سے انہیں روکا اور امیر حمزہ کا خط اپنے
وزیر اعظم کو دیا کہ بکند آواز سے پڑھ کر
سنائے۔

وزیر اعظم نے ابھی چند جملے ہی پڑھے تھے کہ
قیصر نے جھٹکا کہ وہ خط اُس کے ہاتھ سے پھینکا
اور پُزے سے پُزے کر دیا۔ پھر عمرو سے کہا:
”یہاں سے دفان ہو جاؤ اور اپنے آقا سے
کہو کہ میں جلد ہی اُسے اس بد تمیزی کا مزہ
چکھاؤں گا۔“

یہ سن کر عمرو کی آنکھوں میں خون اُتر آیا۔
خنجر نکال کر قیصر کی طرف بڑھا اور کہنے لگا،

”تو نے میرے آقا کا خط پھاڑا ہے۔ اس کی

سزا یہ ہے کہ میں تیرا پیٹ پھاڑوں۔“ اس نے
چیتے کی طرح تڑپ کر قیصر پر وار کیا اور قریب

تھا کہ قیصر جہنم رسید ہو کہ وزیر اعظم نے لالت

مار کہ بادشاہ کو تخت سے نیچے گرا دیا اور لیں

اس کی جان بچ گئی۔

یہ حادثہ اتنا اچانک ہوا کہ درباریوں، فوجی
سیاہیوں اور محافظوں پر سکتے کا عالم طاری ہو
گیا۔ پھر ایک لخت کسی نے پیچ کر کہا:
”پکڑ لو اس بد معاش کو اور اس کی تیکابوٹی
کر ڈالو۔“

چاروں طرف سے عَمْرُو پر دُشمنوں نے یلغار
کی مگر وہ تو بجلی بنا ہوا تھا۔ بھلا ان کے قابو
میں کیوں کر آتا۔ بہن کی طرح تھانچیں اور
چوکرٹیاں بھرتا ہوا محل میں گھومنے لگا۔ وہ کسی
کے ہاتھ نہ آتا تھا۔ بلکہ موقع ملتا تو کسی
نہ کسی کو خنجر مار کر ہلاک کر دیتا۔ آخر قیصر
نے جھنجھلا کر حکم دیا:-

”اس بھوت کو محل سے باہر نکل جانے
دیا جائے، ورنہ یہ سب کو مار ڈالے گا۔“

تب عَمْرُو ایک جگہ رکا اور قہقہہ لگا کر لولا:
”اے بادشاہ، اسی سے تجھے اندازہ ہو گیا
ہوگا کہ امیر حمزہ کا ایک ادنیٰ غلام تیرے آدمیوں
کی یہ گت بنا سکتا ہے تو اس کا آقا کیسا ہوگا۔
اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔ اپنا سر امیر حمزہ

کے قدموں پر رکھ دے۔ وہ تجھے معاف کر دیں گے۔“

یہ سُن کر قیصرِ روم سوچ میں پڑ گیا۔ اب اُسے امیر حمزہ اور عمرو عتار خوفِ ناک دیوڑوں کی مانند دکھائی دے رہے تھے۔ اچانک اسقلان سپہ سالار نے اُن کو عرض کی کہ فوجیں میدانِ جنگ میں جا رہی ہیں اور اب بادشاہ کے نئے حکم کا انتظار ہے۔ قیصرِ روم نے عمرو کی طرف اشارہ کر کے کہا:

”اسقلان، اس شخص نے ہمیں بہت دیر سے پریشان کر رکھا ہے۔ یہ امیر حمزہ کا ایلیچی سے اور ہمارے کئی افسروں کو ہلاک کر چکا ہے۔ کسی طرح اسے گرفتار کرو۔“ اسقلان نے تعجب کی نظر سے عمرو کو دیکھا پھر اس کے جسم پر لہزدہ سا طاری ہو گیا۔ ہکلا کر عمرو سے پوچھا:

”کک... کیا... کیا تمہارا ہی نام عمرو عتار ہے؟“

”خوب پہچانا“ عمرو نے ہنس کر کہا۔ بولو،

کیا ارادہ ہے، مجھے پکڑنا چاہتے ہو؟ استقلال
کی گنجی بندھ گئی تھی۔ گہرا کمر قیصر سے
کہنے لگا:

”حضرت، اسے پکڑنا کسی انسان کے بس کی
بات نہیں۔ میں نے اس کے کارنامے سنے
ہیں۔ یہ شخص آفت کا پر کالا ہے اور امیر حمزہ
کے جان نثار دوستوں میں سے ایک ہے۔“
پھر اُس نے عمرو سے کہا ”بہتر یہی ہے کہ تم
اپنے لشکر میں چلے جاؤ۔ ورنہ میں امیر حمزہ سے
کہوں گا کہ کسی شریف آدمی کو بادشاہ کے پاس
ایچی بنا کر بھیجا کریں۔“

”مجھ سے زیادہ شریف امیر حمزہ کے لشکر
میں کوئی اور نہیں ہے۔“ عمرو نے پھر تہمتہ
لگایا اور وہاں سے رٹ چکڑ ہو گیا۔ اس کے
جانے کے بعد سب کی جان میں جان آئی۔
عمرو نے اپنے لشکر میں جا کر سارا قصہ مزے
لے لے کر سنایا۔ امیر حمزہ، لٹھوڑ، مقبل و نادار
عادی، سلطان یخت مغربی، استفتانوش اور
صدف نوش سب بے حد ہنسے اور عمرو کی

پہچھڑ گھونکی۔

قیصر روم واقعی بہت بڑی فوج کا مالک تھا۔ ساری رات اس کی فوجیں میدانِ جنگ میں پہنچ کر صفیں باندھتی رہیں۔ اور جب آخری سپاہی بھی اپنی جگہ جم کر کھڑا ہو گیا تب قیصر روم قلعے سے باہر آیا اور لڑائی کا تقارہ خوب شور سے بجوایا۔

امیر حمزہ کو جاسوسوں نے خبر پہنچائی کہ قیصر کے سپاہیوں کی تعداد دس لاکھ کے لگ بھگ ہے۔ انہوں نے حکم دیا کہ اب ہماری جانب سے بھی طبلِ جنگ بجوایا جائے۔ انھوں نے لشکر کے سرداروں کو ہدایت کی کہ اپنی اپنی فوج کے ساتھ میدان میں مورچے سنبھال لیں۔ ہم بھی ہتھیار باندھ کر آتے ہیں۔

جب دونوں فوجیں میدان میں آمنے سامنے لڑائی کے لئے مستعد ہوئیں اور سپاہیوں نے حلق پھاڑ پھاڑ کر نعرے لگانے شروع کیے تب نقیبوں کا ایک دستہ ایک جانب سے نکلا اور انھوں نے پتھر کر کہا "کون جواں مرد ہے جو

میدان میں آ کر بہادری کے جوہر دکھائے اور اپنے باپ دادا کا نام روشن کرے؟
 یہ پکار سن کر قیصر روم کے لشکر سے استقلال گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا اور میدان کے بیچ میں آ کر نعرہ لگایا۔ جس کو موت کی آرزو سے وہ سامنے آئے۔

‘استفتانوش نے استقلال کو دیکھا اور ہنسا۔
 پھر امیر حمزہ سے کہا: اجازت ہو تو میں استقلال سے دو دو ہاتھ کر دوں؟’
 امیر حمزہ نے اشارے سے استفتانوش کو اجازت دی اور وہ اپنا گھوڑا دوڑاتا ہوا استقلال کے مقابل جا پہنچا۔ استقلال نے اپنے سامنے استفتانوش کو موجود پایا تو حیرت سے کہنے لگا:-

”میں تو تجھے بڑا بہادر سمجھتا تھا، لیکن اب پتا چلا کہ تو بُزدل ہے۔ بھلا یہ تو بتا کہ تو نے اپنے چچا کو کیوں مارا اور ایک معمولی عرب کی غلامی کیوں قبول کی؟“
 ”میرا چچا بُزدل اور مکار تھا۔ اس لیے!

نے اُسے مارا، استفتائوش نے جواب دیا اور
 حمزہ کی غلامی اس لیے قبول کی کہ اس وقت
 دوسرے زمین پر اس سے بڑا پہلوان کوئی
 اور نہیں۔

”افسوس... صد افسوس کہ تو نے اپنے باپ
 داد کے نام کو بٹا لگایا۔ استقلال نے کہا۔
 ”خیر جو کچھ بھی ہوا، ٹھیک ہوا۔ اب یہ بتا
 کہ تو یہاں لڑنے آیا ہے یا باتیں بناتے ہو؟
 استفتائوش نے گرز گھما کر پوچھا۔ تب استقلال
 نے بھی اپنا گرز سنبھالا اور ایسی خوف ناک
 جنگ شروع ہوئی کہ دونوں لشکروں کے سپاہی
 عیش عشق کر اٹھے۔ لیکن ان بہادر پہلوانوں
 میں سے کوئی بھی جیت نہ سکا۔ آخر سورج
 غروب ہوا اور لڑائی بند ہوئی۔
 اگلے روز میدان میں پھر وہی منظر تھا۔
 استقلال سپہ سالار جوش سے بھرا ہوا سامنے
 آیا۔ استفتائوش پھر اس کے مقابلے میں جانا
 چاہتا تھا کہ استقلال نے نعرہ لگایا:
 ”حمزہ میدان میں نکلے۔ وہ کہاں چھپا ہوا

سے ہے۔
 سن کہ امیر حمزہ نے استفتانوش کو روکا۔
 پیغمبروں کے مقدس ہتھیار باندھ کر سیاہ قیطاس
 پر سوار ہوئے اور اپنی فوجوں کی سلامی بیتے ہوئے
 میدان جنگ میں اترے۔ استقلان ایک بھاری
 بھرکم اور سیاہ قام پہلوان تھا۔ اُس کا خیال
 تھا کہ حمزہ کسی دیو کے برابر ہو گا اور طاقت
 میں ہاتھی سے بھی زیادہ۔ مگر جب اس نے
 ایک معمولی قد کے ایک خوب صورت عرب
 جوان کو اپنے سامنے پایا تو چران ہو کر چلایا:
 "لے بد نصیب جوان، تو کون ہے اور
 کیوں اپنی قضا کی تلاش میں آیا ہے۔ واپس
 چلا جا اور حمزہ کو میدان میں بھیج کہ میں اُسی
 سے دو دو ہاتھ کرنے کا خواہش مند ہوں۔"
 "نیں ہی حمزہ ہوں" امیر حمزہ نے مسکرا کر

جواب دیا۔
 استقلان کی آنکھیں حیرت سے باہر آ گئیں۔
 وہ چند لمحے تک امیر حمزہ کو گھورتا رہا پھر
 کہنے لگا،

”قسم ہے پیدا کرنے والے کی، مجھے یقین نہیں آتا تو ہی وہ تمام ور پہلوان ہے جس نے تمام دنیا میں شہرت حاصل کی ہے۔ شاید تو کوئی جادوگر ہے۔“

”ہیں جادوگروں پر لعنت بھیجتا ہوں۔“ امیر حمزہ نے جواب دیا۔ ”زیادہ بحث نہ کر اور ہتھیار اٹھا۔“

یہ ایک عمروعبار دوڑتا ہوا امیر حمزہ کے پاس آیا اور عربی زبان میں بولا:

”یا امیر، قیصر روم کے ساتھ دس لاکھ سوار ہیں۔ خدا جانے ان میں کتنے پہلوان ہیں۔ اگر آپ دو دو اور تین تین سے لڑیں تب بھی یہ لوگ قابو نہ آئیں گے۔“

امیر حمزہ نے مشکل سے بات ختم کی تھی کہ استقلال نے انھیں بے خبر پا کر گدڑ سے حملہ کر دیا۔ وار ایسا زبردست تھا کہ حمزہ اپنی ڈھال پر نہ روکتے تو کھوپڑی کے ہزار ٹکڑے ہو جاتے۔ استقلال کا گدڑ جب حمزہ کی ڈھال پر پڑا تو اس میں سے چٹکاریاں اڑیں اور بڑا زبردست

دھماکا ہوا۔ اس موقع پر عجیب تماشا ہوا۔
 امیر حمزہ کی ڈھال سے آگ سی جو چنگاریاں
 اڑیں، ان میں سے ایک چنگاری استقلال کی
 آنکھ میں پڑی اور وہ تکلیف سے چلا اٹھا۔ امیر حمزہ
 نے اسی وقت اپنا گھوڑا بڑھا کر استقلال کی کمرکڑی
 اور اس کے گھوڑے کو اس زور کی لات ماری
 کہ وہ بیس قدم زور جاگرا۔ پھر حمزہ نے نعرہ
 مار کر استقلال کو دوڑوں ہاتھوں پر اٹھایا اور
 زمین پر دے مارا۔ غزو بھاگا بھاگا آیا اور اس
 کے ہاتھ پیر باندھ کر اپنے لشکر میں لے گیا۔
 استقلال سپہ سالار کے چھوٹے بھائی کا نام
 بھی استقلال تھا۔ جب اس نے بڑے بھائی
 کو یوں بے کسی کے عالم میں غزو غبار کے ہاتھوں
 بندھتے دیکھا تو تلوار کھینچی اور غضب ناک
 ہو کر نعرے مارتا میدان میں آیا۔ امیر حمزہ نے
 ایسی تلوار ماری کہ اس کے ہاتھ سے تلوار
 چھٹ کر دور جاگری۔ اور اس سے پہلے کہ وہ
 ہوشیار ہو کر کوئی اور ہتھیار اٹھاتا، حمزہ کا گھوڑا
 پوری شدت سے اس کی گردن پر پڑا۔ استقلال

لوہ کی طرح گھوما اور زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ عمرو
نے جھٹ پٹ اسے بھی باندھا اور گھسیٹتا ہوا
اپنے لشکر میں لے گیا۔

قیصر روم ایک اونچے ٹیلے پر کھڑا یہ سب
کارروائی دیکھ رہا تھا۔ اسقلان بھائیوں کی پٹائی
اور گرفتاری کے بعد اس نے اپنی ٹڈی دل فوج
کو حکم دیا کہ دشمن پر ٹوٹ پڑو۔ حکم کی دیر
تھی کہ دس لاکھ گھڑی سپاہی تلواریں چمکاتے ہوئے
امیر حمزہ کے لشکر پر آن گئے۔ ایسی گھمسان کی
جنگ ہوئی کہ میدان جنگ خون سے سرخ ہو گیا
ہر طرف لاشوں کے انبار لگ گئے۔ گھوڑوں کے
ہنہانے کی آواز، زخمیوں کا شدید غل اور سپاہیوں
کے دل ہلا دینے والے نعروں سے میدان جنگ
قیامت کا نمونہ پیش کر رہا تھا۔ امیر حمزہ کے
سپاہیوں نے ایسی جی داری سے رومیوں کا مقابلہ
کیا کہ ان کے چھکے چھوٹ گئے۔

امیر حمزہ دونوں ہاتھوں میں تلواریں تھامے
دشمن کے لشکر میں یوں پھر رہے تھے، جیسے
بکریوں کے ریوڑ میں شیر۔ دائیں بائیں



آگے پیچھے ان کی تلوار برابر چل رہی تھی اور
 جس پر پڑتی اُسے خون میں نہلاتے بغیر نہ چھوڑتا
 آن کی آن میں انہوں نے گشتوں کے گشتے لگا
 دیے۔ زادہ رندھور، استفتانوش، صدف نوش،
 عادی پهلوان، مقبل وفادار، شہپال ہندی
 بیٹوں اور سلطان بخت مغربی نے اس کثرت
 سے رومیوں کو تھس تھس کیا کہ دس لاکھ
 سے پانچ لاکھ آدمی شام تک مارے جا چکے
 تھے اور باقی بھاگنے کا بہانہ تلاش کر رہے
 تھے۔ مگر قیصر روم بڑی بے جگری سے
 رہا تھا۔

یکا یک عادی پهلوان کی نظر قیصر پر پڑی
 دل میں کہنے لگا اس موذی کو جب تک
 گرفتار نہ کروں گا، اُس وقت تک جنگ
 نہ ہوگی۔ وہ صفوں پر صفیں کاٹتا آخر قیصر روم
 کے قریب جا پہنچا۔ بڑے بڑے شہ زور روم
 پهلوانوں اور جنگ جو سپاہیوں نے اپنے بادشاہ
 کو گھیرے میں لے لیا مگر عادی نے سب
 اٹھا اٹھا کر زمین پر پٹخ دیا۔ آخر قیصر اکیلا

گیا۔ تب عادی نے اُسے اپنی رسی سے باندھا اور گھسیٹتا ہوا امیر حمزہ کے پاس لے کر آیا۔ قیصر کی گرفتاری پر حمزہ نے عادی کو ایک قیمتی انگوٹھی - انعام میں دی اور حکم جاری کیا کہ کل دس گائیں بھون کر عادی کو کھلائی جائیں۔ اپنے بادشاہ کی گرفتاری کے بعد بچی کھچی رومی فوج کے ہتھیار ڈال دیے۔ امیر حمزہ نے بھی لڑائی بند کی اور فتح کا نقارہ بجوایا۔ پھر وہ اپنے خیمے میں واپس آئے اور قیصر روم کو طلب کیا۔

”اے بادشاہ، تو نے دیکھا کہ خدا نے تیرے غرور اور طاقت کے نشے کو کس طرح توڑا۔ اب بول تیرے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ اگر تو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دین پر ایمان لانے کا وعدہ کرے تو تجھے آزاد کر دوں گا۔“

”میں حضرت ابراہیمؑ پر ایمان لاتا ہوں۔“ قیصر نے کہا۔ اُس کے ساتھ جتنے رومی سپاہی گرفتار ہوئے تھے وہ بھی سب کے

سب دین ابراہیمی پر ایمان لے آئے۔ اس کے بعد امیر حمزہ نے اسے خلعت پہنا کر اپنے برابر بٹھایا اور بڑی عزت کی۔ قیصر روم نے تین سال کا خراج ادا کیا اور آئندہ کے لیے نوشیرواں کا وفادار رہنے کا عہد کیا۔

امیر حمزہ نے ایک ایلمی کو حکم دیا "روم اور یونان کا تین سالہ خراج لے کر نوشیرواں کے پاس دائن جاؤ۔ یہی خود مصر کی جانب کوچ کرتا ہوں۔"

وہ ایلمی اسی وقت چند آدمیوں کو ساتھ لے کر تیزی سے دائن کی جانب چلا۔ دو ماہ بعد وہاں پہنچا اور نوشیرواں کو سب حال کہہ سنایا۔

ادھر حمزہ نے قیصر روم کو حکومت واپس کی مگر اس کے سپہ سالار استقلال کو اپنے ساتھ مصر کی ہم پر چلنے کا حکم دیا۔ وہ دن رات تیزی سے سفر کرتے اور منزلوں پر منزلیں طے کرتے ہوئے مصر کی طرف بڑھے اور

ہینول کا راستہ دنوں میں طے کرتے ہوئے آخر
ایک دن دوپہر کو دریائے نیل کے کنارے
ڈبرے ڈال دیے۔ نیل ملک مصر کا مشہور
دریا ہے۔

مصر کے بادشاہ کو عزیز مصر کہتے تھے۔
جاسوسوں نے قیصر روم کی شکست اور امیر حمزہ
کے آنے کی خبر اسے سنائی تو اس کے ہوش
اڑ گئے۔ اسے کسی طرح یقین نہ آتا تھا کہ
ایک معمولی عرب نوجوان دنیا کی عظیم الشان
رومی سلطنت کو کیوں کر شکست دے سکتا
ہے۔

اس نے فوراً اپنے امیروں و ذبیروں اور
فوجی سرداروں کو طلب کیا اور ان سے کہا کہ
امیر حمزہ سے جنگ کرنا حاکم ہے۔ اسے
کبھی شکست نہیں دی جا سکتی۔ البتہ یہ ممکن
ہے کہ دھوکا اور فریب سے اس پر قابو
پایا جائے۔ آخر یہ فیصلہ ہوا کہ امیر حمزہ
کی ظاہر میں اطاعت قبول کر لی جائے
اور پھر کھانے میں بے ہوشی کی دوا

علا کر انہیں اور ان کے ساتھیوں کو بے ہوش
 کر دیا جائے۔ اس کے بعد جو سلوک مناسب
 ہو ان سے کیا جائے۔

حلب کا قید خانہ

عزیزِ مصر نے امیر حمزہ کو ایلیپوں کے ذریعے اطاعت کا پیغام بھیجا اور پھر خود بھی اپنے وزیروں اور امیروں سمیت ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس نے امیر کے قدموں کو بوسہ دیا بندھور اور عادی پہلوان کے ہاتھ چومے، غم و غیار کو خوش کرنے کے لیے اشرفیوں کی ایک بزار کھیلیاں اُسے عنایت کیں۔ اس طرح اشفتا نوش صدف نوش اور دوسرے پہلوانوں کو بھی تحفے تحائف دے کر خوش کر دیا۔ امیر حمزہ عزیزِ مصر کا اخلاق دیکھ کر حیران رہ گئے۔ وہ بار بار کہتا تھا:

”حسنور، میری بڑی خوش نصیبی ہے کہ آپ یہاں تشریف لائے۔ یہ سلطنت کیا چیز ہے۔“

کیے تو ساری دنیا آپ پر قربان کر دوں ۛ
 انسان خوشامد اور تعریف کی باتیں پسند کرتا
 ہے۔ امیر حمزہ میں بھی یہ کم زوری تھی۔ عزیز مصر
 نے خوشامد اور تعریف کا ایسا جال بچھایا کہ امیر
 اُس میں پھنس گئے اور انھوں نے عزیز مصر
 کی یہ درخواست قبول کر لی کہ شام کو دعوت
 میں شریک ہوں گے۔

ادھر عزیز مصر نے اپنے محل میں دعوت
 کا شان دار انتظام کیا، ادھر امیر حمزہ نے
 لشکر کی نگرانی کے لیے استفتائوش اور صفائوش
 کو چھوڑا اور خود تمام دوستوں کو لے کر شہر
 میں داخل ہوئے۔ لوگوں نے نعروں سے ان
 کا استقبال کیا اور سب کے گلے میں پھولوں
 کے ہار ڈالے۔ شہر میں چراغاں کیا گیا تھا اور
 گلی کوچوں میں ایسا ہجوم تھا کہ کھولے سے کھوا
 چھلتا تھا۔

عزیز مصر اپنے امیروں اور وزیروں سمیت
 امیر حمزہ کے استقبال کے لیے محل کے دروازے
 پر موجود تھا۔ وہ مہانوں کو نہایت عزت سے

محل میں لے گیا اور دسترخوان بچھانے کا حکم دیا۔ غلاموں نے آٹا قانٹا ہزار ہا قسم کے کھانے دسترخوان پر بچا دیے۔ عادی پہلوان کی آنکھیں خوشی سے چمکنے لگیں اور منہ میں پانی بھر آیا۔ اس نے خوب بڑھ بڑھ کر ہاتھ مارے اور دیکھتے دیکھتے دسترخوان پر بھاڑو پھیر دی۔ عادی کی یہ خوراک دیکھ کر عزیز مصر اور اس کے درباریوں کے ہوش اڑ گئے۔ جلدی جلدی چند بکرے بھنوا کر اس کے آگے رکھے اور عادی انہیں بھی چٹ کر گیا۔ اس پر بھی اس کا پیٹ اچھی طرح نہیں بھرا تھا اور وہ اور کھانا مانگنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ امیر حمزہ نے اشارے سے اسے منع کر دیا۔ تب عادی نے پیٹ پر ہاتھ پھیرا اور ایک ایسی زبردست ڈکار لی کہ محل کے برج پر بیٹھے ہوئے بے شمار جنگلی کبوتر ڈر کر اڑ گئے۔ کھانے سے فارغ ہوئے تو پھلوں کی باری آئی۔ پھر خوشبودار شربت سے بھری ہوئی بڑی بڑی بلور کی صراحیاں اور شیشے کے

پیالے لائے گئے۔ اسی شربت میں بے ہوشی کی دوا ملی ہوئی تھی۔ عزیزِ مصر نے اپنے ہاتھ سے پیالے بھر بھر کر مہمانوں کو دینے شروع کیے۔ عادی پہلوان کی پیاس بھلا ایک پیالے سے کیا بجھتی۔ اس نے اوپر تلے دس بارہ صراحیاں چڑھائیں اور اٹھا غفیل ہو گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے لندھور سے کہا:

”ایسا مزے دار شربت زندگی بھر نہیں پیا تھا۔ مگر بھائی دیکھنا، اس کمرے کی چھت کیوں گھوم رہی ہے؟“

لندھور نے بھی جی بھر کے شربت پیا تھا اور اس کی حالت بھی عادی سے کچھ مختلف نہ تھی۔ اس نے گردن اوپنی کر کے چھت کو دیکھا اور دونوں ہاتھ یوں اوپر اٹھا دیے جیسے گھومتی ہوئی چھت کو روکنے کی کوشش کر رہا ہے۔ پھر وہ بے ہوش ہو گیا۔ عادی بھی ایک طرف اونڈھے منہ پڑا تھا۔

اس وقت امیر حمزہ اور عمرو عیار کچھ کچھ ہوش میں تھے۔ مگر ان کے ہاتھ پر سن ہو گئے تھے۔

تھوڑی دیر میں سلطان بخت مغربی ، شہپال ہندی کے بیٹے اور عادی کے تمام بھائی بھی لمبے لمبے لیٹ گئے ۔ تب امیر حمزہ نے عمرو سے کہا :
 ” آج ہم مارے گئے ۔ عزیز مصر نے

شریت میں کچھ بلا دیا ہے ۔“
 یہ سن کر عزیز مصر پر خوف طاری ہوا ۔
 وہ اٹھ کر بھاگا تو عمر نے اُسے پکڑنا چاہا مگر فوراً ہی غش کھا کر گر پڑا ۔ حمزہ اپنی جگہ بے حرکت بیٹھے تھے اور حیرت سے ہر طرف دیکھتے تھے ۔
 عزیز مصر کے طبیعوں اور حکیموں نے کہا :
 ” عجیب بات ہے کہ حمزہ بے ہوش نہیں ہوا ۔ اس کے جسم کو ہلایا چلایا جائے تب بے ہوش ہو گا ۔“

چند غلام آگے بڑھے ۔ امیر حمزہ نے اپنا خنجر نکال کر چاہا کہ ان کو ماریں کہ ایک دم فرش پر ڈھیر ہو گئے ۔ اسی وقت غلاموں اور سپاہیوں نے اُن کی اور اُن کے تمام ساتھیوں کی مشکیں کس لیں اور راتوں رات ایک جہاز میں سوار کرا کے حلب شہر کے قید خانے میں پہنچا دیا

اس کام سے فارغ ہو کر عزیز مصر نے نوشیرواں کے نام ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔
 میں نے امیر حمزہ اور اس کے تمام ساتھیوں کو گرفتار کر کے حلب کے قید خانے میں بند کر دیا ہے۔ اب فرمائیے آئندہ کے لیے کیا حکم ہے؟ میں نے ان سب کو شربت میں دوائے بے ہوشی ملا کر دی تھی اور وہ تین دن تک بے ہوش رہے رہیں گے۔

آپ کا تابع دار

عزیز مصر

ایک تیز رفتار قاصد یہ خط لے کر مدائن پہنچا اور آدھی رات کے وقت نوشیرواں کے محل میں داخل ہوا۔ بادشاہ اس وقت سو رہا تھا۔ کنیزوں نے اس کو بیدار کیا اور عزیز مصر کا خط دیا۔ نوشیرواں نے خط پڑھا اور حکم دیا کہ نجشک وزیر اور بندر جہر وزیر اعظم کو حاضر کیا جائے۔ تھوڑی دیر کے اندر اندر وہ دونوں نوشیرواں نے پاس پہنچ گئے۔ بادشاہ نے ان کو یہ خط دکھایا اور مشورہ طلب کیا۔ نجشک دل

میں بے حد خوش تھا۔ کہنے لگا:
 ”حضور، آپ عزیزِ مصر کو حکم دیجیے کہ حمزہ
 اور اس کے ساتھیوں کے سرکاٹ کر مدائن
 روانہ کر دے۔“

”آپ کی کیا رائے ہے؟“ بادشاہ نے بزرجمہر
 سے پوچھا۔ بزرجمہر کے ہونٹوں پر ایک پُر اسرار
 مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ اس نے ہاتھ باندھ
 کر عرض کیا:

”جہاں پناہ کا اقبال بکند ہو۔ میں نے حمزہ
 کے بارے میں نجوم سے حساب لگایا ہے۔
 اس کی عمر ایک سو پچانوے برس ہے۔
 اس لیے کوئی شخص اس کو مار نہیں سکتا۔
 ممکن ہے آپ کا خط پہنچنے سے پہلے ہی وہ
 آزاد ہو جائے۔ اگر یہ خط اس نے دیکھ لیا
 تو وہ آپ کا دشمن ہو جائے گا۔“

بزرجمہر کی یہ باتیں سن کر بادشاہ دل میں
 بے حد ڈرا۔ آخر اس نے نجتک اور بزرجمہر
 دونوں کو رخصت کیا اور بعد میں ایک قاصد
 کے ذریعے عزیزِ مصر کو یہ پیغام بھجوایا کہ حمزہ

اور اس کے دوستوں کو حفاظت سے اپنے پاس رکھو۔ خبردار، انہیں ذرا بھی رنج یا تکلیف نہ پہنچنے پاتے۔ میں چند روز تک خود مصر میں آتا ہوں اور حمزہ کو اپنی موجودگی میں جو سزا دینا چاہوں گا، دوں گا۔ عزیز مصر کو یہ خط ملا تو اس نے حلب کے حاکم کو حکم دیا کہ امیر حمزہ اور اس کے ساتھیوں کو آرام سے رکھا جائے۔ انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچے۔

مقیل وفادار اتنی دلوں مدائن سے واپس مصر کی جانب آ رہا تھا۔ راستے میں اسے خبر ملی کہ عزیز مصر نے امیر حمزہ اور بندھو وغیرہ کو شربت میں دوائے بے ہوشی ملا کر حلب کے قید خانے میں بند کر دیا ہے۔ وہ دن رات منزلیں مارتا ہوا مصر کی سرحد کے قریب پہنچا تو پتا چلا کہ لشکر کی نگرانی استغاثہ اور صدف نوش کہہ رہے ہیں۔ یہ دونوں بھائی امیر حمزہ کے ساتھ دعوت میں نہیں گئے تھے اس لیے قید سے بچ گئے اور اب دشمن کی

فوج سے خون ریز جنگ کر رہے ہیں۔

مقتل وفادار نے ان دونوں بھائیوں سے کہا کہ اب دشمن کو لڑائی میں مصروف رکھیں اور میں قسسی تدبیر سے حلب پہنچ کر امیر حمزہ کو قید خانے سے نکالتا ہوں۔ اس نے سوداگر کا بھیس بدلایا اور بہت سا سامان اونٹوں پر لا کر غلاموں کی ایک جماعت کے ساتھ حلب کی جانب روانہ ہوا۔

حلب شہر کا حاکم عزیز مصر کا داماد تھا۔ اگرچہ بادشاہ نے اسے حکم دیا تھا کہ امیر حمزہ اور ان کے ساتھیوں کو کوئی تکلیف نہ دی جائے۔ مگر اس شخص کو قیدیوں پر ظلم توڑنے میں مزہ آتا تھا۔ عادی پہلوان کہلاتے بغیر کیسے زندہ رہتا۔ حاکم نے جان بوجھ کر اس کی خوراک میں کمی کر دی۔ آخر ایک دن عادی نے کہا:

”کہیں ایسا نہ ہو کہ میں تجھے کچا چبا جاؤں۔ اس لیے مجھے تنگ نہ کر اور روزانہ دس بکروں کی یخنی، ایک مٹے کا قورمہ اور من مہر

روٹیاں صبح ناشتے کے لیے بھجوا دیا کہ۔
 عادی کی یہ بات سن کر حاکم نے حکم جاری
 کیا کہ اس پہلوان کو دو روز تک بھوکا رکھا
 جائے تاکہ اسے اس گستاخی کی سزا ملے۔ اس
 حاکم کی بیوی کا نام زہرہ تھا اور وہ عزیز مصر
 کی بیٹی تھی۔ انہی دنوں زہرہ نے خواب میں
 دیکھا کہ آسمان میں ایک عالی شان دروازہ کھلا
 ہے۔ اور اس دروازے میں سے ایک تخت
 نمودار ہو کر آہستہ آہستہ زمین پر اترتا ہے۔
 تخت پر ایک نورانی شکل کے بزرگ بیٹھے
 ہیں۔ زہرہ نے ان سے پوچھا:

”اے بزرگ، آپ کون ہیں؟“

انھوں نے جواب دیا ”میرا نام ابراہیم ہے۔“

میں خدا کا پیغمبر ہوں۔ اس شہر کے فلاں بازار
 میں ایک شخص نے سوداگر بن کر دکان کھولی

ہے۔ اس کا نام مقبل وفادار ہے۔ اور وہ امیر

حمزہ کا جاں نثار دوست ہے۔ تم جاؤ اور اس

سے مل کر حمزہ کو قید سے نکالنے کی تدبیر

کرو۔“

اتنا کہ کر وہ بزرگ دوبارہ آسمان کی جانب
 چلے گئے اور اُن کا تخت نظر سے اوجھل ہو
 گیا۔ زہرہ کی آنکھ کھلی تو اُسے یہ خواب
 اچھی طرح یاد تھا۔ صبح ہوتے ہی وہ اٹھی اور
 بھیس بدل کر اُسی بازار میں گئی جس کا نام
 حضرت ابراہیمؑ نے خواب میں بتایا تھا۔ مقبل
 وفادار کپڑے کی ایک دکان کھولے بیٹھا تھا۔
 زہرہ نے اُسے پہچان لیا اور چپکے سے کہنے
 لگی :

”کیوں صاحب، آپ ہی کا نام مقبل ہے اور
 کیا آپ امیر حمزہ کے جاں نثار دوست ہیں؟“
 یہ سننا تھا کہ بے چارے مقبل کے پیروں
 تلے کی زمین نکل گئی۔ چہرے پر ہوائیاں اڑنے
 لگیں اور اتنا بدحواس ہوا کہ جواب میں ایک
 لفظ بھی اس کے منہ سے نہ نکل سکا۔ حیران
 تھا کہ اس عورت کو کیوں کہ پتا چل گیا کہ میں
 کپڑے کا سوداگر نہیں، امیر حمزہ کا دوست
 مقبل ہوں۔
 اُسے چپ دیکھ کر زہرہ نے پھر کہا:

”آپ بولتے کیوں نہیں؟ میں زہرہ بیگم ہوں۔ حلب کے حاکم کی بیوی اور عزیزہ مصر کی بیٹی۔“

اب تو مقبل وفادار کے رہے سے اوسان بھی جانتے رہے۔ سمجھ گیا کہ زہرہ بیگم کی شکل میں قضا آئی ہے۔ خیر، اب راز تو فاش ہو ہی چکا ہے، بہت سے کام لیتا چاہیے۔ یہ سوچ کر مقبل نے کہا:

”آپ درست فرماتی ہیں۔ میرا نام مقبل ہے۔ تب زہرہ نے اُسے زیادہ پریشان کرنا مناسب نہ سمجھا اور اپنا خواب کہہ سنایا۔ مقبل یہ سن کر بے حد خوش ہوا۔ زہرہ کہنے لگی: ”آپ بالکل فکر نہ کیجیے۔ آدھی رات کے وقت اپنے غلاموں کو ساتھ لے کر قید خانے کی عمارت کے نزدیک پہنچ جائیے۔ میں خود وہاں آفل گی اور پہرے داروں سے کہہ سن کر امیر حمزہ اور ان کے ساتھیوں کو رہا کرا دوں گی۔“

غرض آدھی رات ہوئی تو مقبل نے اپنے غلاموں

کو سیاہ کپڑے پہنائے اور تلواریں لے کر قید خانے کی طرف چلا۔ وہاں چاروں طرف فوجی پہرا لگا ہوا تھا اور کسی کی مجال نہ تھی کہ اندر قدم رکھتا۔ اتنے میں زہرہ ایک خوب صورت ستھ پر بیٹھ کر آئی۔ اس کے ساتھ کئی غلام سوار تھے اور ان کے پاس اشرفیوں کی بہت سی تھیلیاں تھیں۔

زہرہ تھوڑی دیر تک پرے داروں اور قید خانے کے دروغ سے کھسک پھسک رہی۔ پھر اس کے غلاموں نے اشرفیوں کی تھیلیاں پرے داروں میں تقسیم کر دیں۔ اس کے بعد زہرہ بالوں نے پکار کر کہا: ”مقبل و فادار اگر یہاں موجود ہوں تو آگے آ جائیں۔“

یہ سنتے ہی مقبل وہاں پہنچ گیا۔ پرے داروں نے اسے سلام کیا اور قید خانے کا دروازہ کھول دیا۔ اندر گھپ اندھیرا تھا۔ مقبل نے مشعل روشن کی اور اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر سیاہ لباس تھا۔ ایک ہاتھ میں جلتی ہوئی مشعل اور دوسرے ہاتھ میں چمکتی ہوئی تلوار تھی۔

امیر حمزہ اور اُن کے دوست جاگتے تھے۔
انہوں نے دیکھا کہ ایک جلاوٹ سر سے پیر تک
کالا لباس پہنے اور تلوار ہاتھ میں لیے چلا آتا
ہے۔ عادی پہلوان چلا اُٹھا:

”یا حمزہ، خردار ہو جاسیے یہ موزی ہمیں
قتل کرنے آ رہا ہے۔“

امیر حمزہ کہہ ہی کیا سکتے تھے۔ ان کے جسم
کا بند بند لوہے کی زنجیروں میں جکڑا ہوا تھا اور
یہی حال دوسرے پہلوانوں کا تھا۔ یکا یک غمزدہ
عیار کے حلق سے خوشی کا نعرہ بلند ہوا۔ اس
نے مقبل کو پہچان لیا تھا۔ مقبل آگے بڑھ کر
حمزہ کے قدموں پر گرا اور رونے لگا۔ پھر چاہا
کہ اُن کی زنجیریں کاٹے کہ حمزہ نے کہا کہ پہلے
میرے ساتھیوں کو آزاد کراؤ۔ مقبل نے

ایک ایک کر کے سب کو آزاد کر دیا۔

اتنے میں امیر حمزہ نے ایسا زور کیا کہ لوہے کی
زنجیریں موم کی مانند پگھل کر لوٹ گئیں اور وہ
آزاد ہو گئے۔ یہ دیکھ کر مقبل نے کہا:

”حمزہ بھائی، تم نے پہلے ان زنجیروں کو

توڑنے کی کوشش کیوں نہ کی؟
 ”کوشش تو بہت کی تھی مگر کامِ یابی نہ ہوئی۔
 میں سمجھ گیا کہ یہ خدا کی طرف سے آزمائش ہے
 اور اب دیکھ لو کہ جب یہ آزمائش ختم ہوئی
 تو زنجیریں خود بخود موم کی طرح نرم پڑ گئیں۔
 اسی طرح باتیں کرتے اور ایک دوسرے سے
 ملتے ملتے سب لوگ قید خانے سے باہر
 آئے۔ مستقبل نے زمرہِ بیگم سے حمزہ کو بلوایا
 اور بتایا کہ اسی نیک عورت کی وجہ سے مجھے یہاں
 آنے کا موقع ملا ہے۔

ثروپین

قید خانے سے باہر نکل کر سب نے خدا کا
شکر ادا کیا۔ پھر امیر حمزہ نے زہرہ سے کہا:
”تمہارے شوہر کو پتا چلے گا کہ تم نے ہم
لوگوں کو آزاد کرا دیا ہے تو وہ سخت
ناراض ہو گا۔ ایسا نہ ہو کہ تمہیں نقصان
پہنچے۔“

یہ سن کر زہرہ ہنسی اور کہنے لگی:
”آپ اس کی فکر نہ کیجیے میں سب ٹھیک
کر لوں گی۔“

یہ کہہ کر وہ اپنے رتھ پر بیٹھنے ہی والی تھی
کہ عادی پہلوان ہاتھ جوڑ کر بولا:

”اے خاتون خدا تجھے قیامت تک سلامت
رکھے۔ جانے سے پہلے میرے لیے کچھ کھانے

پینے کا انتظام تو کرتی جا۔ بہت دن سے بھوکا
مر رہا ہوں۔“

عادی کی یہ بات سن کر زہرہ بے اختیار ہنس
پڑی۔ کہنے لگی:

”آپ لوگ گھوڑوں پر سوار ہو کر میرے
پیچھے پیچھے محل میں آجائیں۔“

عادی خوش ہو گیا اور یہ سب لوگ حاکم
حلب کے محل میں پہنچے۔ زہرہ عادی کو باورچی
خانے میں لے گئی۔ وہاں کئی دیگیں دودھ کی
بھری رکھی تھیں۔ عادی نے جی بھر کر دودھ
پیا اور پھر کھیر کے تھالوں پر ہاتھ صاف کیا۔
امیر حمزہ اور ان کے دوسرے ساتھیوں نے بھی
خوب جی بھر کر کھایا پیا۔ اس کے بعد زہرہ
انہیں اپنے محل کے ایک خاص کمرے میں
لے گئی جہاں چاندی کا ایک بہت بڑا صندوق
رکھا تھا۔

”اس صندوق میں کیا ہے؟“ امیر حمزہ نے

پوچھا۔

”اس میں پہلوان سام بن ثریان کا لوہے

کا گزر رکھا ہے جس کا وزن بارہ من ہے
یہ گزر آپ کی نذر ہے " نہرو نے صندوق
کھولتے ہوئے جواب دیا۔

امیر حمزہ یہ گزر دیکھ کر بے حد خوش
ہوئے اور کہنے لگے :

"اگر عزیز مصر نے میری اطاعت قبول نہ
کی تو قسم ہے پیدا کرنے والے کی کہ اسی
گزر سے اس کی کھوپڑی پاش پاش
کروں گا۔"

اُدھر استفتائوش اور صدق نوشِ مصری
فوجوں سے گھمسان کی جنگ کرنے میں مصروف
تھے کہ جاسوسوں نے امیر حمزہ کے آنے کی خبر
پہنچائی۔ دونوں یونانی پہلوان دوڑے دوڑے
اُن کے استقبال کو گئے اور پیروں پر گرے۔

امیر حمزہ نے باری باری دونوں کو دیکھ کر
لگایا اور خوب شاباش دی۔ عزیز مصر کو جب
امیر حمزہ کے آنے کی خبر معلوم ہوئی تو اس
کے اوسانِ خطا ہو گئے۔ مصری فوجوں کے پر
اکھڑ گئے اور جس کا جدھر متہ اٹھا، اُدھر بھاگ

ملا۔ امیر حمزہ نے اپنے سرداروں کو حکم دیا کہ جو شخص ہماری اطاعت قبول کرے اسے اُسے چھوڑ دو اور جو نہ مانے اسے ہلاک کر دو۔

عزیز مصر کا ایک بھائی ناصر شاہ تھا۔ وہ امیر حمزہ کی خدمت میں آیا اور ان کی اطاعت کر لی۔ تب امیر حمزہ نے اسے سونے کی کرسی پر بٹھایا اور وعدہ کیا کہ عزیز مصر کی سلطنت تجھے عطا کر دوں گا۔ یہ سُن کر ناصر شاہ خوشی کے مارے اُچھل پڑا۔

عزیز مصر اپنی جان چھپاتا پھرتا تھا، مگر کہیں پناہ نہ ملتی تھی۔ غم و غبار اس کی تلاش میں تھا۔ آخر عزیز مصر نے گھسیارے کا بھیس بدلا اور شہر پناہ کے دروازے سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ اتفاق سے اس وقت غم و غبار بھی ایک بڑھے فقیر کے بھیس میں دروازے پر موجود تھا۔ اس نے دیکھا کہ ایک گھسیارا گردن اٹھائے، نہایت شان و شوکت سے قدم اٹھاتا چلا آتا ہے۔ اس کا چہرہ مہرہ گھسیاروں سے بالکل نہیں ملتا تھا اور نہ چال ڈھال

ایسی ویسی تھی۔ عمرو کو شک ہوا۔ آگے بڑھ کر گھسیارے کی گدی تاپی اور کہنے لگا:-
 ”جناب گھسیارے صاحب، ذرا رکے۔“

”تم کون ہوتے ہو مجھے روکنے والے؟“
 نقلی گھسیارے نے ناراض ہو کر کہا اور گھونسا
 تان کر عمرو کی طرف لپکا۔ عمرو نے اچھل کر
 ایک ٹکر اس کی ناک پر دی جس سے گھسیارے
 کی نکسیر پھوٹ گئی۔ عمرو نے اس کے ہاتھ
 پیر باندھ کر اپنی زنجیریں میں ڈالا اور لشکر کی
 طرف چلا۔ راستے میں گھسیارے سے کہنے لگا:

”اگر تم پہلے ہی سچ بتا دیتے کہ کون
 ہو تو اتنی مرمت نہ ہوتی۔ بولو، اب کیا رائے
 ہے؟“ سیدھا میر حمزہ کے پاس لے چلوں؟

یہ سن کر عزیز مصر گرگڑا کر اٹھ کر مجھے حمزہ
 کے پاس نہ لے جاؤ۔ مگر عمرو نے ایسا نہ
 سستی اور اس کو امیر حمزہ کے سامنے لے جا کر
 ڈال دیا۔ انھوں نے ناراض ہو کر کہا:

”تم بالکل پاگل ہو گئے ہو۔ اس بے چارے
 گھسیارے کو پکڑ کر لانے کی کیا ضرورت تھی؟“

”بے حد ضرورت تھی بھائی جان۔“ عمرو نے جواب دیا ”ذرا غور سے آپ کی شکل ملاحظہ فرمائیے اور دیکھیے کہ گھسیارے کے روپ میں کون صاحب چھپے ہوئے ہیں؟“

اب جو امیر حمزہ، لندھور اور عادی پہلوان نے اسے غور سے دیکھا تو عزیز مصر کا چہرہ دکھائی دیا۔ عادی نے اسی وقت اس کا ٹینٹوا دیا اور کہنے لگا:

”اچھا، ہم سے یہ چالاکیاں — بول امیر حمزہ کی غلامی قبول کرتا ہے یا پہنچاؤں سیدھا جہنم میں۔“

امیر حمزہ نے عادی کو ڈانٹا: ”یہ کیا بے ہودگی ہے؟ قیدی کو یوں تنگ نہیں کیا کرتے۔ چھوڑ دو اسے۔“

”یا امیر، آپ بھول گئے کہ اس مردود نے ہم پر کیسے کیسے ظلم توڑے ہیں؟“ عادی نے منہ بنا کر کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے، مگر جو کام اس نے کیا وہی ہم کہیں تو ہم میں اور اس میں کیا فرق

رہے گا؟“ امیر حمزہ نے عادی کو سمجھایا۔ پھر وہ
عزیزہ مصر سے بولے:-

”متم نے دیکھ لیا کہ دھوکے بازی کا کیا نتیجہ
ہوتا ہے۔ اب اپنی سزا خود ہی تجویز کرو۔
اطاعت قبول کر لو تو تمہارے حق میں بہتر ہے
ورنہ میں قسم کھا چکا ہوں کہ سام بن نہیال
کے بارہ من درنی گزند سے تمہاری کھوپڑی پاش
پاش کر دوں گا۔“

عزیزہ مصر کا رُواں رُواں دہشت سے کانپنے
لگا۔ وہ اوندھے منہ امیر حمزہ کے سامنے گر پڑا
اور جان کی امان طلب کی۔ امیر حمزہ نے عمر و
کو اشارہ کیا۔ اس نے بچٹ غلامی کا حلقہ
عزیزہ مصر کے کان میں ڈالا۔ پھر اسے سب
پہلوؤں کے گلے ملوایا اور عزت سے کرسی
پر بٹھایا۔ عزیزہ مصر نے درخواست پیش کی کہ
اس کا تاج اور تخت واپس کیا جائے۔ مگر
امیر حمزہ نے کہا:

”ہم تمہاری سلطنت تمہارے پھوٹے بھائی
ناصر شاہ کے حوالے کر چکے ہیں۔ اس لیے یہ

خیال چھوڑ دو۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ ناصر شاہ تمہیں
اپنی سلطنت میں کوئی اچھا عہدہ دے دے۔
تم متفادش کر دیں گے۔

یہ سن کر عزیز مصر چپ ہو گیا۔ لیکن دل میں
خست پیچ و تائب کھاتا رہا۔ رات ہوئی تو سب
لوگ اپنے اپنے خیموں میں جا کر لیٹ کر سو
گئے۔ مگر عزیز مصر کی آنکھوں سے نیند غائب
تھی۔ آخر وہ ادھر ادھر دیکھ کر اٹھا اور ایک
پکٹا ہوا خنجر لے کر چپکے چپکے امیر حمزہ کے خیمے
کی طرف چلا۔ اتفاق سے پہرے دار بھی اونگھ گیا
تھا، اس لیے عزیز مصر کو خیمے میں داخل ہونے
کا موقع مل گیا۔

امیر حمزہ بے خبر سو رہے تھے۔ عزیز مصر نے خنجر
اٹھایا۔ اس کے پھل کی چمک اتنی تیز تھی کہ
فورا امیر حمزہ کی آنکھ کھل گئی۔ انہوں نے ایک
گھونسا ایسا مارا کہ عزیز مصر لڑھکتا ہوا خیمے سے
باہر جا پڑا۔ تب حمزہ باہر نکلے۔ اس کی گردن
پکڑ کر اٹھایا اور کہا:

”مجھے پہلے ہی شبہ تھا کہ تیرے دل میں

بدی ہے۔ تو سمجھ رہا تھا کہ میں سو رہا ہوں
مگر حقیقت میں میں جاگتا تھا۔ اب دنیا کی کوئی
طاقت تجھے مرنے سے نہیں بچا سکتی۔

عزیز مصر پھر رونے اور گر گڑانے لگا لیکن
امیر حمزہ نے ایک نہ سنی۔ عمرو کو عبلا کہ حکم دیا
کہ اس فیہی مکان کو فوراً موت کے گھاٹ اتار دو
اس نے رات کی تاریکی میں ہم پر حملہ کرنے
کی کوشش کی تھی۔

اس سے پہلے کہ عمرو آگے بڑھے عادی پہلوان
بھڑکتا ہوا آیا اور عزیز مصر کے ایسی لات جمانی
کہ وہ ہوا میں گیند کی طرح اچھلا اور ایک قریبی
پھاڑی ٹیلے سے ٹکرا کر دھم سے نیچے گر پڑا۔
اگلے روز اس کی لاش کتوں اور گدھوں
نے لوج لوج کر کھائی۔

ہفت ملک کے بادشاہوں سے خراج لینے
اور باغیوں کو سزا دینے کے بعد امیر حمزہ کی مہم
ختم ہو چکی تھی۔ اس لیے انہوں نے مدائن واپس
جانے کا فیصلہ کیا۔ لشکر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی

کیوں کہ سپاہیوں اور فوجی سرداروں کو اپنے وطن سے نکلے ہوئے بہت دن ہو گئے تھے اور سب کو اپنے بال بچوں کی یاد ستا رہی تھی۔

اب ہم امیر حمزہ اور ان کے بہادر ساتھیوں کو تو مدائن کے راستے میں چھوڑتے ہیں اور آپ کو گستم پہلوان کے پاس لیے چلتے ہیں۔ ذرا دیکھیے کہ وہ امیر حمزہ کے خلاف کس قسم کی کارروائیوں میں مصروف ہے۔ گستم کے جاسوس ایک ایک لے کی خبریں اسے پہنچا رہے تھے۔ اس کو جب معلوم ہوا کہ امیر حمزہ نے ہفت ملک کے بادشاہوں کو زیر کیا اور آخنہ میں عزیز مندر کو عادی پہلوان کے ہاتھوں مروایا، تو اس کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔ اس میں حمزہ کا مقابلہ کرنے کی طاقت نہ تھی۔ یہ بھاگا بھاگا محل بادشاہ کے دربار میں گیا جس کا نام ثروپین کویش تھا۔ ثروپین وحشی تاتاریوں اور منگولوں کا سردار تھا اور نہایت زبردست اور طاقتور بادشاہ تھا۔ نو شیرداں کے ساتھ بھی اس کی پرانی دشمنی چلی آتی تھی لیکن کئی بار جنگ میں

شکست کھا کر اب بہت دن سے خاموش
بیٹھا تھا۔

گستہ پهلوان نے ژوپین کے دربار میں پہنچ کر ساری داستان نمک مرچ لگا کر کہہ سنائی۔ اور آخر میں ژوپین کو یہ کہہ کر ڈرا دیا کہ اگر امیر حمزہ کو جلد مارا نہ گیا تو نہ صرف وہ شہزادہ مہرنگار کو لے جائے گا بلکہ عین ممکن ہے کہ مغل سلطنت پر بھی حملہ کر دے۔

یہ سن کر ژوپین نے بل کھایا اور شیر کی طرح دھاڑ کر بولا:

”کس کی مجال ہے کہ میری جانب آنکھ اٹھا کر بھی دیکھے۔ افسوس سے ایرانیوں، یونانیوں اور مصریوں پر کہ ایک معمولی عرب سے شکست کھا گئے۔ امیر حمزہ جب مجھ سے پتہ ملائے گا تب اسے حقیقت معلوم ہو گی۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ امیر حمزہ کو مار کر مجھے کیا ملے گا؟“
”حنود، سچ بات تو یہ ہے کہ شہزادی ہرنی کے لیے روئے زمین پر آپ سے بہتر کوئی شخص نہیں ہے۔“ گستہ نے مسکرا کر کہا۔

آپ کو نوشیرواں نے اپنی دامادی میں قبول کر لیا تو سمجھیے کہ پانچوں انگلیاں گھٹی ہیں اور سر کڑا ہی میں ہے۔ منگول سلطنت کے ساتھ ساتھ آپ ایک روز ایرانی سلطنت کے مالک بھی بن جائیں گے۔ اس وقت مصلحت یہی ہے کہ نوشیرواں کا دل مٹھی میں لینے کی کوشش کیجیے۔

گتسم نے چکنی چڑی باتیں کر کے ژوپین کو ایسا ٹکیشے میں اتارنا کہ وہ اسی کا کلمہ پڑھنے لگا۔ گتسم نے اُسے اس بات پر بھی راضی کر لیا کہ وہ خود نوشیرواں کے پاس سو جائے۔ چناں چہ ژوپین نے نہایت آن بان سے مدائن کی جانب کوچ کیا۔ تاتاری اور منگول اتنے سنگ دل اور وحشی تھے کہ جس جگہ ان کا لشکر حرکت کرتا، وہ جگہ اُجاڑ اور ویران ہو جاتی۔ بستیاں ٹوٹ کر اُل لگا دینا ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ وہ مردوں اور عورتوں کو پکڑ کر غلام اور باندیاں بنا لیتے اور بچوں کو قتل کر دیتے۔ گتسم نے نوشیرواں کو اطلاع دے دی تھی

کہ میں نے بڑی مشکل سے ڈوپین کو قابو میں کیا ہے اور اب وہ آپ کی صلاحات کے لیے آ رہا ہے۔ اس کا تہایت شان سے استقبال کیا جائے۔ نوشیرواں یہ اطلاع پا کر گھبرایا اور بڑبھر سے کہنے لگا:

”یہ گستم پہلوان بھی انتہائی بے وقوف اور نالائق شخص ہے۔ بھلا اسے ڈوپین کے پاس جانے اور اسے یہاں آنے کی دعوت دینے کا کیا ضرورت تھی۔ اب حال یہ ہو گا کہ اس کے شکری بے شمار بستیوں اور آبادیوں کو ویران کر دیں گے۔“

بڑبھر کے جواب دینے سے پہلے ہی بختک بول اٹھا:

”حضور، سچ تو یہ ہے کہ گستم نے بڑی عقل مندی کا ثبوت دیا ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ محمد عظیم لاؤ شکر کے ساتھ مدائن واپس آ رہا ہے اب اس کی طاقت اس قدر بڑھ چکی ہے کہ کسی وقت بھی آپ کی سلطنت کے لیے خطرہ بنا سکتا ہے۔ اس کا علاج یہی ہے کہ حمزہ

کسی زبردست قوت سے بھڑا دیا جائے۔ اس لیے گنم کی نظر ٹوپین پر پڑی ہے۔ ٹوپین اگرچہ ہمارا دشمن ہے، مگر اس موقع پر اسے دوست بنا لینا ضروری ہے۔ اور فرض کیجیے امیر حمزہ نے ٹوپین کو ہلاک کر دیا، تب بھی ہمارا فائدہ ہے۔ اس طرح ہمیشہ کے لیے ٹوپین سے نجات مل جائے گی۔

نجات کی یہ تقریر سن کر نوشیرواں خوش ہوا اور کہنے لگا:-

”بے شک تو ٹھیک کہتا ہے۔ ہم نے ان باتوں پر دھیان نہ دیا تھا۔ ہم حکم دیتے ہیں کہ ٹوپین کا ایسا شان دار استقبال کیا جائے کہ لوگ ہمیشہ اسے یاد رکھیں۔ اس کے لشکر کو عراق کے ہرے بھرے جنگل میں اتارا جائے۔ اگلے روز نوشیرواں اپنے امیروں، وزیروں، پہلوانوں اور سرداروں کے ساتھ ٹوپین کے استقبال کو روانہ ہوا۔ ٹوپین کو یہ خبر ملی تو وہ شہر بادشہ سے کچھ دور ہی رُک گیا اور نوشیرواں کا انتظار کرنے لگا۔

بہت دیر بعد گرد و غبار کا ایک بادل صحرا
میں نمودار ہوا اور نقارے بجنے کی آواز
سنائی دی۔ پھر گرد کا یہ بادل چھٹ گیا اور
نوشیرواں کی فوج کا ایک ہراول دستہ دکھائی دیا۔
سب سے آگے ایک سیاہ فام اور گرانڈیل حبشی
شیر کی کھال پہنے اور جھنڈا اٹھاتے چل رہا تھا۔
ژوپین نے گستم سے پوچھا ”یہ حبشی جو جھنڈا

ٹھامے ہوئے ہے کون ہے؟“
”یہ نوشیرواں کا خاص غلام با جاہ جلال ہے
بڑا بہادر اور زور آور جوان ہے۔ اس نے کئی
مرتبہ اپنے آقا کی شکار میں جان بچائی ہے۔“
با جاہ جلال کے پیچھے بے شمار فوجی سرداروں
اور شہزادوں کی سواریاں تھیں اور ہر ایک کے
ساتھ گھوڑوں اور ہاتھیوں پر سوار فوجی دستے تھے
آخر میں ایک ایسی آواز سنائی دی جیسے صحرا

میں بہت سے شیر دھاڑ رہے ہیں۔
ژوپین نے حیرت زدہ ہو کر کہا: ”معلوم ہوتا
ہے نوشیرواں سفر میں اپنے ساتھ شیروں کے
پنجرے بھی لے کر چلتا ہے۔ یہ آواز انہی

شیروں کی ہے۔
 یوں کر گستم ہنس کر کہنے لگا:
 ”نہیں عالی جاہ، یہ خاص قسم کے نقارے
 اور بگل ہیں جو بندر جہر نے نوشیرواں کے لیے
 بنوائے ہیں۔ انہی سازوں میں سے شیروں کے
 دھاڑنے کی آوازیں نکلتی ہیں۔ وہ دیکھیے شہنشاہ
 نوشیرواں کی سواری آتی ہے۔“
 شہنشاہ نوشیرواں سفید رنگ کے ایک اونچے
 ہاتھی پر سوار تھا اور سونے کی ایک سو بیس
 چھتریاں اس پر سایہ کیے ہوئے تھیں۔ شہنشاہ
 کے دائیں بائیں اور پیچھے سات سات سو
 ہاتھیوں کی قطاریں تھیں اور ہر ہاتھی پر سونے
 کا بنا ہوا ہوا تھا۔ ان ہاتھیوں کے علاوہ کئی
 ہزار سرخ، سیاہ اور سفید رنگ کے عربی گھوڑے
 شہنشاہ کے آگے آگے چل رہے تھے اور ان پر
 بیٹھے ہوئے فوجی جوان یوں نظر آتے تھے جیسے
 پتھر کے مجسمے ہوں۔ ان کی شان دار وردیاں
 صحرا کی دھوپ میں جھل جھل مل کرتی تھیں
 اور ان کے ہتھیاروں کی چمک اتنی تیز تھی



کہ نگاہ نہ ٹھہرتی تھی۔ چوب داروں کی ایک جماعت بلند آواز سے یہ نعرہ لگاتی ہوئی چلی آ رہی تھی:

”نگاہ رو برو۔ با ادب، با ملاحظہ۔ ہوشیار۔
شہنشاہ سبقت کشور نوشیرواں کی سواری آتی ہے۔
تب گستم نے ژوپین کو اشارے سے بتایا کہ
شہنشاہ کی دائیں جانب بدرجہر وزیر اعظم اور
بائیں جانب بختک وزیر کی سواری ہے۔ ستر
ہزار غلام سنہری وردیاں پہنے بدرجہر کے ساتھ
ہیں۔

بادشاہ کی سواری جب نزدیک آئی تو ژوپین
انے گھوڑے سے اترا۔ اوجھر نوشیرواں نے
بھی ہاتھی سے اترنے کا ارادہ کیا مگر بدرجہر نے
اُسے روکا اور آہستہ سے کہا:

”جہاں پناہ، آپ کا سواری سے اترنا مصلحت
کے خلاف ہے۔ جب تک ژوپین دوڑ کر ہاتھی
کے پاؤں کو نہ چومے، اُس وقت تک نیچے
نہ اترے۔“

نوشیرواں نے یہ بات مان لی اور ہاتھی پر

بیٹھا رہا۔ اتنے میں ژوپین سر جھکا کر دوڑتا
 ہوا آیا اور ہاتھی کے پاؤں کو بوسہ دیا اور
 اپنا ہاتھ بادشاہ کی جانب بڑھایا۔ تب نوشیرواں
 کے مہادت نے اپنے ہاتھی کو زمین پر بٹھایا۔ نوشیرواں
 نہایت وقار سے اترا اور آگے بڑھ کر ژوپین کو
 گلے سے لگایا، اس کی پیشانی چومی اور خلعت
 عطا کی۔ پھر منگول لشکر کے دوسرے سرداروں
 اور پہلوانوں سے ملاقات کی اور ان سب کو
 بھی نہایت قیمتی خلعتیں عنایت کیں۔ اس کے
 بعد ہزار ستون کا ایک عالی شان خیمہ اور اس
 خیمے کے اندر چالیس ستون کا شاہی خیمہ آٹا فانا
 کھڑا کیا گیا۔ نوشیرواں اس شاہی خیمے میں آیا اور
 تخت جمشیدی پر بیٹھا۔ اطلس و حریر کے پردے
 ریشم کے قالین، سونے چاندی کی جھالیں اور
 تکیوں کے غلات جن میں موتی جڑے تھے، ہر
 طرف نظر آنے لگے۔ ان کی چمک دمک اور آرائش
 دیکھ کر منگولوں اور تاتاری وحشیوں کی آنکھیں
 کھل گئیں۔ پھر نوشیرواں کے حکم سے دستر
 خوان بچھایا گیا اور ایک ہزار ایک قسم کے لذیذ

اور خوشبودار کھانے سجائے گئے۔ تمام برتن سونے اور چاندی کے تھے۔

جب مہمان اور میزبان کھانے سے فارغ ہوئے تو ثروپین نے نوشیرواں سے کہا ”بہت دن ہوئے ہیں نے کسی کی زبانی ایک عرب نوجوان امیر حمزہ کا ذکر سنا تھا۔ اب وہ کہاں ہے اور کیا کرتا ہے؟“

نوشیرواں کی بجائے بھتک نے جواب دیا ”وہ آج کل مصر میں ہے اور یقین ہے کہ اب تک عزیزِ مصر کے ہاتھوں مارا جا چکا ہو گا اور اگر نہیں مارا گیا تو بچ کر کہاں جائے گا۔ معلوم ہوتا ہے اس کی موت آپ کے ہاتھوں لکھی ہے۔“

یہ سن کر ثروپین مسکرایا اور مونچھوں کو تانا دے کر بولا:-

”دراصل شہنشاہ نوشیرواں نے اُس معمولی عرب کو خواہ مخواہ سر پر چڑھا لیا تھا۔ ورنہ کیا پدی اور کیا پدی کا شور بیا“

یہ ایک گتتم پہوان اپنی جگہ سے اٹھ کر سامنے

ایا اور نوشیرواں کے تخت کے پائے پر توسر رکھ کر کہنے لگا: ”حضور، جان کی امان پاؤں کو کچھ عرض کروں؟“۔

”کو، کیا کہنا چاہتے ہو؟“ نوشیرواں نے کہا۔
 ”حضور، آپ کے بعد ڈوپین جیسا بادشاہ روئے زمین پر کوئی اور نہیں۔ ہم سب غلاموں اور نمک خواروں کی رائے ہے کہ حمزہ کے بجائے ڈوپین کی شادی شہزادی مہرنگار سے کی جائے۔“

نوشیرواں تو یہ سن کر سٹوج میں پڑ گیا۔ اتنے میں نہتک اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے بھی جان کی امان طلب کر کے گستم کی ہاں میں ہاں ملائی۔

نوشیرواں نے بڑبھر کے کان میں کہا: ”آپ کی کیا رائے ہے؟ ڈوپین کو کیا جواب دوں؟ اگر انکار کرتا ہوں تو یقین ہے کہ یہ مؤذی اور اس کے وحشی سپاہی ان کی آن میں میرا ملک تباہ کر دیں گے اور بے شمار لوگ قتل ہو جائیں گے اور اگر قبول کرتا ہوں تو حمزہ

کو کیا منہ دکھاؤں گا؟

بندہ بھرچند لمحے چپ رہا، پھر چپکے سے بولا:
 ”عالی جاہ، مصلحت یہ ہے کہ آپ اس وقت
 ژوپین کے ساتھ شہزادی کی شادی کرنے کا اعلان
 فرمادیں۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ ایک آدھ
 دن میں یہاں پہنچنے والا ہے۔ شہزادی مہرنگار اس
 کی امانت سے ہے۔ اگر اس کے بازوؤں میں طاقت
 ہوگی تو وہ ژوپین سے اپنی امانت چھین لے گا۔
 یہ رائے نوشیرواں کو مناسب معلوم ہوئی۔ وہ
 ہونٹوں پر مسکراہٹ لا کر کہنے لگا:
 ”اے گتم وفادار، ہمیں تمہاری تجویز سے
 اتفاق ہے۔ ہم مہرنگار کی شادی ژوپین سے کرنے
 کو تیار ہیں۔“

یہ سنتے ہی ژوپین نے دوڑ کر بادشاہ کے
 پاؤں کو بوسہ دیا اور اپنی آنکھیں اس کے
 تلووں سے رگڑنے لگا۔ دربار میں خوبی کے
 شادیانے بجائے جانے لگے۔ نچتک مٹکار نے
 موقع پا کر ژوپین کے کان میں کہا:
 ”بہتر یہ ہے کہ آپ شہزادی مہرنگار کو اسی

وقت اپنے پاس بلوالیں۔ ایسا نہ ہو کہ کل
 بادشاہ کی رائے بدل جائے۔“
 یہ سن کر ژوپین نے نوشیرواں سے درخواست
 کی کہ جب حضور اس غلام کو اپنی دامادی میں
 قبول فرما چکے ہیں تو اب کیا دیر ہے۔ شہزادی
 ہرنگار کو مدائن سے بلوا کر میرے ساتھ رخصت
 کر دیا جائے۔“

نوشیرواں کے لیے اس درخواست کو ماننے
 کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ اس نے گتم پہلوان
 کے ایک پیٹے قباد کو مدائن جانے اور شہزادی
 کو حفاظت سے لانے کا حکم دیا۔

امیر حمزہ کی آمد

شہزادی ہرننگار کی حفاظت کے لیے امیر حمزہ بہرام کو دائن میں بھول گئے تھے۔ بہرام نے ایسا انتظام کر رکھا تھا کہ شہزادی کے محل میں پرندہ بھی پر نہ مار سکتا تھا۔ یہاں تک کہ نوشیرواں بھی بہرام کی اجازت کے بغیر شہزادی سے ملاقات نہ کر سکتا تھا۔ پھر بھلا قباد بن گستم کی کیا حیثیت تھی جو بہرام کی ناک کے نیچے سے شہزادی ہرننگار کو اڑا لاتا۔ اس کا خیال تھا کہ بہرام جب بادشاہ کا حکم نامہ دیکھے گا تو خاموشی سے شہزادی کو جانے کی اجازت دے دے گا۔ لیکن جب اس نے بہرام کے سامنے نوشیرواں کا حکم نامہ پیش کیا تو بہرام نے پڑھے بغیر اسے پھاڑ کر پھینک دیا اور قباد بن گستم کی پیٹھ پر ایسی

لات ماری کہ بد نصیب سات لڑھکنیاں کھاتا
ہوا محل کی سیڑھیوں سے نیچے گیا اور ایک
حوض میں جا پڑا۔

قباد کو بہرام سے اس سلوک کی امید نہ تھی۔
وہ روتا پیٹتا نوشیرواں کے حضور میں آیا اور
اپنی حالت بیان کی۔ بندہ بھر اور نوشیرواں دل
میں خوش ہوئے مگر گستم، بختک اور ژوپین
کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ نوشیرواں نے
ان سے کہا:-

”امیر حمزہ بہرام کو شہزادی ہرننگار کی حفاظت
کے لیے چھوڑ کر گیا ہے میں نے اس سے وعدہ
کیا تھا کہ بہرام کے کام میں دخل نہ دوں
گا۔ اب میری جانب سے اجازت ہے کہ جس
شخص میں دم خم ہو، وہ جائے اور شہزادی
ہرننگار کو لے آئے۔“

یہ سن کر ژوپین، گستم اور بختک کے منہ
لٹک گئے۔ ژوپین نے گستم سے کہا:

”اے گستم، تیری بہادری اور شہزادی
کے آگے بہرام کی کیا حقیقت ہے۔ تو جا اور

شہزادی کو لے کر آئے ہیں تجھے جواہرات میں
توں دول گا۔

گستم نے کانوں پر ہاتھ دھرے اور کہنے لگا:
”جناب والا، بہرام سے لڑنا میرے بس کی
بات نہیں۔ آپ نے اُسے دیکھا نہیں ہے،
مست ہاتھی ہے مست ہاتھی اور شیر کی طرح
خوں خوار۔“

ٹوپین حیرت سے گستم کو دیکھنے لگا۔ پھر اس
نے پوچھا ”کیا یہ وہی بہرام تو نہیں جو کسی
زمانے میں چین کا خاقان اعظم تھا؟“
”جی حضور والا، وہی بہرام ہے۔“ گستم نے
جواب دیا۔

اب تو ٹوپین کی رٹی بھی گم ہوئی۔ وہ
بہرام کے کارناموں سے اچھی طرح واقف تھا۔
اور بھلا کیوں نہ ہوتا۔ ایک مرتبہ جنگ
میں بہرام نے مارتے مارتے اس کا جڑا توڑ
دیا تھا۔ وہ مارا اُسے اب تک یاد تھی۔
پھر بھی نوشیرواں کے سامنے اپنی بہادری
جتانے کی غرض سے کہنے لگا۔

جی تو چاہتا ہے کہ میں جاؤں اور بہرام کی
 مڈھی پسلی توڑوں، مگر یہ میری شان کے خلاف
 ہو گا کہ امیر حمزہ کے ایک معمولی خادم کی سرمت
 کے لیے خود جاؤں۔“

یہ کہہ کر اس نے اپنے دو تاتاری غلاموں
 کو بلوایا۔ ان کے قد سات سات فٹ کے
 تھے اور آنکھوں سے خون ٹپکتا تھا۔ اس نے
 انہیں حکم دیا:

”ملائن میں شہزادی ہرننگار کے محل میں جاؤ
 اور اسے اپنے ساتھ لے آؤ۔ اگر بہرام گڑ بڑ
 کرے تو اس کے ہاتھ پاؤں توڑ دینا۔“

غلاموں نے ادب سے سر جھکایا اور گھوڑوں
 پر بیٹھ کر ملائن چلے۔ ادھر بہرام محل کی سیڑھیوں
 پر اپنے غلاموں اور جاں نثاروں کے ساتھ
 کھڑا تھا۔ اس نے جب ژوبین کے غلاموں کو
 آنے دیکھا تو قہقہہ لگایا اور کہا:

آئیے آئیے.... آپ شہزادی ہرننگار کو لینے
 آئے ہیں؟

”ہاں، اُسے فوراً ہمارے حوالے کر دو ورنہ

اچھا نہ ہو گا۔ ٹوپین کے غلاموں نے جواب دیا۔

تب بہرام آگے بڑھا۔ دونوں غلاموں کو ایک ہی وقت میں پکڑ کر اپنی بغل میں دبایا اور اس زور سے بھینچا کہ ان کی چھینیں آسمان تک گئیں۔ پھر بہرام نے ان دونوں کے ناک کان کاٹے اور گھوڑوں پر بٹھا کر واپس بھیج دیا۔

ٹوپین نے جب یہ دیکھا کہ اس کے غلام بہرام کی ہڈیاں توڑنے کے بجائے اپنی ہی ہڈیاں تڑوا آئے ہیں تو غصے کے مارے سرخ ہو گیا۔ اسی وقت حکم دیا کہ لشکر تیار ہو۔ کل مدائن پر حملہ کریں گے۔

ٹوپین تو مدائن پر حملہ کرنے کی تیاریاں ہی کرتا رہا اور امیر حمزہ ایک دوسرے راستے سے اپنا لشکر لے کر مدائن میں داخل بھی ہو گئے۔ بہرام نے انھیں سارا قصہ سنایا تو وہ آگ بولہ ہو گئے۔ اپنے لشکر کو حکم دیا کہ مدائن شہر کو لوٹ لو۔ لیکن آدمیوں کو مت ستاؤ اور نہ کسی کو مارو۔ یہ حکم دے کر شہزادی مہرنگار

سے ملنے کے لیے محل میں گئے۔ وہ انہیں دیکھ کر بے حد خوش ہوئی اور کہنے لگی:
 ”خدا کے واسطے مجھے یہاں سے کہیں اور
 لے چلیے ورنہ آتا جان میرا ہاتھ ڈوپین کے ہاتھ
 میں دے دیں گے۔“

امیر حمزہ ہنس کر کہنے لگے، ”شہزادی، گھبراؤ
 مت۔ اب مجھیں کوئی شخص خوف زدہ نہیں
 کرے گا۔“

امیر حمزہ نے دوستوں کے صلاح مشورے
 سے طے کیا کہ شہزادی ہرننگار کو کتے بھج دیا
 جائے۔ انھوں نے چالیس ہزار غلام مقبل و قواد
 کے ماتحت کیے اور ان کی حفاظت میں ہرننگار
 کو کتے روانہ کر دیا۔ اب امیر حمزہ نے اپنے چھوٹے
 بھائی کو حکم دیا کہ نوشیرواں کے نام ایک خط
 لکھو۔ انھوں نے خط میں خدا کی حمد و ثنا کے
 بعد لکھا:

”اے نوشیرواں، تو شہنشاہ ہفت کشور اور

عادل کہلاتا ہے لیکن یہ بتا کہ میں نے کیا
 خطا کی ہے جو تو مجھ سے بار بار بے انصافی

کرتا ہے۔ تو نے مجھے حکم دیا کہ ہندوستان
 جا کر لندھور کا سر لے آؤں تو شہزادی
 ہرنکار کی شادی مجھ سے کر دی جائے گی۔
 میں لندھور کو جیتا پکڑ لایا اور تیرے حوالے
 کیا لیکن تو اپنے قول سے پھر گیا اور شہزادی
 کو اولاد بن کر زبان کے حوالے کر دیا۔
 پھر تو نے مجھے پہلوان کے ہاتھ سے مجھے
 زہر دلوایا۔ اس کے بعد مصر، یونان اور
 روم روانہ کیا اور قادن کے ذریعے زہر دینے
 کی کوشش کی۔ خدا نے مجھے بال بال بچایا۔
 لیکن مجھے چین نہ آیا۔ اب تو تاتاریوں کے
 بادشاہ ژوہین کو بھلاتا ہے تاکہ ہرنکار کی
 شادی اس سے کرے۔ بہر حال، میں نے
 ہرنکار کو مدائن سے نکال کر رکھے کی طرف
 روانہ کر دیا ہے اور دشمنوں کی آنکھوں میں
 خاک ڈال دی ہے۔ اب میں تیرے پاس
 اس لیے آنا چاہتا ہوں کہ تو میرے سامنے
 اپنے کیے پر توبہ کر، میرے ساتھ صلح کر اور
 اپنی بیٹی شہزادی ہرنکار کی شادی خوشی سے

میرے ساتھ کر دے۔

امیر حمزہ نے یہ خط استفتائوش کے سپرد کیا
کیا اور کہا کہ یہ خط حفاظت اور احتیاط سے
نوشیرواں تک پہنچا اور اس کا جواب لے کر آ۔
استفتائوش نے خط کو چومنا، ادب سے سر
پر رکھا اور ہاتھ باندھ کر کہا:

”خدا کے کرم اور حضور کے اقبال سے جاؤں
گا اور یہ خط نوشیرواں کو دوں گا۔“
”جاؤ استفتائوش، تمہیں خدا کو سونپا۔ مگر دیکھ
بھال کر جانا۔ وہاں مہارے ہزاروں دشمن
ہوں گے۔“

”حضور کی توجہ رہی تو کوئی میرا بال بھی
بیکا نہ کر سکے گا۔“ استفتائوش نے کہا۔

اس کے بعد امیر حمزہ نے استفتائوش کے
سب ہتھیار لیے، ان پر حضرت ابراہیمؑ کی بتائی
ہوئی ایک دعا پڑھ کر پھونک ماری اور فرمایا:
”اللہ نے چاہا تو اب ان ہتھیاروں پر دشمن
کا کوئی ہتھیار غالب نہیں آئے گا۔“

قصہ مختصر استفتائوش گھوڑے کی پیٹھ پر بیٹھا

اور نوشیرواں کے لشکر کی جانب فرّائے بھرتا
 ہوا چلا۔ لیکن راستے ہی میں شام ہو گئی۔ دل
 میں سوچا کہ رات کے وقت نوشیرواں کے پاس جانا
 ٹھیک نہیں، صبح جاؤں گا۔ یہ سوچ کر ادھر
 ادھر دیکھا۔ صبح میں کچھ فاصلے پر مشعلوں کی
 روشنی ٹمٹاتی دکھائی دی۔ گھوڑے کو ایڑ لگائی
 اور ادھر گیا۔ کیا دیکھتا ہے کہ ایک عظیم الشان
 خیمہ کھڑا آسمان سے بانیں کرتا ہے۔ ہزاروں
 گھوڑے اور ہاتھی اپنا اپنا چارہ کھا رہے ہیں
 اور ایک بڑا لشکر چاروں طرف پھیلا ہوا ہے۔
 استفتانوش حیران ہوا کہ یہ فوج کس کی ہے
 اور کس ارادے سے آئی ہے۔ آخر ایک سپاہی
 سے پوچھا تو اس نے بتایا:

”یہ لشکر لہراسپ بن لوس کا ہے اور اس
 بڑے خیمے میں ٹھہرا ہوا ہے۔“

یہ سن کر خوشی سے استفتانوش کا چہرہ روشن
 ہو گیا کیوں کہ لہراسپ بن لوس اس کا پرانا
 یار تھا۔ اس نے ایک پہرے دار سے کہا:
 ”جاؤ، اپنے آقا کو خبر دو کہ ایک پہلوان امیر حمزہ

کے پاس سے نوشیرواں کے نام ایک پیغام
لے کر جا رہا ہے۔ اب شام ہو گئی ہے
اس لیے یہ رات ڈیرے میں گزارنے کی
اجازت چاہتا ہے۔

پہرے دار نے یہی الفاظ لہراسپ سے جا
کہہ رکھے۔ وہ اسی وقت خیمے سے باہر نکلا۔
دیکھا کہ استفتاتوش کھڑا ہے۔ بے اختیار
چلایا :

”اُف ... یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں
استفتاتوش ... میرے دوست ...“

استفتاتوش نے گھوڑے سے پھلانگ لگائی
اور دونوں دوست ایک دوسرے سے لپٹ
گئے۔ لہراسپ نے اپنے دوست کی خوب خاطر
تواضع کی۔ جب کھانے پینے سے فارغ ہوئے
تو لہراسپ کہنے لگا :-

”استفتاتوش، تم بڑے خوش نصیب ہو کہ

امیر حمزہ جیسے بے مثال پہلوان کے دوست بن
گئے۔ میں نے جس روز سے حمزہ کی بہادری
کے قصے سنے ہیں، اسی روز سے ان سے

ملنے کے لیے بے چین ہوں، مگر آج تک ملاقات
کی نوبت نہ آئی۔ اب تمہارے ساتھ ہی جاؤں
گا اور ان سے ملوں گا۔ اس وقت پچاس ہزار
سوار میرے ساتھ ہیں۔ اگر نوشیرواں نے تمہارے
ساتھ زیادتی کی تو میں اسے عبرت ناک سبق
دول گاؤں گا۔

”میرا خیال ہے ایسی نوبت ہی نہ آئے گی
پھر بھی میں تمہارا شکریہ ادا کرتا ہوں“ استفتانوش
نے جواب دیا۔

دوسرے دن صبح کو استفتانوش لہراسپ سے
دوابع ہو کر چلا۔ دوپہر کو اس مقام پر پہنچا
جہاں نوشیرواں اور ژوپین کے لشکر پڑاؤ
ڈالے ہوئے تھے۔ اُس نے شاہی خیمے کے
باہر زمین میں نیزہ گاڑ کر اپنا گھوڑا اس نیزے
سے باندھا اور دربانوں سے کہا نوشیرواں کو
خبر کر دو کہ ایک ایچی امیر حمزہ کا خط لے کر آیا
ہے۔ دربان دوڑے اور بادشاہ کو خبر کی۔
نوشیرواں نے کہا آنے دو۔ تب استفتانوش
دربار میں گیا اور بڑے جہر کو اُٹکل سے پہچان

بولے۔

”میرا سلام ہے بندہ جہر کو۔“
 ”تم پر بھی سلام ہو۔“ بندہ جہر نے خوش ہو کر
 کہا ”خوش آمدید۔“

یہ سن کر بختک جھلایا اور کہنے لگا ”خوش
 تو آیا، مگر برا جب ہے کہ خوش خوش
 جائے بھی۔“

بندہ جہر نے بلند آواز سے کہا ”اسے خوش
 خوش جانے سے روکنے کی ہمت کس میں
 ہے؟“ بختک شرمندہ ہو کر دوسری طرف
 دیکھنے لگا۔

نوشیرواں نے اوپر سے نیچے تک استفتانوش
 کو گھورتے کے بعد کہا ”اسے یونانی پہلوان،
 لا وہ خط مجھے دے جو حمزہ کی طرف سے
 لایا ہے۔“

استفتانوش نے امیر حمزہ کا خط نوشیرواں کو
 دیا اور خود تلوار کے قبضے پر ہاتھ رکھ کر
 جواب کا انتظار کرنے لگا۔ نوشیرواں تو خط
 پڑھنے میں مشغول ہوا اور اتنی دیر میں



نجاتک نے ژوپین کے کان میں کہا کہ اس ایلچی کو زندہ نہ جانا چاہیے۔ ژوپین نے اپنے ایک غلام کو اشارہ کیا کہ ایلچی کی پشت پر وار کرے غلام (خبر) لے کر استفتانوش پر جھپٹا ہی تھا کہ بزرگ جہر نے للکار کر کہا:

”اے پہلوان خبردار! تجھ پر پشت سے وار ہوتا ہے۔“

استفتانوش نے کسی گھبراہٹ کے بغیر مڑ کر دیکھا اور تلوار کا ایسا ہاتھ دیا کہ غلام کے دو ٹکڑے ہو گئے۔

ژوپین نے غضب ناک ہو کر اپنے غلاموں کو حکم دیا کہ مارو اس بد معاش کو۔ یہ حکم سننے ہی بہت سے تانکاری اور منگول سپاہی ستواریں سونت سونت کر استفتانوش پر آن گرے مگر اس نے پل بھر میں سب کو گاجر مولیٰ کی طرح کاٹ کر رکھ دیا۔ آخر نوشیرواں نے یہ لڑائی بند کرائی اور استفتانوش سے کہا:

”تو یہاں سے فوراً نکل جا اور حمزہ سے

کہہ دے کہ ہم ایک دو روز میں خود مدائن
 آکر اس خط کا جواب دیں گے۔
 استغاثہ نے سلام کیا اور گھوڑے پر بیٹھ
 کہ مدائن کو روانہ ہوا۔

گستم کی موت

استفتا نوش پہوان نوشیرواں کے دربار سے
 نکلا اور سیدھا اپنے دوست لہراسپ کے
 پاس پہنچا۔ اُسے ساری داستان سنائی۔ لہراسپ
 کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ تلوار کے
 قبضے پر ہاتھ رکھ کر کہنے لگا:

”ابھی اپنے پچاس ہزار سپاہیوں کو لے کر
 جاتا ہوں اور ژوپین کی خبر لیتا ہوں۔“

استفتا نوش نے بڑی مشکل سے لہراسپ
 کو روکا اور سمجھایا کہ امیر حمزہ کی اجازت کے
 بغیر ایسا کرنا مناسب نہ ہو گا۔ بہتر یہ ہے
 کہ عم سیدھے ان کی خدمت میں پہنچیں۔ پھر
 جو حکم وہ دیں گے اس پر عمل کیا جائے گا۔
 لہراسپ کے دماغ میں یہ بات آگئی۔ اس نے

امی وقت اپنے لشکر کو روانگی کا حکم دیا۔
 امیر حمزہ کو جاسوسوں نے خبر دی کہ استقبال
 لہراسپ کو ساتھ لے کر آتا ہے۔ امیر حمزہ نے
 لہراسپ کی بہادری کے کئی واقعات سن رکھے
 تھے اور انہیں خود بھی اس سے ملنے کا شوق
 تھا، اس لیے لہراسپ کے استقبال کو تشریف
 لے گئے۔ اسے گلے سے لگایا، خلعت عطا کیا
 پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام کا کلمہ پڑھا کہ
 دین ابراہیمی میں داخل کیا۔

ادھر بختک اور ژدین نے امیر حمزہ کے
 خلاف نوشیرواں کے کان بھرنے شروع کیے اور
 کہا کہ آپ شاہوں کے شاہ ہیں اور حمزہ ایک
 معمولی عرب کا لڑکا۔ اسے زیادہ مت نہ لگائیے،
 ورنہ یہ کسی روز آپ کی گردن پر چھری بھر دے
 گا اور تخت و تاج پر ہمیشہ کے لیے قبضہ جما
 لے گا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ ایران جیسی عظیم
 سلطنت عربوں کی ملکیت بن جائے گی۔
 غرض انہوں نے نوشیرواں کو ایسا ڈرایا کہ
 وہ دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر بیٹھ گیا اور

ثروپین سے کہنے لگا "مجھے کیا خبر تھی کہ معاملہ اس حد تک بڑھ جائے گا۔ خیر، جو ہوا سو ہوا۔ اب اس فتنے کو دبانے کی کوئی تدبیر سوچو۔ شہر دائن اور قلعے پر اس وقت امیر حمزہ کا قبضہ ہے۔ اور میں نے سنا ہے کہ حمزہ نے شہزادی ہرنکار کو مکے بھیج دیا ہے۔"

"جی ہاں، اس سے آپ حمزہ کی بد نیتی کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔" نچٹک نے کہا "یہ کتنی بدنامی کی بات ہے کہ شہزادی کو ایک معمولی شخص یوں شاہی محل سے نکال کر اپنے شہر کو روانہ کر دے۔ دنیا کی دوسری سلطنتوں کے بادشاہ سنیں گے تو کیا کہیں گے؟"

"بے شک تم صحیح کہتے ہو۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ اب کیا کیا جاتے؟ نوشیرواں نے کہا۔"

"حضور، گھبرانے کی بات نہیں۔ جب تک

آپ کے جاں نثار موجود ہیں، ایک امیر حمزہ کیا، ہزار آجائیں تب بھی ہم پیٹھ پھرنے والے نہیں۔ میں ابھی اپنے لشکر کو دائن پر حملہ کرنے کا حکم دیتا ہوں آپ دیکھتے جاتیے کہ جب

ان وحشی اور جنگل تاتاریوں سے حمزہ کو مقابلہ کرنا پڑے گا تو اسے چھٹی کا دودھ یاد آجائے گا۔ "ژوپین نے کہا۔

نوشیرواں اس شیخی پر مسکرا کر کہنے لگا "تم نے ابھی تک حمزہ اور اس کے دوستوں کو دیکھا نہیں ہے۔ ورنہ ایسی بات نہ کہتے۔ وہ کوئی تر نوالہ نہیں ہے جسے نگلنا آسان ہو۔ آج تک بڑے سے بڑا پہلوان بھی اسے ہرا نہیں سکا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ حمزہ کے پاس عجیب و غریب ہتھیار ہیں جن کی مدد سے وہ دشمن پر قابو پا لیتا ہے۔"

یہ سن کر ژوپین کے ہوش گم ہوئے مگر اس نے نوشیرواں کے رُوبرُو اپنے آپ کو سنبھالے رکھا اور برابر شیخی بگھارتا رہا۔

اگلے روز یہ عظیم لشکر نقارے اور ڈھول بجاتا ہوا شہر مدائن کی جانب روانہ ہوا۔ جاسمیں نے فوراً امیر حمزہ کو خبر پہنچائی کہ نوشیرواں اور ژوپین جنگ کے ارادے سے آتے ہیں۔ تب حمزہ نے بھی اپنے لشکر کو تیار رہنے کا

حکم دیا اور کہا کہ ہماری جانب سے بھی نقارہ بجایا جائے۔ حکم کی دہر مٹتی اس زور شور سے نقارہ بجاکہ زمین ہٹنے لگی۔ دشمن کے جس جس شخص کے کانوں میں اس نقارے کی آواز پہنچی وہی بے قرار اور خوف زدہ ہوا۔

جب دونوں لشکر آمنے سامنے آئے اور ایک دوسرے کو لکڑی لگے، تب ژوپین نے نبتک سے کہا کہ مجھے دکھاؤ حمزہ کون ہے، اتنے میں گرد کا بادل پھٹا اور ژوپین نے دیکھا کہ سات فٹ اونچا ایک لمبا ترنگا پہلوان ہاتھی پر بیٹھا چلا آتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں ریشم کا بنا ہوا ایک جھنڈا ہے جس پر سنہری عقاب کی تصویر بنی ہے۔ اس پہلوان کے دائیں بائیں چار سو گھڑ سوار ہیں جن کے چہرے دھوپ میں چمکتے ہیں اور ان کی سرخ سرخ آنکھوں سے خون ٹپکتا دکھائی دیتا ہے۔ ژوپین اس پہلوان کو دیکھ کر تھر تھر کانپا اور نبتک کے کان میں کہنے لگا:

”اچھا، تو یہی حمزہ ہے۔“

”نہیں جناب والا، یہ حمزہ نہیں۔ اس کا ایک ادنیٰ غلام عادی پہلوان ہے۔“
 عادی کو دیکھ کر مغلوں اور تاتاریوں کی سٹی
 گم ہو گئی۔ سب چوکڑی بھول گئے اور دل
 میں سوچنے لگے کہ یہ آدمی ہے یا دیو۔
 اس سے بھلا کون لڑے گا۔ ژوپین نے
 نجتک سے پوچھا:

”سمجھ میں نہیں آتا کہ اتنے طاقت ور پہلوان
 کو حمزہ نے کیوں کر قابو میں کیا ہو گا؟“
 ابھی یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ ہندھو کی
 سواری شان و شوکت سے نمودار ہوئی۔ سات
 سو ہاتھی اس کے دائیں طرف اور سات سو
 باتیں جانب تھے۔ ژوپین نے دیکھا کہ ہینت
 ناک شکل و صورت کا ایک دیو ہاتھی پر بیٹھا
 ہے۔ دائیں ہاتھ میں کئی من وزنی لوہے کا
 گرز سے جسے کبھی کبھی شغل کے طور پر ہوا
 میں اچھالتا ہے۔ تب اس نے نجتک سے
 پوچھا:

”شاید یہی حمزہ ہے۔“

”یہ حمزہ نہیں، لٹدھور ہے۔ سرانڈیپ کے
ہزار جزیروں کا بادشاہ ہے اور ہندوستان
پر بھی اسی کی حکومت ہے۔“

لٹدھور کے بعد ایک اور سواری آئی۔ اس
کے دائیں بائیں بھی سینکڑوں ہاتھی تھے۔ معلوم
ہوا کہ یہ سواری شہ پال ہندی کی ہے۔ اس
کے بعد ایک اور لشکر نمودار ہوا۔ آگے آگے
دو خوب صورت بہمان عربی گھوڑوں پر سوار
تھے اور ان کی شکلوں سے شجاعت اور بہادری
ٹپکتی تھی۔ ثروپین نے پوچھا یہ کون ہیں؟ نجتک
نے کہا یہ روم کے شہزادے ہیں۔ ایک کا نام
استقلان اور دوسرے کا نام بھی استقلان ہے۔
تب بارہ ہزار پیدل غلاموں کی ایک فوج
ظاہر ہوئی۔ ان کے لباس سونے جاندی
کے تاروں کے بنے ہوئے تھے۔ سفید گھوڑوں
کی لگائیں ہاتھوں میں تھامے آہستہ آہستہ
چلے آتے تھے۔

ثروپین نے پوچھا ”یہ لشکر کس کا ہے؟“
نجتک نے منہ بنا کر جواب دیا ”یہ غزو عیار

شکر ہے۔

عمرو عیار کی پیدل فوج کو دیکھ کر تاتاری
سینے اور گتے لگے: ”عجب بے وقوف لوگ ہیں
کہ گھوڑے ساتھ رکھنے کے باوجود پیدل
چلتے ہیں۔“

یہ سن کر گتہ نے ڈوپین سے کہا: ”یہاں پناہ،
آپ کو معلوم نہیں کہ یہ شخص عمرو عیار کیسی بلا
سے۔ قسم ہے اگر ہزار حمزہ ہوتے تب بھی
کچھ اندیشہ نہ تھا، مگر کاش یہ ایک عمرو عیار
نہ ہوتا۔ اس مکار نے ہماری ساری تدبیریں
خاک میں ملا دی ہیں۔“

اس کے بعد نشان اڑوہا پیکر کی آواز
سنائی دی جس سے کوہ و بیاباں پر لرزہ طاری
ہوا۔ ڈوپین نے بدحواس ہو کر کہا:
”یہ خوف ناک آواز کیسی ہے؟“

”یہ نشان اڑوہا پیکر کی آواز ہے جو حکیم
بند جہر نے جادو کے زور سے بنایا ہے اور
امیر حمزہ کو دیا ہے۔“ نبٹک نے جواب دیا۔
خواجہ بند جہر نے بھی یہ بات سن لی۔ فوراً

کہنے لگے۔ "میں جادوگروں اور جادو کرنے والوں پر لعنت بھیجتا ہوں۔"

بجٹک شرمندہ ہوا اور کوئی جواب نہ دیا۔

یگانہ کیا دیکھتے ہیں کہ مشرق و مغرب کا آفتاب امیر حمزہ میدان میں نمودار ہوا۔ اس کے پیچھے تین ہزار ترکی، رومی، زنگی، چینی اور ہندو غلام دکھائی دیے۔ سیاہ رنگ کے ایک اونچے اور قوی گھوڑے پر بیٹھا تھا اور طرح طرح کے ہتھیار اس کے بدن پر سجے تھے۔

اتنے میں نقیبوں کا دستہ سامنے آیا اور انہوں نے بلند آواز سے کہا:

"کون جوان مرو ہے جو میدان میں نکلنے کا حوصلہ کرتا ہے۔"

یہ پکار سنتے ہی امیر حمزہ نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور ایک چھوٹا سا چکر لگایا۔ گھوڑے کے قدموں کی خاک آسمان تک گئی۔ پھر انہوں نے رُک کر نعرہ لگایا اور کہا:

"جو شخص مجھے نہیں جانتا وہ اب جان لے کہ

میں حمزہ ہوں اور جسے موت کی آرزو ہے
 وہ میرے سامنے آئے۔ ابھی دم کے دم میں
 جہنم کو پہنچا دیتا ہوں۔ مگر جو شخص میری اطاعت
 کرے گا، اس کے لیے خوش خبری ہے۔“
 یہ کہہ کر وہ چپ ہوئے اور انتظار کرنے
 لگے کہ کن مقابلے میں آتا ہے۔ مگر دشمن کی
 صفوں میں سے کوئی نہ نکلا۔ تب ژوپین نے
 نجتک سے کہا:

”یہ معاملہ کیا ہے؟ ہمارا کوئی پہلوان مقابلے
 کے لیے میدان میں نہیں نکلا۔“
 ”گستم پہلوان کے سوا اور کسی میں حمزہ کا
 مقابلہ کرنے کی جرأت نہیں۔“ نجتک نے
 جواب دیا۔ ”آپ اسے حکم دیجیے کہ میدان
 میں جائے۔“

یہ سن کر گستم نے دانت پیسے، تھر بھری
 نظروں سے نجتک کو دیکھا اور دل میں عہد کیا
 کہ اگر حمزہ کے ہاتھوں بچ گیا تو اس بدعاش
 نجتک کی کھوٹری ضرور پاش پاش کروں گا۔ نجتک
 کی بات سن کر ژوپین نے گستم سے کہا:

”میں نے آج تک حمزہ کو کسی پہلوان سے
 لڑتے نہیں دیکھا۔ اب میں تمہیں حکم دیتا
 ہوں کہ جاؤ اور امیر حمزہ سے دو دو ہاتھ کرو۔
 میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ حمزہ کے پاس کون
 کون سے داؤ پیچ ہیں۔ پھر کل میں خود اس
 سے مقابلے کو جاؤں گا۔“
 گستم بے چارہ لرزتا کانپتا میدان میں آیا۔
 امیر حمزہ نے جو مٹی اس کی شکل دیکھی، ہنستے
 اور اپنے ہتھیار کھولتے لگے۔ ژوپین نے تعجب
 سے کہا:

”عجیب بات ہے۔ حمزہ اپنے ہتھیار کیوں
 کھول رہا ہے؟ کیا اس کا ارادہ لڑنے کا
 نہیں؟“

ژوپین نے یہ بات اتنی اونچی آواز سے کہی
 تھی کہ نوشیروان کے کانوں تک بھی پہنچ گئی۔
 وہ کہنے لگا۔ ”حمزہ اپنے ہتھیار اس لیے کھول
 رہا ہے کہ اُس نے قسم کھائی تھی کہ گستم کو
 بغیر ہتھیار کے ماروں گا۔“
 ”یہ کیسے ممکن ہے؟“ ژوپین نے تعجب سے

کی ”گستم جیسے پہلوان کو خالی ہاتھوں کیوں کر مارا جا سکتا ہے؟“ یہی حیرت مجھے بھی ہے۔ نوشیرواں نے جواب دیا۔

”اتنے میں گستم نے حلق پھاڑ کر نعرہ مارا اور اپنی تلوار نیام سے کھینچ کر امیر حمزہ کی طرف لپکا۔ انہوں نے وار بجا کر بڑی پھرتی سے گستم کی کلائی پر ہاتھ ڈالا۔ گستم نے ایڑی چوٹی کا زور لگا لیا مگر اپنی تلوار حمزہ کے ہاتھ سے نہ چھڑا سکا۔ تب امیر نے گستم کی کلائی اس طرح موڑی کہ تلوار چھٹ کر نیچے جا گری اور کلائی کی ہڈی بھی ٹوٹ گئی۔ گستم سبکدوش سے چلانے لگا۔ اب اس نے بائیں ہاتھ سے اپنا خنجر نکالا اور امیر حمزہ کے سینے میں گھونپنے کی کوشش کی مگر امیر نے اس کی ناک پر گھونسا مارا کہ چمخی کی طرح گھوم گیا اور پھر دھم سے زمین پر گرا۔ امیر حمزہ نے گردن پکڑ کر اٹھایا اور اس مرتبہ ایسی لات جمانی کہ ٹکڑھکیاں کھاتا ہوا دور جا گرا اور کٹے ہوئے

بکسے کی طرح تڑپنے لگا۔ آخر امیر نے
ماتے مارتے اسے آدھ مٹوا کر دیا۔ یہاں
تک کہ اس کا دم نکل گیا۔

گستم کے ایک لڑکے نے اپنے باپ کو
مرتے دیکھا تو غضب ناک ہو کر میدان میں
آیا۔ امیر حمزہ نے جلدی سے اپنے ہتھیار سنبھالے
اور زرہ پہن لی۔ گستم کا بیٹا دونوں ہاتھوں
میں دوتلواریں لیے ہوئے تھا اور ایسی پھرتی
سے چلاتا تھا کہ دوست دشمن سبھی عیش عیش
کرتے تھے۔ تب امیر حمزہ نے پکار کر اس
سے کہا:

”او بد نصیب، خیر الی میں ہے کہ واپس
چلا جا ورنہ اپنے باپ کی طرح میرے ہاتھ سے
مارا جائے گا۔“

لیکن گستم کے بیٹے کے سر پر جنوں سوار تھا۔
اس نے آگے بڑھ کر دونوں تلواریں سے حملہ
کیا۔ حمزہ نے ڈھال پر اس کے وار روکے
اور پھر نعرہ مار کر کہا:

”لے اب میں وار کرتا ہوں۔ پھر نہ کہینو“

کہ خبر دار نہ کیا۔

یہ کہہ کر انھوں نے تلوار گھمائی اور اس
 زور سے ماری کہ دشمن کی ڈھال کو چیرتی
 ہوئی سر پہ پڑی اور اس کی دو پھانکیں کھینچتی
 ہوئی گھوڑے پر آئی۔ اس کی کمر بھی صفا
 الگ کی اور زمین کو چھوتی ہوئی نکل گئی۔
 ایک بھیانک پہنچ کے ساتھ گستم کا بیٹا کٹے ہوئے
 گھوڑے سے گرا اور گرتے ہی دم توڑ دیا۔
 اتنے میں ژوپین نے اپنے لشکر کو حکم دیا
 کہ حمزہ زندہ بچ کر جانے نہ پائے۔ تاتاری
 وحشیوں اور جنگ جو مغلوں نے اپنے اپنے
 گھوڑوں کو ایڑ لگائی، نعرے مارے اور
 تلواں چمکاتے ہوئے آئے۔ ادھر عمرو عیار
 نے اپنے لشکر کو آگے بڑھنے کا حکم دیا ہی تھا
 کہ حمزہ نے روکا اور کہا "خبر دار کوئی آگے
 نہ آئے۔ ژوپین کے لشکر سے میں اکیلا ہی
 لڑوں گا۔"

یہ حکم سن کر عمرو عیار نے اپنی فوج کو روکنے
 کا حکم دیا۔ امیر حمزہ بے دھڑک دشمن کے لشکر

میں گھس گئے اور کھیرے گڑی کی طرح اسے
 کاٹنے لگے۔ وہ دونوں ہاتھوں سے تلوار چلا رہے
 تھے اور دشمن کا جو سپاہی ان کی زد میں آ
 جاتا، زندہ بچ کر نہ جاتا۔ دیکھتے ہی دیکھتے
 میدان جنگ میں لاشوں کے انبار لگنے لگے
 کٹے ہوئے سر، ہڈیاں اور ہاتھ پیر جا بجا بکھرے
 پڑے تھے اور انہوں کی چیخ و پکار سے کان
 پڑی آواز سنائی دیتی تھی۔

دو گھنٹے کی جنگ کے بعد تاتاریوں
 کی فوج کے قتل و کھڑ گئے اور وہ بھاگنے لگے۔
 ٹوپین کی حالت بے رحم اور غصے کے باعث بہت
 بری تھی۔ وہ رہ کر دانت پیستہ تھا۔ بختک
 پناہ ڈھونڈتا پھرتا تھا۔ آخر دوشیرواں خود
 میدان میں آیا حمزہ نے جو نہی اسے دیکھا،
 ہاتھ روک لیا بادشاہ نے کہا:
 ”اے حمزہ، کیا آج تمہارے ہاتھ سے
 کوئی انسان زندہ نہ بچے گا؟“

”جہاں پناہ میں کسی کو مارنا نہیں چاہتا۔
 لیکن جو کوئی مجھے یا میرے دوستوں کو نقصان

پہنپانے کی کوشش کرے گا، خدائے واحد کی
 قسم ہے کہ زندہ نہ چھوڑوں گا۔
 ”میرٹھم چاہتے ہیں کہ تم ٹوپین سے مقابلہ کرو۔
 ان معمولی سپاہیوں کو مارنے سے کیا فائدہ؟“
 نوشیرواں نے کہا۔

”جہاں پناہ، میں ہر وقت تیار ہوں۔ ٹوپین
 سے کہتے کہ سامنے آئے۔“ حمزہ نے کہا۔
 ”بہت بہتر۔ ہم ابھی ٹوپین کو بھیجتے ہیں۔ مگر
 بہتر یہ ہے کہ لڑائی فوراً بند کر دی جائے۔“
 نوشیرواں نے کہا۔ امیر حمزہ نے یہ درخواست منظور
 کی اور اپنے لشکر میں چلے گئے۔

امیر حمزہ زخمی ہوتے ہیں

اگلے روز دونوں فوجیں پھر آمنے سامنے آئیں۔
 نوشیرواں نے ژوپین سے کہا:
 "میدان میں جاؤ اور امیر حمزہ کو مقابلے کے
 لیے لے لکاردو۔"

ژوپین سر سے پیر تک فولاد میں ڈوبا تھا۔
 آنکھوں کے سوا اس کے جسم کا کوئی حصہ دکھائی
 نہ دیتا تھا۔ اس کے باوجود وہ میدان میں آتے
 ہوئے ڈرا اور اپنے ایک نامور پہلوان مردانگن
 زابلی کو اشارہ کیا کہ امیر حمزہ کو لڑائی کے لیے
 پکارے۔ مردانگن زابلی خوف ناک شکل صورت
 کا ایک دیو قامت آدمی تھا جس کی قوت کا کوئی
 اندازہ نہ تھا۔ وہ سیاہ رنگ کے ہاتھی پر بیٹھ
 کر میدان میں آیا۔ دائیں بائیں اس کے سات

بھائی تھے۔

ادھر امیر حمزہ اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے اور خدا کا نام لے کر میدان میں آئے۔ فوجی سرداروں اور پہلوانوں نے سلامی دی اور سلامتی کی دعائیں مانگیں۔ مرد افغن زابلی نے قہقہہ لگا کر کہا:

اے حمزہ، مجھے تیری جوانی پر ترس آتا ہے۔ بہتر یہی ہے کہ واپس چلا جا اور میرے مقابلے کے لیے کسی اور کو بھیج۔

”یہی بات میں تجھ سے کہنے والا ہوں۔“ امیر حمزہ نے کہا: ”نوشیرواں نے کل مجھ سے کہا تھا کہ روپین خود میرے مقابلے میں آئے گا، مگر وہ ایسا بُر دل ہے کہ سامنے نہیں آتا اور اپنے دوستوں کو آگے بھیجتا ہے۔“

یہ سن کر مرد افغن زابلی اور اس کے ساتوں بھائیوں نے غضب ناک ہو کر ایک ساتھ امیر حمزہ پر حملہ کیا۔ سب کے سب ہاتھوں پر سوار تھے اور امیر حمزہ گھوڑے پر بیٹھے تھے۔ یکایک عزم و عیار ایک زبردست ہاتھی کو لیے میدان میں آیا اور حمزہ سے درخواست کی کہ گھوڑے

سے اتر کر اس پر سوار ہو جائیے۔ حمزہ نے عمرو کی درخواست قبول کی۔ گھوڑا اس کے حوالے کیا اور خود پھرتی سے ہاتھی پر سوار ہو گئے۔ تب مرد افغن زاپی نے اپنا فولادی گرز اس زور سے حمزہ کے ہاتھی کی گردن پر مارا کہ وہ ایک طرف کو جھک گیا اور اس ہیئت ناک انداز میں چنگھاڑا کہ جنگل اور پہاڑ اس کی آواز سے کانپ گئے۔ اب حمزہ نے اپنا گرز گھمایا اور مرد افغن پر حملہ کیا۔ ان کے پہلے ہی وار میں مرد افغن کا ہاتھی دھم سے زمین پر گرا اور مر گیا۔ مرد افغن پٹخیاں کھاتا ہوا دور جا پڑا۔ اپنے بڑے بھائی کو یوں گرتے دیکھ کر ساتوں بھائی طیش میں آ گئے اور انہوں نے امیر حمزہ کو گھیرے میں لینے کی بگر حمزہ نے ایک ایک کر کے سب کو زمین پر پھینکا۔ عمرو عیار نے دوڑ دوڑ کر انہیں رستوں میں باندھا اور اپنے لشکر میں لے گیا۔

حمزہ کی بہادری اور جی داری پر دوست دشمن سبھی نے آفین کہی۔ لیکن ژوپین کے ہوش آ گئے۔ اس نے دل میں کہا کہ اب موت سر پر

آئی۔ اُدھر نوشیرواں نے مسکرا کر کہا:
 ”اب کیا سوچتے ہو؟ کہو تو امیر حمزہ کی اطاعت
 قبول کر لوں اور تمہیں اس کے حوالے کر دوں؟“
 ”نہیں۔ سرگز نہیں“ تردپین چلایا ”میں ابھی
 حمزہ کا سر کاٹ کر لاتا ہوں۔“

یہ کہہ کر وہ اپنی فوج میں گیا اور سپاہیوں کو
 سمجھایا کہ جب میں اشارہ کر دوں تو فوراً میدان
 میں آکر حمزہ پر لوٹ پڑنا اور اس کے ٹکڑے
 کر ڈالنا۔ اس کے بعد وہ میدان میں آیا اور
 نعرہ مار کر کہا:

”جس کو مجھ سے مقابلے کی آرزو ہے وہ
 سامنے آئے۔“

اس کی یہ شیخی سن کر لندھوہ کو جوش آیا۔
 اپنا گھڑہوا میں اُچھالتا ہوا آگے بڑھا اور پکار
 کر کہا:

”او بے ادب، تو کیا اور تیری بساط کیا ہیں
 تیرے مقابلے میں آیا ہوں۔ اپنے دل کی حسرت
 نکال لے۔ پھر شکایت نہ کیجیو کہ حملے کا موقع

نہ ملا۔“

ژوپین نے لندھور کو اپنے سامنے دیکھا تو دہشت سے گھٹکی بندھ گئی۔ لیکن اپنی حالت چھپا کر کہنے لگا: ”معلوم ہوتا ہے حمزہ مجھ سے ڈر گیا ہے۔ تبھی سامنے نہیں آتا اور تجھے مرنے کے لیے بھیج دیا۔ میں تیری بجائے حمزہ سے لڑنا زیادہ پسند کروں گا۔ تو واپس جا اور اسے یہاں بھیج دے۔“

امیر حمزہ نے بھی ژوپین کی یہ بات سُن لی۔ وہ خود میدان میں آئے اور لندھور کو سمجھا بھجا کر واپس بھیجا۔ ژوپین نے میان سے تلوار نکالی اور امیر حمزہ پر حملہ کیا۔ امیر نے اپنی ڈھال پر ژوپین کے تمام وار روکے اور ہنس کر کہا: ”اے ژوپین، جتنے جی چاہے وار کر۔ میری طرف سے اجازت ہے۔“

یہ سُن کر ژوپین اور جوش میں آیا۔ بڑھ بڑھ کر تلوار مارنے لگا۔ آخر امیر حمزہ نے کہا، ”ہوشیار ہو جا کہ اب میں حملہ کرتا ہوں۔“ یہ کہہ کر انہوں نے اپنا گرز گھمایا اور اس زور سے مارا کہ ژوپین کا گھوڑا لڑکھڑا کر زمین پر گر گیا اور خود ژوپین بے ہوش ہو گیا۔ تب اس

کے غلام دوڑے دوڑے آئے، اپنے آقا کو اٹھا کر لے گئے اور خیمے میں لے جا کر منہ پر پانی کے پھینٹے مارے۔ تب کہیں اسے ہوش آیا۔

جلدی سے دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر میدان میں آیا۔ کیا دیکھتا ہے کہ اس کی فوج نے امیر حمزہ پر حملہ کر کے انہیں گھیرے میں لے لیا ہے اور حمزہ

دونوں ہاتھوں میں تلواریں لیے گاجر مولیٰ کی طرح سپاہیوں کے سر اڑا رہے ہیں۔ ہر طرف خون کی ندیاں بہہ رہی تھیں اور زخموں کی چیخ پکار سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ دم بھر میں امیر نے ژوپین کے ہزاروں آدمی مار ڈالے۔ یہ دیکھ کر ژوپین کو خوف ہوا کہ اگر یہی حالت رہی تو حمزہ میرا ایک سپاہی بھی زندہ نہ چھوڑے گا۔ اس نے نجات کے لیے مشورہ کیا کہ کیا کرنا چاہیے۔ اس نے مسکرا کر کہا:

”چپکے سے حمزہ کے پیچھے جاؤ اور الٹی تلوار مارو کہ وہ زخمی ہو کر نیچے گر پڑے۔“

یہ سن کر ژوپین بزدل خوش ہوا۔ اپنا چہرہ نقاب میں چھپایا اور چپکے چپکے ادھر چلا جدھر

امیر حمزہ جنگ کر رہے تھے۔ اس نے موقع پا کر ایسی تلوار ماری کہ حمزہ کے سر میں گہرا زخم آیا اور خون کا فوارہ پھوٹا۔ انہوں نے پلٹ کر دیکھا تو روپین اپنا چہرہ نقاب میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا۔ حمزہ اپنی تلوار سے اس کی گردن اڑانے کو آگے بڑھے، مگر چکر آیا اور زمین پر گرنے لگے۔ تب انہوں نے اپنے وفادار گھوڑے کی گردن کے بال پکڑے اور کہا، ”مجھے فوراً گھر لے چل۔“

سیاہ قیطاس نے اپنے آقا کا یہ حکم سنا تو دشمنوں کے لشکر سے نکلا۔ کسی کو کاٹتا اور کسی کو لاتوں سے مارتا ہوا صاف نکل آیا اور نکلے کی جانب روانہ ہوا۔

ادھر عمرو عیار نے امیر حمزہ کو میدان میں نہ پایا تو سخت پریشان ہوا۔ آخر بھیس بدل کر دشمن کے لشکر میں گیا۔ وہاں پتا چلا کہ روپین بزدلی سے کام لیتے ہوئے امیر حمزہ کی پشت پر آیا اور سر پر تلوار سے وار کیا۔ امیر زخمی ہوئے اور گھوڑا انہیں میدان سے نکال کر نکلے کی جانب لے گیا ہے۔

یہ سن کر عمرو اپنے لشکر میں آیا۔ مقبل وفادار کو ایک جانب بلا کر سارا قہر سنایا، پھر کہا: ”میں تیری شکل حمزہ کی سی بنا دیتا ہوں۔ تو جلدی سے جسم پر ہتھیار لگا، سیاہ گھوڑے پر سوار ہو اور میدان میں نکل کر دشمنوں سے لڑائی کر۔ وہ سب ہی سمجھیں گے کہ حمزہ زخمی نہیں ہوا بلکہ میدان میں موجود ہے۔ میں کتے جاتا ہوں تاکہ امیر حمزہ کی خبر لے لوں۔“

یہ کہہ کر عمرو نے مقبل وفادار کو امیر حمزہ کے کپڑے پہنائے، اپنے شجہ کی مدد سے اس کی شکل بھی ویسی ہی بنائی اور میدان میں بھیجا۔ روپن اور اس کے سپاہیوں نے جب مقبل کو لڑتے دیکھا تو وہ حیران ہوئے اور کہنے لگے:

”تعجب ہے کہ حمزہ ابھی تک صحیح سلامت ہے۔“

یہاں سے بھاگو، ورنہ یہ سب کو مار ڈالے گا۔ تب نجتک مکار نے انھیں دلاسا دیا اور کہا:

”گہراؤ نہیں، یہ سب عمرو عتار کی کارستانی

ہے۔ اس نے اپنے کسی ساتھی کو امیر حمزہ بنا کر

بھیا ہے " یہ سُن کہ روپین کی جان میں جان
آئی اور لڑائی زور شور سے ہونے لگی۔

عمرو عیار دم لیے بغیر گئے پہنچا۔ دیکھا کہ
شہر میں ماتم برپا ہے۔ خواجہ عبدالمطلب کے
مکان کے آگے ہزاروں مرد اور عورتیں جمع ہیں
اور ہر ایک کی آنکھوں سے آنسو جاری ہیں۔
معلوم ہوا کہ حمزہ بے ہوش پڑے ہیں اور
جسم سے اتنا خون نکل گیا ہے کہ بچنے کا کوئی
امکان نہیں رہا۔ تب عمرو اُن کے پاس گیا۔
دیکھا کہ زخم سے ابھی تک خون نکل رہا ہے اور
حمزہ کا چہرہ ہلکی کی طرح زرد ہے۔ عمرو نے
اسی وقت جیب سے مرہم سیمانی نکال کر زخم
پر لگایا۔ مرہم لگاتے ہی عجیب کرشمہ ہوا۔ خون بند
ہو گیا اور چند لمحے بعد سر پر زخم کا نام نشان بھی نہ
تھا۔ امیر حمزہ نے آنکھیں کھول دیں اور حیرت
سے ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ سب سے پہلے عمرو عیار
پر نگاہ پڑی۔ پوچھنے لگے:

"میں کہاں ہوں؟ یہاں مجھے کون لایا؟"

آپ اپنے گھر میں ہیں۔ میدانِ جنگ میں زخمی ہو گئے تھے۔ اب خدا نے فضل کیا اور مرہمِ سلیمانی کی برکت سے زخم اچھا ہو گیا ہے۔ عَمْرُو نے جواب دیا۔

شہزادی مرہنگار کا روتے روتے بُرا حال تھا۔ اس نے جب تک اپنی آنکھ سے امیر حمزہ کی حالت نہ دیکھی، اس وقت تک اُسے چین نہ آیا۔ خوش ہو کر اس نے اپنے گلے سے موتیوں کا قیمتی ہار اتارا اور عَمْرُو کو دیا۔ عَمْرُو نے ہار لے کر غور سے ایک ایک موتی کو جانچا، پرکھا اور جیب میں رکھ لیا۔ شہزادی نے پوچھا:

”اے عَمْرُو، تو اس قدر غور سے اس ہار کو دیکھ رہا تھا؟“

”اس لیے کہ ان میں کوئی موتی جھوٹا نہ ہو۔“

عَمْرُو نے جواب دیا۔

امیر حمزہ کو آرام کرنے کی ہدایت کر کے عَمْرُو دوبارہ اپنے لشکر کی طرف چلا۔ رات ہو چکی تھی اور جنگ بند تھی۔ لیکن دونوں فوجیں آمنے سامنے پُراؤ ڈالے ہوئے تھیں۔ عَمْرُو نے سب کو تسلی

دی کہ حمزہ خیریت سے ہیں ، لیکن کم زوری کی وجہ سے ابھی اس قابل نہیں کہ میدان میں آئیں اور لشکر کی کمان سنبھالیں ۔

لنڈھور نے کہا " یہ سب کیا دھرا ڈوپین کا ہے ۔ سورج نکلنے کے بعد میں سب سے پہلے ڈوپین کا کام تمام کروں گا "۔

" نہیں ، ایسا نہ کرنا " عمرو نے کہا " میرے ذہن میں ایک تدبیر آتی ہے ۔ میں اس پر عمل کروں گا ۔ اگلے بعد نہ رہے گا بانس نہ بچے گی بانسری اب آپ لوگ یہاں سے پڑاؤ ہٹالیں اور بڑے کی جانب تیزی سے روانہ ہو جائیں ۔ میں بھی آپ کے پیچھے آتا ہوں "۔

عمرو ، امیر حمزہ ، نائب بھی تھا ۔ اس لیے کسی کو اس کے حکم سے رتابی کی مجال نہ تھی ۔ راتوں رات ڈیرے چھ اکھاڑے گئے اور لشکر کے کی جانب روانہ ہو گیا ۔ ادھر عمرو عیار سبز کبل اور کمر دشمن کی فوج میں داخل ہوا ۔ سب سے پہلے ڈوپین کے نیچے میں پہنچا ۔ دوائے بے ہوشی اس

کی ناک میں رکھی۔ وہ بے ہوش ہو گیا تو اسے باندھ کر زنبیل میں رکھا۔ اس کے بعد نجتک کے خیمے میں گیا۔ یہی سلوک اس کے ساتھ بھی کیا۔ آخر میں شہنشاہ نوشیرواں کے خیمے میں داخل ہوا۔ اُسے بھی بے ہوش کر کے زنبیل میں ڈالا اور مکے کی جانب روانہ ہوا۔

مکے پہنچ کر وہ منہ اندھیرے خواجہ عبدالملک کے مکان پر گیا۔ امیر حمزہ کا لشکر ابھی راستے میں تھا۔ امیر اپنے بستر پر پڑے بے خبر سو رہے تھے۔ عمرو نے انہیں جگایا اور کہا: "میں ٹروپین، نجتک اور نوشیرواں کو گرفتار کر کے لے آیا ہوں اور ابھی تمہارے سامنے ان کی گردنیں اڑاتا ہوں تاکہ ہمیشہ کے لیے فتنے فساد کا خاتمہ ہو۔"

یہ کہہ کر اس نے زنبیل میں سے تینوں کو باہر نکالا اور ایک ستون سے باندھ دیا۔ امیر حمزہ عمرو کی یہ کارروائی دیکھ کر جرت سے دیر تک بول نہ سکے۔ عمرو ایک پتھر پر اپنا خنجر تیز کرنے لگا۔ سب سے پہلے نجتک ہوش میں آیا۔ کیا

دیکھتا ہے کہ دائیں بائیں نوشیرواں اور ژوپین
 دیووں سے بندھے ہوئے کھڑے ہیں اور عمروعبار
 اپنا خنجر تیز کر رہا ہے۔ نبتک کی گھمگھمی بندھ گئی۔
 رو رو کر التجا کرنے لگا:

”اے حمزہ، اس خوئی سے میری جان بچاؤ۔
 میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ تمہارے خلاف
 کوئی حرکت نہ کروں گا۔“

”چپ بے۔۔۔۔۔ میں تیری کسی بات کا اعتبار
 نہیں رہا۔“ عمرو نے کہا ”بس اپنے گناہوں کی
 معافی مانگ لے اور مرنے کے لیے تیار ہو جا۔“
 نبتک کی آہ و زاری اور چیخ بکار سے نوشیرواں
 اور ژوپین بھی ہوش میں آ گئے اور اپنے آپ کو
 یوں بے بس پا کر بے حد شرمندہ ہوئے۔ آخر
 نوشیرواں نے امیر حمزہ سے کہا:

”عمرو کو روکو، ورنہ دنیا کسے گی کہ حمزہ نے
 دھوکے سے اپنے دشمنوں کو گرفتار کر کے مروا
 دیا۔ یہ حرکت بہادروں کی شان کے خلاف ہے۔“

یہ سن کر امیر حمزہ نے گردن مٹھکالی اور ادب
 سے کہا ”بہاں پناہ، میں نے اسے حکم نہیں

دیا تھا کہ آپ کو یوں گرفتار کر کے لایا جائے۔

بادشاہ سلامت، آپ بالکل فکر نہ کیجیے، میں آپ کو کچھ نہ کہوں گا۔ عمرو نے کہا۔ لیکن ان دونوں بد معاشوں کو شہر میں لے جا کر ذبح کر دیں گا اور کسی کی سفارش نہ سنوں گا۔ اب تو روپین اور نجتک بری طرح گر گڑانے لگے۔ مگر عمرو بلا بے اپنا خنجر تیز کرتا رہا۔ روپین نے عمرو کے سامنے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا، ”اے عمرو، تو آج میری جان بخش دے۔ قسم ہے آئندہ اپنی شکل مجھے نہ دکھاؤں گا۔“ نجتک نے بھی ہاتھ باندھ کر کہا ”اگر آئندہ امیر حمزہ یا تیرے خلاف کوئی شرارت کر دے تو مجھے اختیار ہے کہ مجھ سے جو چاہے سلوک کرے۔“ عمرو نے گردن جھکا کر ان کی درخواستوں پر غور کرنا شروع کیا، مگر پھر انکار میں سر ہلایا اور بولا: ”نہیں، تم لوگوں کو چھوڑ دینا حماقت ہے اور ایسی حماقت کی کم از کم مجھ سے اُمید نہ رکھنا۔“ نوشیرواں نے دیکھا کہ عمرو پہ منت سماجت

کا کوئی اثر نہیں ہوتا تو اُس نے کہا: ”کوئی صورت ایسی بھی ہے کہ تم ان بد نصیبوں کی جان بخشی کر سکو؟“

”جی ہاں ایک صورت ہے۔ اور وہ یہ کہ یہ دونوں چار چار ہزار اشرفیاں مجھے دیں۔“ عمرو نے جواب دیا۔

تب نوشیرواں نے اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی سے ہیرے کی ایک انگوٹھی اتاری اور عمرو کو دیتے ہوئے کہا ”یہ انگوٹھی ہم تمہیں عطا کرتے ہیں۔ اس کی قیمت ایک لاکھ اشرفیوں سے بھی زیادہ ہے۔“

عمرو نے دیکھ بھال کر انگوٹھی اپنی انٹ میں دبائی۔ پھر ایک خادم کو حکم دیا کہ کوڑا لے کر آئے۔ نجتک اور روپین کو ستون سے کھولا گیا اور عمرو نے ان کی پیٹھ پر پچاس پچاس کوڑے مارے پھر تائی کو بلوا کر حکم دیا کہ ان کی بھوپیں اور موچھیں مونڈ دی جائیں۔ اس کے بعد انھیں جھوڑ دیا۔

ژوپین نے نجتک سے کہا، ”میں تو یہاں سے

جاتا ہوں۔ دوبارہ ادھر کا رخ بھی نہ کروں گا۔
 بختک نے قہقہہ لگایا اور کہنے لگا، "بس، اسی
 بہادری پر ناز تھا۔ واقعی شہزادی مہرنگار تمہارے
 لائق نہ تھی۔"

یہ سن کر شروپین کو غصہ آیا۔ گہرے گرج کر بولا "بہت
 اچھا، جب تک شہزادی مہرنگار سے شادی نہ
 کروں گا، مجھے پیر وین کا چین اور رات کی نیند
 حرام ہے۔"

آسمان پر پی

ژوپین، نیپٹون اور نوشیرواں کو تھوڑی دیر کے لیے یہیں چھوڑ کر ہم آپ کو ایک نئی دنیا میں لیے چلتے ہیں، اس دنیا کو کوہ قاف کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ یہاں دیووں اور پریوں کی حکومت ہے اور طرح طرح کے عجائبات اور طلسمات سے یہ دنیا بھری پڑی ہے۔ آپ کو یاد ہوگا کہ امیر حمزہ کی پیدائش کے بعد کوہ قاف کے بادشاہ شاہ سُرخ نے ان کا پنگوڑا اپنے ملک میں پریوں کے ذریعے سے منگوایا تھا اور دربار کے وزیر عبدالرحمان نے بادشاہ کو بتایا تھا کہ یہ بچہ بڑا نامور اور نور آور ہوگا۔ اٹھارہ سال تک کوہ قاف میں رہے گا اور ہزار ہا دیووں اور خبیثوں کو جہنم رسید کرے گا۔

کوہ قاف کا بادشاہ شاہ رخ جب مر گیا تو سب امیروں اور وزیروں نے اس کی بیٹی آسمان پر ہی کو تخت پر بٹھایا۔ نوے ہزار پسایاں اس کے محل میں رہتی تھیں اور اس کی سلطنت دن رات چوگنی ترقی کر رہی تھی۔ دارالسلطنت کا نام شہرستان ندریں تھا۔ اس نام کی وجہ یہ تھی کہ شہر کی تمام عمارتیں سنہرے رنگ کی تھیں اور جب ان پر سورج کی کرنیں پڑتیں تو یہ عمارتیں سونے کی طرح جگ جگ گنگنے لگتی تھیں۔

کوہ قاف کے مغربی حصے پر ایک ظالم دیو کی حکومت تھی۔ اس کا نام عفریت تھا۔ آہستہ آہستہ اس نے اپنی طاقت بڑھانی شروع کی اور اردگرد کے علاقوں پر قبضہ کرنے لگا۔ دراصل اس کی نیت یہ تھی کہ پورے ملک پر قابض ہو جائے۔ اس نے ایک روز دیوؤں کی دس ہزار فوج کے ساتھ شہرستان ندریں پر حملہ کر دیا۔ دیوؤں نے چند روز تک تو دیوؤں کا مقابلہ کیا۔ مگر کہاں تک بس چلتا۔ آخر انہوں نے بھاگنا

مشرع کر دیا اور اپنے شہر کو دیووں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا۔ آسمان پر پی کا ایک وزیر، جس کا نام سلاسل تھا، علم نجوم میں بہت مشہور تھا۔ پریشان ہو کر آسمان پر پی نے سلاسل وزیر کو طلب کیا اور کہا کہ حساب لگا کر بتا ہمارا ملک اور ہماری دولت ہم کو دیووں سے واپس ملے گی یا نہیں؟ وزیر سلاسل نے دیر تک حساب لگایا اور خوب غور کرتا رہا۔ آخر خوش ہو کر کہنے لگا:

”اے بادشاہ زادی، مبارک ہو۔ میرا حساب بتاتا ہے کہ تیرا ملک اور تیری دولت تجھے ایک آدم زاد کے ذریعے واپس ملے گی۔“

یہ سن کر آسمان پر پی حیران ہوئی اور پوچھنے لگی ”جلد بتا کہ وہ آدم زاد کہاں ہے اور کون ہے؟“

”اس کا نام حمزہ ہے۔ نہایت حسین اور بہادر جوان ہے۔ اس پر پیغمبروں کا سایہ ہے۔“

یہی وجہ ہے کہ دنیا کا کوئی پہلوان اسے ہرا نہیں

سکا۔ دیووں کے سردار عفریت کی موت اسی حمزہ کے ہاتھوں لکھی ہے۔ اگر وہ کسی طرح کوہ قاف

میں آجائے تو تمام پریشانیاں اور مصیبتیں دور ہو
سکتی ہیں۔“

”وہ بھلا یہاں کیسے آسکتا ہے؟ آسمان پری

نے کہا۔
”آپ غلط نہ کیجیے۔ اس کا لانا میرا کام ہے۔“
وزیر نے جواب دیا۔

تب آسمان پری نے بہت سے زر و جواہر
وزیر سلاسل کے پیرو کیے اور کہا کہ کتے جاؤ اور
ہماری جانب سے یہ تحفے امیر حمزہ کی خدمت میں
پیش کر کے درخواست کرو کہ وہ کوہ قاف تشریف
لائیں۔ وزیر سلاسل نے پرلپل کا ایک گروہ اپنے
ساتھ لیا اور دم کے دم میں کوہ قاف سے اُڑ

کر کتے پہنچا۔ امیر حمزہ اس وقت خانہ کعبہ کے
قریب بیٹھے عبادت کر رہے تھے۔ یکایک پرلپل
کا غول ظاہر ہوا اور خوشبودار میوؤں کے خوش
خوان سامنے رکھ کر غائب ہو گیا۔ امیر حمزہ ان پرلپل
اور میوؤں کے خوشان دیکھ کر حیران ہوئے۔ پھر
عز و عیار کو بلایا اور حکم دیا:

”جاؤ یہ سارا میوہ شہر کے لوگوں میں تقسیم کر دو۔“

عزّو نے خان مزدوروں کے مہر پر رکھوائے اور
شہر میں بے گیا۔ جس نے بھی یہ میوے کھائے
بے اختیار تعریف کرنے لگا۔

اگلے روز امیر حمزہ پھر خانہ کعبہ میں گئے اور
عبادت میں مشغول ہوئے کہ پریاں نمودار ہوئیں
ان کے ساتھ سلاسل وزیر بھی تھا۔ امیر حمزہ نے
ان سے کہا ”دیکھو تمہیں حضرت سلیمان علیہ السلام کی
قسم سے، غائب نہ ہوتا۔ اپنا حال مجھ سے کہو کہ
یہاں کیوں کر آنا ہوا؟“

پریوں نے سارا حال سچ سچ کہ سنایا۔ امیر حمزہ
حیرت سے سنتے رہے۔ پھر کہنے لگے ”خدا کے فضل
سے میں عقریت کو مار سکتا ہوں۔ لیکن کوہ قاف
یہاں سے بہت دور ہے وہاں تک پہنچنے کے
لیے برسوں چاہئیں۔“

”اے امیر آپ فکر نہ کیجیے۔“ پریوں نے کہا۔
”میں پلک بھپکنے میں آپ کو لے جائیں گے اور
اٹھارہ روز بعد یہیں واپس پہنچا جائیں گے۔“
یہ سن کر امیر حمزہ نے رضا مندی ظاہر کی اور
اپنے دوستوں سے ذکر کیا کہ وہ کوہ قاف جانا چاہتے

ہیں تاکہ عفریت دیو کو ہلاک کر کے آسمان پر
کا تخت و تاج واپس دلائیں۔

امیر حمزہ کے دوست غم گین ہوئے کیونکہ انہیں
ایک پل کی جدائی بھی گوارا نہ تھی۔ عمرو عیار نے
روتے ہوئے پرلیوں سے کہا ”اچھا، تم امیر کو اپنے
ساتھ لے جاؤ لیکن اٹھارہ روز بعد یہاں ضرور پہنچا
دینا۔ ورنہ یاد رکھو عفریت نے وہ سلوک تمہارے
ساتھ نہ کیا ہو گا جو میں کروں گا۔“

امیر حمزہ نے دوستوں سے رخصت ہوتے وقت
کہا ”میں عمرو اور شہزادی ہرنکار کو اپنا نائب مقرر
کرتا ہوں۔ ان کی تعظیم اسی طرح کی جائے، جس
طرح میری کی جاتی ہے۔“

یکایک ایک خوش نما اڑن کھٹولا نمودار ہوا جسے
چھ پریاں اٹھائے ہوئے تھیں۔ امیر حمزہ اس

اڑن کھٹولے پر سوار ہوئے اور پھر آہستہ آہستہ
یہ کھٹولا آسمان کی طرف اڑا۔ امیر حمزہ کے دوستوں اور

خیر خواہوں کی آنکھوں میں آنسو تھے اور سب دعا مانگتے تھے کہ وہ خیریت سے اپنے شہر واپس آئیں لیکن

اسی روز بزرجمہر کا ایک خط عمرو عیار کے نام آیا

اس میں لکھا تھا:

"عزیز بیٹے عمرو کے نام۔ تم پر سلامتی ہو۔
 تمہیں اور تمہارے تمام دوستوں کو معلوم ہو
 کہ امیر حمزہ کوہ قاف میں اٹھارہ دن کے بجائے
 اٹھارہ سال تک رہیں گے کیوں کہ یہی ان
 کی قسمت میں لکھا ہے۔ وہ کوہ قاف کی بلاؤں
 اور دیوؤں کو خفا کر سکے شہر تنجہ میں تم سے
 آن کر ملیں گے۔ پس تم یہاں سے کوچ کر
 کے شہر تنجہ جاؤ۔ خدا وہیں حمزہ کو تم سے ملائے گا۔
 بزرگمہر کا یہ خط پڑھ کر سب رونے لگے۔ عمرو
 نے ان کو تسلی دی اور کہا کہ اب رونے سے کیا
 فائدہ۔ بہتر یہی ہے کہ سیر سے کام لیا جائے۔ کوشش
 کرو کہ ہمارے دشمن اس خبر کو نہ سنیں۔ یہ کہہ
 کر عمرو نے سفر کی تیاریاں شروع کیں۔ شہزادی
 مہرنگار کو سیاہ قیطاس پر سوار کرایا اور چالیس ہزار
 غلام اور بہت سی لونڈیاں باندیاں ساتھ لیں۔
 مقبل و فادار کو چار ہزار سپاہی دے کر مکے کی حفاظت
 کے لیے چھوڑا اور خود مغرب کی جانب روانہ ہوئے
 عمرو نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ دریافت کرو یہاں

سے نزدیک کوئی شہر ہے یا نہیں۔ لازم گئے اور
 خبر لائے کہ تین کوس پر شہر نیستان آباد ہے۔ تب
 عمرو عیار نے نجتک وزیر کی شکل بنائی اور اپنے ساتھ
 چند سوار لے کر شہر نیستان کے قلعے کے دروازے
 پر گیا۔ دربانوں نے پوچھا کہ آپ کون ہیں اور کس
 لیے آئے ہیں؟ عمرو نے رعب دار لہجے میں کہا:
 ”یہاں کے قلعہ دار کو خبر کرو کہ شہنشاہ نوشیرواں
 کا وزیر نجتک آیا ہے اور شہزادی ہرنکار کو عربوں
 سے چھین لایا ہے۔ اب عرب پیچھا کر رہے ہیں۔
 جلدی سے دروازہ کھولو تاکہ ہرنکار کو قلعے میں پہنچا دیں۔“
 دربانوں نے فوراً یہ پیغام قلعہ دار کو پہنچایا۔ وہ
 اسی وقت دوڑتا ہوا دروازے پر آیا۔ دیکھا کہ نجتک
 وزیر موجود ہے۔ جھک کر سات سلام کیے اور
 ہاتھ باندھ کر کہا ”آپ اندر تشریف لائیے۔ میں آپ
 کا اور نوشیرواں دونوں کا غلام ہوں۔“
 چالیس ہزار جوانوں کا لشکر آنا فائنا قلعے میں داخل
 ہوا اور قلعے میں رہنے والے تمام دشمنوں کو موت
 کے گھاٹ اتار دیا۔ پھر قلعے کے دروازے بند کیے
 اور فصیل پر اپنے سپاہی بٹھا دیے۔ اتنے میں دشمن

کی فوج بھی پیچھا کرتی ہوئی آن پہنچی۔ لیکن عمرو عیار اور اس کے ساتھیوں کا کچھ نہ بگاڑ سکی۔

عمرو کو یہیں چھوڑ کر اب ہم آپ کو کوہ قاف یہ چلتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ امیر حمزہ پر اس جادو کے ملک میں کیا بنتی۔

پرہیزوں نے پلک جھپکتے میں اڑن کھٹولا شہرستانِ زردیں میں پہنچایا۔ امیر حمزہ نے دیکھا کہ عالی شان شہر ہے۔ عمارتیں آسمان سے باتیں کرتی ہیں۔ ہر چیز ایسی صاف شفاف ہے کہ نگاہ نہیں ٹھہرتی۔ جا بجا خوب صورت باغیچے اور نہریں دواں ہیں جن میں فوارے چل رہے ہیں اور ہر فوارے کا پانی رنگین ہے۔ کوئی سرخ، کوئی سبز اور کوئی زرد۔ لیکن اس تمام حسن اور خوب صورتی کے باوجود شہر ویران ہے۔

دکانیں خالی پڑی ہیں اور بازار بھائیں بھائیں کہتے ہیں۔ امیر حمزہ نے وزیر سلاسل سے پوچھا "شہر کے لوگ کہاں گئے؟" یہ سن کر وزیر سلاسل رونے لگا اور جواب دیا:

"اے امیر، اُن سب کو عفریت دیو نے یا تو ماڈالا یا گرفتار کر کے قید خانے میں ڈال دیا ہے۔ اب ہم

آپ کو نیچے اتار کر رخصت ہوتے ہیں، ایک پڑ فضا باغ میں پرلیوں نے اٹلن کھٹولا اتارا اور امیر حمزہ کو وہاں حیران پریشان چھوڑ کر غائب ہو گئیں۔ تب امیر نے خدا کو یاد کیا اور ایک چشمے پر جا کر خوب پانی پیا اور آرام کرنے کے لیے لیٹ رہے، یکا یک ایک خوف ناک شکل کا دیو آیا اور ان کو پکڑنے کی کوشش کی۔ مگر انھوں نے تلوار کا ایسا ہاتھ مارا کہ دیو زخمی ہو کر گر پڑا اور گھاس پر لوٹنے لگا، پھر دردناک آواز میں چلایا:

”اے آدم زاد، ایک وار اور کہہ میری جان جلد نکلے، تب حمزہ نے دوسرا وار کیا مگر مرنے کی بجائے وہ دیو بالکل ٹھیک ہو کر اٹھ کھڑا ہوا اور قہقہہ مار کر ہنسا۔ حمزہ یہ دیکھ کر خوف زدہ ہوئے اور دل میں کہا یا الہی یہ کیا تماشا ہے! میں نے پہلا وار کیا تو یہ دیو زخمی ہوا اور اس نے دوسرے وار کی التجا کی اور جب میں نے دوسرا وار کیا تو یہ ہلاک ہونے کے بجائے تازہ دم ہو گیا۔ دیوان کی طرف بھپٹا اور اب دونوں میں لڑائی ہونے لگی یہاں تک کہ دوپہر ہو گئی۔ آخر دیو نے کہا:

”اے آدم زاد، آفرین ہے تجھ پر۔ قسم ہے
حضرت سلیمانؑ کی کہ میں نے تجھ جیسا بہادر آدمی
پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ اب دوپہر سر پہ ہے۔ مجھے آرام
کرنے کی ہمت دے۔ اس کے بعد پھر میرا اور تیرا
مقابلہ ہو گا۔“

امیر حمزہ نے دیو کی یہ درخواست قبول کی اور کہا:-
”جا تجھے ہمت دی مگر تجھے قسم ہے حضرت سلیمانؑ
کی کہ مجھ پر بے خبری میں وار نہ کیجیو۔“

حضرت دیو اور امیر حمزہ کی یہی روز تک خوف ناک
جنگ۔ امیر حمزہ کوہ قاف جاتے ہیں۔ پریوں اور
دیوؤں کی حیرت انگیز دُنیا۔ قدم قدم پر مصیبتیں اور
عجیب واقعات۔ امیر اٹھارہ سال تک کوہ قاف میں رہنے
کے بعد دوبارہ اپنے ملک واپس آتے ہیں یہ ہجرت انگیز
اور دل چسپ واقعات داستانِ امیر حمزہ کی پانچویں کتاب
”امیر حمزہ کوہ قاف میں“

پڑھیے۔“